

Оглавление

[1. Целевой раздел 4](#_Toc23199001)

[1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ 1.1.1. Пояснительная записка 4](#_Toc23199002)

[1.1.1.1.Цели и задачи Программы 6](#_Toc23199003)

[1.1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы 7](#_Toc23199004)

[1.1.2. Планируемые результаты 8](#_Toc23199005)

[1.1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе 10](#_Toc23199006)

[1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 11](#_Toc23199007)

[1.2.1. Пояснительная записка 11](#_Toc23199008)

[1.2.1.1.Целями Адаптированной программы являются: 12](#_Toc23199009)

[1.2.1.2.Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы 13](#_Toc23199010)

[1.2.1.3.Отличительные особенности Программы ГБДОУ №68 15](#_Toc23199011)

[1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы 22](#_Toc23199012)

[1.2.2.1.Кцелевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка: 23](#_Toc23199013)

[1.2.2.2.Педагогическая диагностика 25](#_Toc23199014)

[2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ 26](#_Toc23199015)

[2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие 26](#_Toc23199016)

[2.1.1.2.Познавательное развитие 28](#_Toc23199017)

[2.1.1.3. Речевое развитие 29](#_Toc23199018)

[2.1.1.4.Художественно-эстетическое развитие 31](#_Toc23199020)

[2.1.1.5.Физическое развитие 33](#_Toc23199021)

[2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы 35](#_Toc23199022)

[2.1.2.1.Взаимодействие взрослых с детьми 35](#_Toc23199023)

[2.1.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР 38](#_Toc23199024)

[2.1.1.3.Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)) 39](#_Toc23199025)

[2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 49](#_Toc23199026)

[2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (группы компенсирующей направленности)2.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие 49](#_Toc23199027)

[2.2.1.2. Познавательное развитие 57](#_Toc23199028)

[2.2.1.3. Речевое развитие 63](#_Toc23199029)

[2.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие 67](#_Toc23199030)

[2.2.1.5. Физическое развитие 73](#_Toc23199031)

[2.2.2. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» 78](#_Toc23199032)

[2.2.3. Парциальная программа «Первые шаги» 79](#_Toc23199033)

[2.2.4. Парциальная программа «Развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста» 83](#_Toc23199034)

[2.2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы 97](#_Toc23199035)

[*2*.2.8. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий 97](#_Toc23199036)

[*2.2.9.* Взаимодействие детского сада с семьёй 101](#_Toc23199037)

2.2.10 Применение дистанционных образовательных технологий……………………………………. 107

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ](#_Toc23199038)

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 109](#_Toc23199039)

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды 110](#_Toc23199040)

[3.3. Кадровые условия реализации Программы 117](#_Toc23199041)

[3.4. Материально-техническое обеспечение Программы 118](#_Toc23199042)

[3.5. Финансовые условия реализации Программы 119](#_Toc23199043)

[3.7. Режим дня и распорядок 123](#_Toc23199044)

[3.10. Перечень литературных источников 126](#_Toc23199045)

[3.2*.* ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ *3.2.*1Психолого-педагогические условия реализации Программы 128](#_Toc23199046)

[3.2.2 Кадровые условия реализации Программы 130](#_Toc23199047)

[3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность) 144](#_Toc23199048)

[3.2. 4.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды 145](#_Toc23199049)

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ……………………………………………………………. 155

# Целевой раздел 1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ 1.1.1. Пояснительная записка

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную

разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

* учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения сод ержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно -пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

АООП для детей с ТНР предполагает:

возрастных групп с учетом особенностей речеязыковых нарушений и сопутствующих проявлений;

* дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных

трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

* определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных,

парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речеязыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

* конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно -развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей

работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

* является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
* обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
  + учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально - техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно -пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово - экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

# 1.1.1.1.Цели и задачи Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо -ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в

области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач:**

* + реализация адаптированной основной образовательной программы;
  + коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
  + охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
  + обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  + создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  + объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  + формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  + формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
  + обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
  + обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и

начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной программы могут использоваться

комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту и парциальные образовательные программы, а также методические и научно-практические материалы.

# 1.1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

* соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии

человека;

– позитивная социализация ребенка;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество Организации с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2**.Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями

* лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* . В

соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально -коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

# 1.1.2. Планируемые результаты

* соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.  
**1.1.2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы** *К концу данного возрастного этапа ребенок*:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего

мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;  
– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе  
Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются

требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* + не подлежат непосредственной оценке;
  + не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
  + не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР
  + не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
  + не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

* соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

1. представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

# 1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

# 1.2.1. Пояснительная записка

Одной из основных целей деятельности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ №68) является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с фонетико-фонематическими нарушениями речи, с тяжёлыми нарушениями речи), присмотр и уход за детьми.

Предметом деятельности ГБДОУ №68 является:

* Реализация образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с фонетико-фонематическими нарушениями речи, с тяжёлыми нарушениями речи) (далее – Адаптированная программа, АОПДО) в группах компенсирующей направленности,
* Присмотр и уход за детьми.

**Адаптированная программа разработана для группы компенсирующей** направленности для детей от 4 до 7 лет с фонетико-фонематическими нарушениями речи (далее – ФФНР) и с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР) – общим недоразвитием речи (далее – ОНР) и является программным документом для ГБДОУ №68. **Адаптированная программа составлена в соответствии с требованиями основных законодательных и нормативных документов**:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 -ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155;
  1. Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 г. №236;
  2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- общеобразовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 №59599)
* Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 и другие нормативные документы для образовательных организаций (детский сад, школа), утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
* Постановление от 30.06.2020 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
* Письмо Минпросвещения от 21.06.2021 «03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»
* Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №68 Невского района Санкт-Петербурга, утверждённый распоряжением КО СПб от 24.03.2015 №1193-р и др.

Адаптированная программа создана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07.12 2017 г., протокол № 6/17).

# 1.2.1.1.Целями Адаптированной программы являются:

* построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте от 4 до 7 лет, имеющих нарушения речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.
* реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Задачи:**

1. Создание условий для охраны и укрепления физического, психического здоровья детей и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты с целью обеспечения психологической готовности к обучению в школе и преемственности со следующей ступенью системы общего образования.
3. Формирование общей культуры личности воспитанника, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирования предпосылок учебной деятельности.
4. Создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, позволяющей развивать общительность, доброту, любознательность, инициативность, самостоятельность, творчество.
5. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от индивидуальных особенностей, пола, нации, социального статуса.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция.
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей сочетания Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей, состояния здоровья детей и нарушений в их речевом развитии.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, охраны и укрепления здоровья, безопасности жизнедеятельности.
10. Соблюдение между возрастными группами преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Все эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении (восприятии) художественной литературы, двигательной.

Образовательный процесс условно подразделён на:

* Непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – НОД);
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* Самостоятельную деятельность детей;
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей

(образовательные области): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам, что обеспечивает гибкий подход при выборе программного содержания и индивидуальный подход в организации образовательного процесса.

Программа охватывает возраст детей от 4 до 7 лет. Срок реализации Программы 3 года.

1.2.1.2.Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы**:**

**Основные принципы:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
3. Уважение личности ребёнка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме

творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

**Принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьёй.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Дидактические принципы:**

1. Развивающего образования, целью которого является развитие всех сторон личности ребёнка.
2. Научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть реализовано в массовой практике дошкольного образования).
3. Полноты, необходимости и достаточности (т.е. позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к «разумному минимуму»).
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения
   * навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимные моменты в соответствии со спецификой дошкольного образования
8. Использования адекватных возрасту форм работы с детьми при построении образовательного процесса, учитывая, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом их деятельности является игра.
9. Комплексности, предполагающий комплексное развивающее воздействие на дошкольников
   * согласованную деятельность всех участников образовательного процесса.
10. Последовательности: построения процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному
11. Доступности, учитывающий возраст, зону актуального развития ребёнка, программные требования воспитания и обучения.
12. Наглядности для правильной организации коррекционно-развивающего процесса.
13. Преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
14. Семейной центрированности при взаимодействии педагогов не только с ребёнком, но и с семьёй (людьми из его ближайшего окружения).
15. Уважения личности ребёнка, когда все участники образовательного процесса принимают ребёнка как полноправную личность не зависимо от возраста и уровня его развития.

**Специфические принципы:**

1. Комплексный подход к проведению НОД.
2. Коррекционная направленность образования.
3. Принцип концентризма.
4. Принцип минимизации.
5. Принцип индивидуализации образовательного процесса.
6. Принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.
7. Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приёмов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
8. Принцип постепенности подачи учебного материала и концентричности наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.
9. Структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учётом структуры дефекта.
10. Принцип дифференцированного подхода, который раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.

# 1.2.1.3.Отличительные особенности Программы ГБДОУ №68

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №68

определяет требования к условиям и реализации Программы в соответствии с особенностями контингента воспитанников.

* + учреждении функционирует 6 групп компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ФФНР и ОНР, из них 4 группы – подготовительные (с 6 до 7 лет) и 2 группы - старшие (от 5 до 6 лет).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность | Режим | Старшая | Подготовительная |  | ИТОГО |  |
|  |  |  |  |  |
| группы | пребывания | 5-6 лет | 6-7 лет | групп | воспитанников |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Компенсирующая | Полный | 2 | 4 | 6 | 103 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Количество воспитанников | | 34 | 69 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Адаптированная программа разработана с учётом особенностей воспитанников ГБДОУ №68, имеющих общее недоразвитие речи (ОНР), рассматриваемое как системное нарушение речевой деятельности, в которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и с охранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Т.Б.).

Адаптированная программа содержит описание организации и содержания коррекционно - развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группах для детей с ОНР во всех пяти образовательных областях в соответствии с ФГОС ДО. Даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении, которая позволяет организовать взаимодействие педагога с детьми, как со всей группой, так и индивидуально. В Адаптированной программе прописаны условия ее реализации в ГБДОУ №68:

1. В группе компенсирующей направленности для детей с ОНР коррекционное направление работы является приоритетным.
2. Обеспечение преемственности в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах дошкольного учреждения и со следующей ступенью начального образования.
3. Взаимодействие педагогов и родителей во всех пяти образовательных областях в процессе реализации Программы.
4. Включение дошкольника в разные виды деятельности, уделяя большое внимание игровым технологиям, как ведущему виду.
5. Соблюдение этапов коррекционно-развивающей работы как оптимального условия для достижения планируемых результатов и обеспечения целостности образовательного процесса.

Учитывая мнение родителей (законных представителей) в части, формируемой участниками образовательных отношений, заложены программы, разработанные педагогами ГБДОУ №68 на основе существующих парциальных программ и методических пособий:

* Основы безопасности детей дошкольного возраста (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2002).
* Воспитание петербуржца-дошкольника (программа «Первые шаги», Алифанова Г. Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», СПб, Паритет, 2005).
* Развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста (Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик», СПб, 2011)

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**Национально-культурные**

Наши воспитанники с юных лет являются жителями большого города, культурной столицы – Санкт-Петербурга, поэтому в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт– Петербурга «Воспитание петербуржца ХХI века» в ГБДОУ №68 реализуется региональная образовательная программа «Первые шаги» (автор Г.Т.Алифанова).

Организована работа по проекту «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», который входит в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт–Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактику ксенофобии, укрепление толерантности в Санкт–Петербурге.

Организованна работа по Программе « Народные истоки» - автор воспитатель Степанюк В.П.

**Климатические**

Региональные климатические особенности Санкт–Петербурга создают дискомфортные условия для жизни человека. Недостаточное количество солнечных дней, перепады атмосферного давления, повышенная влажность воздуха, воздействуя на неокрепший организм ребёнка, способствуют изменению ряда физиологических функций, ухудшают самочувствие, снижают иммунитет. В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение утомляемости, формирование основ здорового образа жизни: соблюдаются санитарно-эпидемиологические требования к режиму дня и организации образовательной деятельности, создаётся оптимальный баланс между организованной образовательной деятельностью, совместной деятельностью педагога с детьми и самостоятельной деятельностью воспитанников, продуман режим двигательной активности, музыкальные и физкультурные досуги проводятся ежемесячно, Дни здоровья - 1 раз в квартал. В тёплое время года вся жизнедеятельность детей по возможности организуется на свежем воздухе.

**Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей дошкольного возраста (пятого года жизни)**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

| **Образовательная область** | **Характеристика особенностей развития** |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.  В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.  Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры) -проявление произвольности.  У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.  К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность. |
| **Познавательное развитие** | Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.  В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.  Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. |
| **Речевое развитие** | В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции, эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.  К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества. |
| **Физическое развитие** | В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.  Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесии перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.  В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка. |

**Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей дошкольного возраста (шестой год жизни)**

| **Образовательная область** | **Характеристика особенностей развития** |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры** и **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх могут быть разнообразными. |
| **Познавательное развитие** | Систематизируются представления детей о цвете, форме и величине, строении предметов, могут называть цветовые оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников.  Психические процессы, такие как: словесно-логическое мышление, воображение, внимание, память активно развиваются лишь при условии проведения специальной совместной работы воспитателем и логопедом. |
| **Речевое развитие** | Ha фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.  У детей недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способам словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложении.  В грамматическом оформлении речи детей часто отмечают­ся ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа*.* Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа.  Особую сложность для детей представляют конструкции с придаточными предложениями.  В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных, сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные от­ношения*.*  У большинства детей сохраняются недостатки произ­ношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.  Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер исчезают.  Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Ред­ко наблюдаются перестановки звуков, слогов*.* Данные нарушения проявляются в основном при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.  Понимание обиходной речи детьми в основном хоро­шее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близ­ких по звучанию, недифференцированность грамматиче­ских форм.  Среди недостатков фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешения звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем не закончившегося процесса фонемообразования.  При наличии достаточного запаса слов обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразова­ния, несвойственные русскому языку.  Отличительной особенностью детей являются нарушения связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболееактивного рисования.** Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но оригинальны по композиции, передают статичные и динамичные отношения. В рисунках встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.  В процессе конструирования дети используют разные детали деревянного конструктора. К концу года **овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** |

**Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей дошкольного возраста (седьмой год жизни)**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | **Особенности развития детей старшего дошкольного возраста** |
| развития | **(6 – 7 лет)** |
| Социально- | В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать** |
| коммуникативное | **сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, |
| развитие | например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. |
|  | **Игровые действия детей становятся более сложными,** игровое пространство усложняется. |
|  | В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную |
|  | линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и |
|  | менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не |
|  | только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. |
|  | Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя |
|  | новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение |
|  | роли тем или иным участником игры. |
|  | В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные |
|  | достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; |
|  | освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, |
|  | формированием позиции школьника. |
|  | К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз навательного и |
|  | личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. |
| Познавательное | При восприятии не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. |
| развитие | Развиваются навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными |
|  | признаками ситуации. |
|  | **Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным.В |
|  | некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. |
| Речевое развитие | У дошкольников **продолжает развиваться речь.** Дети начинают активно употреблять |
|  | обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. |
|  | В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются |
|  | диалогическая и некоторые виды монологической речи. |
| Художественно- | **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая** |
| эстетическое | **гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. |
| развитие | Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. |
|  | В конструктивной деятельности дети свободно владеют обобщенными способами анализа, как |
|  | изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци- |
|  | ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. |
|  | Правильно подбирают необходимый материал, представляют себе последовательность, в |
|  | которой будет осуществляться постройка, и необходимый материал. **Способны выполнять** |
|  | **различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по** |
|  | **условиям.** |
|  | В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и |
|  | придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид** |
|  | **деятельности** не просто доступен детям—он **важен для углубления их пространственных** |
|  | **представлений.** |
|  | Дошкольникам уже доступны целостные композиции из природного материала по |
|  | предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры |
|  | людей **и** животных. |

**Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи**

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность ребёнка оказываетнегативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти , смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определённый отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.). Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств.

При осложнённом характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребёнка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребёнка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднён у детей с ОНР.

**Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развёрнутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

* настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребёнка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребёнка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребёнок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребёнок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребёнок может повторять трёх- и четырёхсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвёртый уровень речевого развития** (Филичева Т.Б.)характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребёнка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребёнка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности,

эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребёнок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

**Характеристика речи детей с ФФНР**

Отмечается пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков. В ре чи детей

отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и выражена в речи различным образом:

* заменой звуков более простыми по артикуляции;
* трудностями различения звуков;
* особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Наблюдаются затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и

речи. Просодические компоненты речи (темп, тембр, мелодика) достаточно сформированы. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

# 1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Адаптированной программы представлены в виде целевых ориентиров.

* соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

# 1.2.2.1.К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного** | | | | | | | | |
| **область** |  |  |  | **образования** | | |  |  |  |
| Социально- | ребёнок | овладевает | | основными | |  | культурными | | способами |
| коммуникативное | деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных | | | | | | | | |
| развитие | видах | деятельности | | - | игре, | общении, | | познавательно- | |
|  | исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен | | | | | | | | |
|  | выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; | | | | | | | | |
|  | ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к | | | | | | | | |
|  | разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает | | | | | | | | |
|  | чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со | | | | | | | | |
|  | сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен | | | | | | | | |
|  | договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать | | | | | | | | |
|  | неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои | | | | | | | | |
|  | чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать | | | | | | | | |
|  | конфликты; | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в | | | | | | | | |
|  | разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет | | | | | | | | |
|  | разными формами и видами игры, различает условную и реальную | | | | | | | | |
|  | ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным | | | | | | | | |
|  | нормам; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать | | | | | | | | |
|  | социальным нормам поведения и правилам в разных видах | | | | | | | | |
|  | деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, | | | | | | | | |
|  | может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; | | | | | | | | |
| Познавательное | ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и | | | | | | | | |
| развитие | сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, | | | | | | | | |
|  | пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям | | | | | | | | |
|  | природы | и | поступкам | | людей; | | склонен |  | наблюдать, |
|  | экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о | | | | | | | | |
|  | природном и социальном мире, в котором он живёт; | | | | | | |  |  |
|  | обладает элементарными представлениями из области живой | | | | | | | | |
|  | природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок | | | | | | | | |
|  | способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания | | | | | | | | |
|  | и умения в различных видах деятельности. | | | | | | |  |  |
| Речевое развитие | ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать | | | | | | | | |
|  | свои мысли и желания, может использовать речь для выражения | | | | | | | | |
|  | своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания | | | | | | | | |
|  | в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка | | | | | | | | |
|  | складываются предпосылки грамотности; | | | | | |  |  |  |
| Художественно- | знаком с произведениями детской литературы, | | | | | | |  |  |
| эстетическое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  |
| Физическое | у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; | | | | | | |  |  |
| развитие | он подвижен, вынослив, | | |  |  |  |  |  |  |
|  | владеет основными движениями, может контролировать свои | | | | | | | | |
|  | движения и управлять ими; | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Парциальная программа** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Наименование** | | | **Методическое** |  | **Планируемые результаты освоения** | | | | | | |  |  |
| **обеспечение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Основы | безопасности | | Авдеева Н.Н., Князева |  | у | ребёнка |  | сформированы | | | навыки | |  |
| детей | дошкольного | | Н.Л., Стеркина Р.Б. |  | разумного поведения, | | | |  |  |  |  |  |
| возраста |  |  | «Безопасность: учебное |  | он имеет представления о действиях в | | | | | | | |  |
|  |  |  | пособие по основам |  | опасных ситуациях дома и на улице, в | | | | | | | |  |
|  |  |  | безопасности |  | городском транспорте, при общении с | | | | | | | |  |
|  |  |  | жизнедеятельности детей |  | незнакомыми людьми, | | | | взаимодействии | | | |  |
|  |  |  | дошкольного возраста», |  | с | пожароопасными | | |  | и | другими | |  |
|  |  |  | СПб, Детство-пресс, 2002 |  | предметами, животными и ядовитыми | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | растениями | |  |  |  |  |  |  |  |
| Первые шаги | | | Алифанова Г. Т. | сформирована социально-коммуникативная | | | | | | | | |  |
|  |  |  | «Петербурговедение для | компетенция: | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | малышей от 3 до 7 лет», |  | выражено | | стремление | | | к | познанию | |  |
|  |  |  | СПб, Паритет, 2005 |  | своего города, желание активно и | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | посильно участвовать в его жизни, | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | проявляется | |  | чувства |  | гордости | | за |  |
|  |  |  |  |  | Санкт-Петербург. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | наличие определённых | | | | | представлений | | |  |
|  |  |  |  |  | о городе Санкт-Петербурге и умения | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | делиться полученной | | | | информацией | | | с |  |
|  |  |  |  |  | окружающими. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | овладение | |  |  |  | этическими, | | |  |
|  |  |  |  |  | коммуникативными | | | |  | навыками | | в |  |
|  |  |  |  |  | общении с окружающими, развитие | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | уважительного | | | отношения | | | | к |  |
|  |  |  |  |  | петербуржцам. | | |  |  |  |  |  |  |
|  | |  | Куражева Н.Ю. |  | Детям становится легче общаться со | | | | | | | |  |
|  | |  | Программа психолого- |  | сверстниками, они лучше понимают | | | | | | | |  |
| Развитие | | | педагогических занятий |  | чувства других и легче выражают свои. | | | | | | | |  |
| эмоционально- | | | для дошкольников |  | У | дошкольников | | |  | сформируется | | |  |
| личностной | | сферы | «Цветик -семицветик», |  | чувство | |  |  | сотрудничества, | | | |  |
| детей |  | старшего | СПб, 2011 |  | самоуважения, | | |  |  | сопереживания, | | |  |
| дошкольного возраста | | |  |  | уверенность в своих силах и в себе, | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | повысится самооценка. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Расширение | |  | у | детей | | круга | |  |
|  |  |  |  |  | осознаваемых эмоций. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Овладение | |  | детьми | | способами | | |  |
|  |  |  |  |  | стабилизации | | |  | эмоционального | | | |  |
|  |  |  |  |  | состояния, | |  | снижение | | | уровня | |  |
|  |  |  |  |  | тревожности, агрессивности. | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  | Расширение | |  |  | поведенческого | | | |  |
|  |  |  |  |  | репертуара. | |  | Овладение | | | навыками | |  |
|  |  |  |  |  | бесконфликтного | | | | общения | | | и |  |
|  |  |  |  |  | адекватных форм поведения. | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Развитие | | позиции | |  | безусловного | | |  |
|  |  |  |  |  | принятия себя и другого человека как | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | личности. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# 1.2.2.2.Педагогическая диагностика

Реализация Программы ГБДОУ №68 предполагает оценку индивидуального развития детей,

которая проводится педагогическим работником. Педагогическая диагностика осуществляется в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдений детского развития фиксируются в таблицах для решения индивидуальных образовательных задач каждого ребёнка и оптимизации работы с группой детей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Ответственный** | **Согласие** | **Использование** |  |
| **Вид диагностики** | **Цель проведения** | **результатов** |  |
| **исполнитель** | **родителей** |  |
|  |  | **диагностики** |  |
|  |  |  |  |  |
| Психологическая | выявление и | педагог- | проводится с | для решения задач |  |
| диагностика | изучение | психолог | согласия | психологического |  |
|  | индивидуально- |  | родителей | сопровождения и |  |
|  | психологических |  | ребёнка | проведения |  |
|  | особенностей |  |  | квалифицированной |  |
|  | детей |  |  | коррекции развития детей |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Педагогическая | оценка | педагоги | не требуется | для решения |  |
| диагностика | индивидуального | (воспитатель, |  | образовательных задач: |  |
|  | развития детей, | музыкальный |  | 1) индивидуализации |  |
|  | оценка | руководитель, |  | образования (в т.ч. |  |
|  | эффективности | инструктор по |  | поддержки ребёнка, |  |
|  | педагогических | физической |  | построения его |  |
|  | действий, | культуре, |  | образовательной |  |
|  | планирования | учитель- |  | траектории или |  |
|  | образовательного | логопед) |  | профессиональной |  |
|  | процесса |  |  | коррекции особенностей |  |
|  |  |  |  | его развития); |  |
|  |  |  |  | 2) оптимизации работы с |  |
|  |  |  |  | группой детей |  |

Методика педагогической диагностики представлена в пособии Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации», Спб.: ООО «Издательство Детство-пресс», 2014 г.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, представленных выше.

# **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

# 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

* области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей с емье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельностис детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Впроцессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

* этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о

мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

1. труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и

подвижных играх и упражнениях.

* этот период большое значение приобретает создание предметно -развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно - развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

* рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.
* этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно -развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

# 2.1.1.2.Познавательное развитие

* образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, становления сознания; - развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**«Познавательное развитие» (средний дошкольный возраст)**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной актив­ности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструк­тивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и фор­мирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функци­ональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание об­разовательной области на второй ступени обучения по следующим разде­лам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Элементарные математические представления.  
     
   ***Основное содержание образовательной деятельностис детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает созданиевзрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой се нсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

# 2.1.1.3. Речевое развитие

* образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.  
 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на второй ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формиро­вание у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (интеграция с образовательной областью «Со­циально-коммуникативное развитие»).Основной целью работы в рамках в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

**Педагогические ориентиры**:

* преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоцио­нального контакта со взрослыми и со сверстниками;
* формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрос­лый», «ребенок — ребенок»;
* развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства об­щения;
* обучать детей элементарным операциям внутреннего программи­рования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
* разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использо­вать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, ими­тацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождаю­щего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситу­ации игр с образными игрушками;
* уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
* стимулировать желание детей отражать в речи содержание выпол­ненных действий (вербализация действий детьми);
* формировать элементарные общие речевые умения детей;
* учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
* воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
* формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семан­тике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
* учить детей использовать простые структуры предложений в по­будительной и повествовательной форме;
* закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
* стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
* учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить про­стейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными ти­пами коммуникативных высказываний;
* расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игро­вым опытом;
* развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать иници­ативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
* знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгры­вать содержание литературных произведений по ролям.

**Основное содержание**

* Формирование связной речи.
* Работа с литературными произведениями.
* Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации дет­ских книг и т. п.).

# 2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявля­ет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образователь­ной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально- регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. Усиливается интеграция этой образовательной области с образовательны­ми областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художествен­но-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание так­же по разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.  
     
   ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

* этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере

предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

* + детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении,
* также стимулируется использование речи в области познавательно -исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

# 2.1.1.4.Художественно-эстетическое развитие

* + образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:  
    – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

* + сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления
* разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно -эстетической информации.

* + сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно - эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
  + изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.
  + музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

* + театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***



Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявля­ет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образователь­ной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально- регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. Усиливается интеграция этой образовательной области с образовательны­ми областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художествен­но-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание так­же по разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка  
     
   ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад,

мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

* этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

# 2.1.1.5.Физическоеразвитие

* области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

* *сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуютразвитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
* *сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР, так же как и на первой, решаются в разно­образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно- воспитательной деятельности (см. первую ступень).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание об­разовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обуче­ния по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

***Основное содержание образовательной деятельности***

***с детьми старшего дошкольного возраста***

* + ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование
* детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

* + этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

* + этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).
  + этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для



здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

# 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

# 2.1.2.1.Взаимодействие взрослых с детьми

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка

* нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.
  + помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

* + этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно - развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно -манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к

другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

* сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.
* сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

*Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми,

* том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально - коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

* + детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого .

* + детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

* концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения*,* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.1.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНРФормирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода

развития ребенка в период дошкольного возраста.

* возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека

включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает

следующие направления:

– **аналитическое-** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное-** направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное-** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

# 2.1.1.3.Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
* возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной

программы дошкольного образования.

Задачи программы:

* + определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
  + коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических
* медицинских средств воздействия;
  + оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

* + проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
  + достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания

образовательных областей и воспитательных мероприятий;

* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

* + познавательное развитие,
  + развитие высших психических функций;
  + коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
  + различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения,

* также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

* + сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
  + совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
  + овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
* сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
* сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видовдетской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков

речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в

целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями**

**речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:  
1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его

интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и

нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее

определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и

организованной коммуникации.

1. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор

и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

1. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.
2. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с*

*тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

*Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно

использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

*Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей

повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

*Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале,

середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим

циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов

* их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.
  + процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.
  + зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно -речевых

навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных

проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко

выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей*

*с ТНР*

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об

однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не

о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико -

психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального,

начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение ***детей с ТНР,не владеющих фразовой речью(первым уровнем речевогоразвития),*** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательнойречевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках

второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей

работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение ***детей с начатками фразовой речи(со вторым уровнем речевого развития)***

предполагает несколько направлений:

* + развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической
* монологической речи;
  + активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам

словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

* развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
  + развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально -нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (***третьим уровнем речевого развития)*** предусматривает:

* + совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
  + развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
* закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога

без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)

* обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко -слоговых и звуко-буквенных структур.
* развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
* закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение врас сказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными

формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем

определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможно стями детей с ТНР.

* итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи ***(четвертым уровнем речевогоразвития)*** предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная

береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы

* оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
  + развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных

членов предложений,

* совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
* совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
* подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от

возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

* научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
* различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
* определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

* правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

* определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
* знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в

результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо -ритмической организации речи.   
  
Дети старшего дошкольного возраста могут:

* пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
* грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
* использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
* соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

* свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
* адаптироваться к различным условиям общения;
* преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.
* результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

# 2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

# 2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (группы компенсирующей направленности) *2.2.1.1. Социально-коммуникативное развитие*

**Средняя группа**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаи­моотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принад­лежности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание об­разовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

**Игра**

Обучение игре дошкольников с ТНР в рамках образовательной обла­сти «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения проводится в форме развивающих образовательных ситуаций.

На второй ступени обучения содержание игровой деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи обогащается за счет их возросших речевых возможностей. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют правила.

Первостепенное значение в этот период приобретает сюжетно-ролевая игра, поскольку именно в ней активизируются языковые средства детей применительно к бытовым ситуациям.

На второй ступени обучения закрепляется интерес детей с ТНР к те­атрализованным играм. Дети учатся навыкам перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности.  
В работе с детьми используются многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. На этой ступени дети осваивают разные виды настольного театра: театр кукол бибабо, настольный объемный и плоскостной театр, театр с исполь­зованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, пальчиковый театр и др. Важно побуждать детей к использованию в творческих играх строи­тельно-конструктивного материала (деревянного напольного конструкто­ра, полифункциональных мягких модульных наборов и др.)

На второй ступени обучения возрастает роль игр с правилами: по­движных и дидактических.

Подвижные игры включаются в занятия с детьми (в том числе и лого­педические), в прогулки, в режимные моменты, в досуговые мероприятия. Подвижные игры это эффек­тивное средство для формирования двигательной активности детей и кор­рекции нарушений кинестетической и кинетической основы движений (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»— раздел «Музыка»).

Дидактические игры (игры с дидактическими игрушками и природ­ным материалом, настольно-печатные и словесные игры)способствуют формированию у детей умений действовать в коллективе в соответствии с правилами игры, выполняя простые игровые алгоритмы. Особое внимание в этот период обращается на настольно-печатные игры.

Среди дидактических игр на второй ступени обучения детей с ТНР важными остаются игры-упражнения и игры-экспериментирования с при­родными материалами. Игры с природными материалами в этот период направлены на разви­тие моторной ловкости детей, обучение их способам экспериментирова­ния, практическим жизненным навыкам, на развитие наглядно- действенного, наглядно-образного и логического мышления (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие».

На второй ступени детей с ТНР начинают обучать словесным играм с учетом особенностей речевого развития каждого ребенка.

**Сюжетно-ролевые игры**

**Педагогические ориентиры:**

* развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по не­сколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;
* поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры;
* учить детей использовать в игре предметы-заместители и вооб­ражаемые предметы;
* продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;
* стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;
* закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;
* знакомить детей со способами отражения в сюжетно-ролевых иг­рах разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представле­ний о жизни и труде взрослых;
* воспитывать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соот­ветствии с ситуацией игры;
* закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержа­нием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
* учить детей располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.;
* учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
* стимулировать стремление детей выполнять действия с вообража­емыми объектами по образцу и по собственному замыслу;
* учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различ­ные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
* поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;
* формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной по­мощи взрослого;
* учить детей понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
* формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения;
* поддерживать стремление детей взаимодействовать с игровым пер­сонажем, учитывая игровую программу партнера;
* учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);
* стимулировать детей к использованию основных игровых умений в новой игре;
* учить детей изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых игр(вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);
* развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» дет­ские «придумки».

**Театрализованные игры**

**Педагогические ориентиры:**

* стимулировать желание детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
* продолжать учить детей имитировать движения, голоса, «преобра­жаться» в процессе театрализованных игр;
* учить детей говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);
* учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
* формировать игровые действия детей с изображениям и предме­тов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяе­мыми предметами и отличающимися от реальных;
* продолжать учить детей многообразному использованию в театрализо-ванных играх предметов, деталей костюмов;
* развивать умение детей имитировать движения в пластике, в соответ­ствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, изображая работу двигателей (поезда, автомашины, самолета);
* уточнять представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.);
* продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение;
* учить детей учитывать игровую программу партнера в процессе игры;
* учить детей самостоятельно выбирать для игры-драматизации иг­рушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.);
* формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения;
* учить детей технике превращений (по-другому двигаться, гово­рить, менять выражение лица);
* учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре;
* развивать пространственно-временную ориентировку детей (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года);
* учить детей давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений;
* учить детей изготавливать простые по технике исполнения атрибу­ты для театрализованных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого).

**Игры с природными материалами**

**Педагогические ориентиры**:

* стимулировать стремление детей действовать вместе со сверстни­ками и наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от игры с ними;
* продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий, сухой, мок­рый, каштаны гладкие, шишки колючие, желуди гладкие, овальные и т. п.); побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, со­блюдая меры безопасности и гигиены;
* формировать у детей умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природными материалами;
* развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий;
* стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук детей;
* развивать координацию движений обеих рук со зрительным про­слеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вклады­вание и т. п.);
* обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомле­ния с физическими свойствами материалов: мокрый — сухой (песок), лег­кий — тяжелый, большой — маленький (комок песка), тает — не тает (снег),.подходить (к столу с песком) — отходить (от стола с песком), в песке (воде) — на песке (воде) и т. п.;
* стимулировать речевую активность детей в процессе игр с при­родными материалами.

**Подвижные игры с использованием полифункционального игрового оборудования**

**Педагогические ориентиры**:

* развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную коорди­нацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в простран­стве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
* развивать способность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
* формировать способность детей к реагированию на изменение по­ложения тела во время перемещения в сухом бассейне, по сенсорным дорож­кам и коврикам, по мягким модулям (конструкции типа «Горка»);
* развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей;
* проводить профилактику и коррекцию плоскостопия.
* учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, плавания в сухом бассейне (частота движений за еди­ницу времени);
* создавать благоприятные физиологические условия для нормаль­ного роста тела, позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
* проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухой бассейн и др.), направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улуч­шение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, снятие нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
* обучать детей правильному динамическому и статическому дыха­нию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;
* формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);
* развивать игровую деятельность детей: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием (волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т. п.);
* стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

**Представления о мире людей и рукотворных материалах**

Для ознакомления детей с ТНР с миром людей, предметов и природы на второй ступени обучения широко используются разнообразные методы обучения в различном сочетании.

**Педагогические ориентиры**:

* продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
* формировать познавательные установки: «Почему это происхо­дит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;
* развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддер­живая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая ком­муникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказы­вать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий людей, литературных произведений;
* знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
* укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;
* привлекать внимание детей к различным видам социальных отно­шений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных иг­рах;
* развивать способность детей выражать свое настроение, потреб­ности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
* развивать стремление детей передавать (изображать, демонстри­ровать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе модели­рования социальных отношений;
* расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
* расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
* продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, приро­доохранной, восстановительной);
* расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
* расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т.п.);
* продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями),обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

**Основное содержание**

* Ребенок в мире игр и игрушек.
* Ребенок в семье.
* Ребенок и его дом.
* Ребенок в детском саду (детском доме).
* Ребенок знакомится с миром людей и их жизнью (макросоциальное окружение).
* Ребенок познает мир техники.

**Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

Содержание раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, приро­де» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения дошкольников с ТНР направлено на обучение их правилам поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира ситуациях в доступной для детей форме, на ознакомление с правилами безопасности дорожного движения в каче­стве пешехода и пассажира транспортного средства и т. д.

**Педагогические ориентиры**:

* продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасно­сти, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последую­щим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
* обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях:

- реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельно­сти);

отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;

- условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

учить детей принимать игровой образ (роль): воспринимать про­странственное расположение собственного тела и ориентировку от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультур­ного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблю­дать за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

* обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Аз­бука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука желез­ной дороги» и др.;
* развивать психомоторику детей, обусловливающую точность вы­полнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, простран­ственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.;
* обучать детей элементарным операциям внутреннего программи­рования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне:
* развивать слуховое внимание: определение местонахождения ис­точника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуко­вой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близ­ких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громко­сти (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);
* закреплять представления о сенсорных эталонах на основе уточ­нения цветовых сигналов светофора (заградительный и предупредитель­ный), величины, цвета и формы знаков дорожного движения («Железнодо­рожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлаг­баума», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах за­прещено», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход»), цвета сиг­нальных флажков и т. д.;
* обогащать представления детей о труде взрослых: шофер (води­тель автомобиля) водит автомобиль (пожарную машину, грузовик, легко­вую машину, машину скорой помощи); машинист водит грузовой и пасса­жирский поезд, диспетчер регулирует движение железнодорожного транс­порта, кассир продает железнодорожные билеты и т. п.;
* обогащать словарь импрессивной и экспрессивной речи детей (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеход­ный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная ма­шина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, све­тофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: боль­ница, детский сад и др.);
* развивать потребность детей в общении и формировать элемен­тарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окру­жающими (со взрослыми и детьми);
* учить детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; за­горелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет — надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользо­ваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.;
* развивать умения детей переносить в игру правила здоровьесбере-гающего и безопасного поведения при участии взрослого

**Основное содержание**

* Безопасность в доме (детском саду).
* Безопасность на улице, в природе.
* Игровая деятельность.
* Чтение детям художественной литературы о безопасности жизне­деятельности.

**Труд**

Для трудового воспитания детей с ТНР на второй ступени коррекционно-развивающей работы с детьми большое значение приобретает фор­мирование у дошкольников желания и умения участвовать в изготовлении различных поделок из природного, бросового материала, бумаги и других материалов.

**Педагогические ориентиры**:

* стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
* формировать элементарные орудийные действия в процессе изго­товления поделок из различных материалов;
* формировать представления о воде как важном средстве поддер­жания чистоты тела и жилища;
* учить детей действовать с предметами домашнего обихода, пред­метами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;
* способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных дей­ствий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства соб­ственного достоинства;
* формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;
* развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;
* учить детей выполнять последовательную цепочку игровых дей­ствий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.;
* учить детей применять реальные бытовые действия в играх с об­разными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; уса­живать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вы­тирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым полотенцем, вербализируя игровые действия;
* стимулировать желание и интерес детей к трудовым операциям по соединению деталей для создания изделий;
* воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при вы­полнении трудовых действий;
* воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, уме­ние благодарить друг друга за помощь.

**Основное содержание**

* Хозяйственно-бытовой труд.
* Труд в природе.
* Ручной труд.

**Старшая группа**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре эмоциональную отзывчивость, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры.** Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

**Сюжетно-ролевые игры.** Обогащать и расширять социальный опыт детей. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение.

**Театрализованные игры.** Развивать умение инсценировать стихи ,песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно - ролевых игр.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоёмов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками, с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребёнком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

**Подготовительная группа**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе,

внимательности, сопереживании, деликатности, дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Подвижные игры.** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. **Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру,

устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры.** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.**Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на

улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

# 2.2.1.2. Познавательное развитие

**Средняя группа**

**Конструирование**

**Педагогические ориентиры**:

* закреплять конструктивные умения и навыки, приобретенные детьми на первой ступени обучения;
* продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельно­сти;
* развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполне­ния;
* закреплять названия элементов строительных наборов (шар, ку­бик, брусок, кирпич, пластина);
* формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (пони­мая и употребляя при этом слова: большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (понимая и употребляя слова внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);
* продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая после­довательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на ос­нове проведенного анализа;
* учить детей создавать знакомые постройки из нового строитель­ного материала,
* учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
* продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с об­разцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
* продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
* учить детей работать вместе в процессе выполнения коллективных работ;
* знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования с последующим сло­весным отчетом о последовательности действий;
* знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образ­це;
* учить детей конструировать из плоскостных элементов (геометри­ческая мозаика, геометрические фигуры) и палочек.
* учить детей моделировать целостный образ предмета из отдель­ных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
* развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
* формировать у детей представления о форме, величине, простран­ственных отношениях, учить отражать их в слове;
* совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережа­ющий» взор;
* поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в ролевых играх;
* учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания (пер­вый уровень словесной регуляции);
* развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение прак­тических действий (второй уровень словесной регуляции).

**Основное содержание**

* Создание конструкций, используемых в играх
* Игры на группировку отдельных элементов строительных наборов(кубиков, брусков, пластин, призмы, арок, цилиндров)
* Выбор предметов по двум и трем образцам с ориентировкой на форму
* Определение собственного местонахождения в пространстве и изме­нение его (перемещение в групповой комнате, по лестнице, у ворот и т. д.).
* Восприятие и воспроизведение пространственного расположения двух элементов по подражанию, по образцу
* Формирование умения анализировать и передавать в постройках вза­имное расположение частей предмета.
* Воспроизведение по образцу ком­бинаций их трех-шести мягких модулей или элементов деревянного (пластмассового) строительного набора
* Выполнение построек по образцу после его предварительного анализа с участием взрослого
* Конструирование по образцу двух-трех объектов после их предвари­тельного анализа: строений, транспортных средств и т.п
* Складывание разрезных картинок со смысловыми разъемами.
* Конструирование по объемному образцу (здания, мосты, ворота и пр.), последующее выкладывание построенной конструкции из плоскост­ных элементов на магнитной доске или на фланелеграфе.
* Конструирование из палочек по образцу(счетные палочки, палочки Кюизенера и т.п.).

**Представления о себе и об окружающем природном мире**

**Педагогические ориентиры:**

* продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
* формировать познавательные установки: «Почему это происхо­дит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д. )?»;
* расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
* формировать у детей умение устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональ­ными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связы­вать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
* продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, приро­доохранной, восстановительной);
* развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из прин­ципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знако­мых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
* продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

**Основное содержание**

* Ребенок познает мир животных.
* Ребенок знакомится с миром растений.
* Ребенок познает мир минералов.
* Ребенок познает мир цвета и звука.
* Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.

**Элементарные математические представления**

В среднем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, имеющая большое значение для их ма­тематического развития. Дети с тяжелыми нарушениями речи, так же как и их сверстники с нормальным речевым развитием, осваивают правила сче­та, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины, проявляют интерес к процессам измерения.

**Педагогические ориентиры**:

* учить детей показывать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленно­сти, с помощью пантомимических средств после предварительного так­тильного и зрительного обследования предметов;
* формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, со­ставляющих множество, и их качественных признаков;
* учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
* развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узна­вать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узна­вать количество хлопков (ударов) на слух;
* формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, повора­чивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал и т.п.);
* развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т.п.;
* учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответству­ющим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисо­вать, конструировать, лепить);
* развивать способность детей определять пространственное распо­ложения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
* учить детей соотносить плоскостные и объемные формы в процес­се игр и игровых упражнений;
* учить детей образовывать множества из однородных и разнород­ных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в мно­жества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пре­делах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);
* учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
* формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

**Основное содержание**

* Количественные представления.
* Представления о форме.
* Представления о величине.
* Представления о пространстве.
* Временные представления.

**Старшая группа**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память, мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам.

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почётной обязанности защищать Родину.

Формировать представление о родословной своей семьи. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы. Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа.

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое

больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными. Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (*круг,овал,квадрат,прямоугольник,треугольник,шар,куб,цилиндр* ), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырёхугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости, по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности.

**Подготовительная группа**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и

качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть своё имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учёбе. Сформировать интерес к учёбе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике.

Углубить представления о транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звёздах, планетах. Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах и Мировом океане. Сформировать первичные представления о расах и народах, населяющих нашу планету, о

разных странах.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времён года, сезонных изменениях в природе; о

жизнедеятельности растений и животных. Познакомить с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

***Количество и счёт.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на1.Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль , 5 рублей, 10 рублей. ***Величина.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по

длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трём *—* четырём признакам.

Совершенствовать навык измерения объёма жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

***Форма.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур:

*Квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объёмных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

***Ориентировка во времени.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени. Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать воз растные различия между людьми.

# 2.2.1.3. Речевое развитие

**Средняя группа**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на второй ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формиро­вание у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (интеграция с образовательной областью «Со­циально-коммуникативное развитие»).Основной целью работы в рамках в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

**Педагогические ориентиры**:

* преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоцио­нального контакта со взрослыми и со сверстниками;
* формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрос­лый», «ребенок — ребенок»;
* развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства об­щения;
* обучать детей элементарным операциям внутреннего программи­рования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
* разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использо­вать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, ими­тацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождаю­щего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситу­ации игр с образными игрушками;
* уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
* стимулировать желание детей отражать в речи содержание выпол­ненных действий (вербализация действий детьми);
* формировать элементарные общие речевые умения детей;
* учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
* воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
* формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семан­тике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
* учить детей использовать простые структуры предложений в по­будительной и повествовательной форме;
* закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
* стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
* учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить про­стейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными ти­пами коммуникативных высказываний;
* расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игро­вым опытом;
* развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать иници­ативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
* знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгры­вать содержание литературных произведений по ролям.

**Основное содержание**

* Формирование связной речи.
* Работа с литературными произведениями.
* Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации дет­ских книг и т. п.).

**Старшая группа**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесённости и на это й основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно - ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными, умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ**

**ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

***Развитие просодической стороны речи***

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

***Коррекция произносительной стороны речи***

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов***

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза***

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков.

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твёрдый-мягкий.

Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твёрдый согласный звук».

Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать

коммуникативную функцию речи.

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумлённые» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображённые с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображённых букв.

Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.

**Подготовительная группа**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счёт имён числительных, местоимённых форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых предложений с противопоставлением и сложноподчинённых предложений с придаточными времени, следствия, причины.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА**

***Развитие просодической стороны речи***

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильнойголосоподачи

и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко,

тихо, шёпотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

***Коррекция произносительной стороны речи***

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.***

Продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов и над двусложными словами с двумя стечениями согласных и введением их в предложения.

Работать над трёх-, четырёх-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой) и введением их в предложения.

***Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза***

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трёх-пяти звуков.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно

или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине.

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕТАМ ГРАМОТЫ**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

# 2.2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

**Средняя группа**

Ребенок в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявля­ет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образователь­ной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально- регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. Усиливается интеграция этой образовательной области с образовательны­ми областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художествен­но-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание так­же по разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка  
     
    **Изобразительное творчество**

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспита­нию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи на второй ступени обучения являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной дея­тельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

**Педагогические ориентиры**:

* формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
* развивать художественно-творческие способности детей;
* развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
* закреплять представления детей о материалах и средствах, ис­пользуемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (ка­рандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
* развивать стремление детей изображать реальные предметы, по­могать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмот­ри! На что похоже? Чем отличается?»).
* закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастера­ми, кистью, мелом, мелками и др.;
* учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, гори­зонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
* учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
* продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым;
* знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный);
* формировать у детей пространственные представления: ближе, даль­ше, верх, низ, середина;
* формировать представления детей о величине и ее параметрах (боль­шой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче);
* учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
* закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа;
* учить детей закрашивать контурные изображения красками, каранда­шами, фломастерами;
* закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные маз­ки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
* закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
* знакомить детей с приемами декоративного рисования;
* развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, каран­дашами, фломастерами;
* совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;
* закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;
* учить детей приемам рваной аппликации;
* продолжать учить детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющи­вать);
* учить детей соотносить части реального предмета и его изображе­ния, показывать и называть их, передавать в изображении целостный об­раз предмета;
* учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки;
* учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполне­ния коллективных работ;
* знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хох-ломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, карго- польская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с ма­лыми скульптурными формами;
* знакомить детей с произведениями живописи.

**Основное содержание**

* Рисование.
* Предметное рисование.
* Сюжетное рисование.
* Декоративное рисование.
* Лепка.
* Аппликация.

**Музыка**

В рамках образовательной области «Му­зыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, му­зыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкаль­ных инструментах).

**Педагогические ориентиры**:

* продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, разви­вать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музы­ки;
* развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
* развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;
* развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;
* учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах;
* развивать чувство ритма, серийность движений;
* учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музы­кальных двигательных образов в играх и драматизациях;
* учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
* учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную;
* расширять опыт выполнения разнообразных действий с предмета­ми во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
* продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: под­нимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
* стимулировать желание детей самостоятельно заниматься му­зыкальной деятельностью;
* учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музы­кального руководителя;
* учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому;
* учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая инто­нации взрослого;
* продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музы­кальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.

**Основное содержание**

* Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.
* Пение.
* Музыкально-ритмические движения.
* Игра на музыкальных инструментах.

**Старшая группа**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо,

создавать объёмные фигуры.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

**Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов с натуры и по представлению из различных материалов, передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Учить создавать сюжетные композиции.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной

музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание (восприятие) музыки**

Учить различать жанры музыкальных произведений, звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов.

**Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй о ктавы. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приёмы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Подготовительная группа**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения.

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединённые общей темой. Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими

конструкторами по схеме и инструкции.

Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания

коллективных сюжетных рисунков.

**Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приёмы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

Учить создавать объёмные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приёмы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений.

**Слушание (восприятие) музыки**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских

* зарубежных композиторов-классиков.

**Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

**Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

# 2.2.1.5. Физическое развитие

**Средняя группа**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР, так же как и на первой, решаются в разно­образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно- воспитательной деятельности (см. первую ступень).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание об­разовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обуче­ния по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

**Физическая культура**

На второй ступени обучения детей с ТНР главная задача состоит в том, чтобы научить детей технически правильно вы­полнять общеразвивающие движения и совершенствовать их двигатель­ную координацию. Освоение основных движений, общеразвивающих, спортивных, музыкально-ритмических упражнений, содействует не только формованию у детей жизненно важных навыков, но и развитию физиче­ских качеств.

**Педагогические ориентиры**:

* развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
* обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;

развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;

* формировать у детей навык владения телом в пространстве;
* развивать одновременность и согласованность движений;
* учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движе­ния;
* учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
* формировать у детей навыки сохранения равновесия;
* учить детей выполнять повороты в сторону;
* учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;
* учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
* учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, за­данный темп (быстрый, средний, медленный);
* учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера;
* учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с со­хранением равновесия;
* продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;
* учить детей принимать исходное положение при метании;
* учить детей ползать разными способами;
* формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;
* развивать ритмичность, пластичность и выразительность движе­ний детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
* продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музы­кальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятель­но);
* формировать у детей умения осваивать более сложные в органи­зационном плане игры и эстафеты.

**Основное содержание**

* Построения и перестроения.
* Ходьба и упражнения в равновесии.
* Бег.
* Прыжки.
* Катание, бросание, ловля округлых предметов.
* Ползание и лазанье.
* Подготовка к спортивным играм.
* Игры зимой на улице.

**Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Содержание образовательной области «Физическое развитие», фор­мирующее представления о ценностях здорового образа жизни, способ­ствующее овладению его элементарными нормами и правилами, на второй ступени обучения, также как и на первой, реализуется в разных формах ра­боты, и прежде всего, в ходе режимных моментов, в совместной деятель­ности детей и взрослых, направленной на уточнение и закрепление навы­ков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. Именно эти направления работы с детьми являются основополагающими в данном раз­деле.

**Педагогические ориентиры**:

* способствовать становлению интереса детей к правилам здоровье сберегающего поведения;
* развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;
* формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;
* закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
* формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помо­щью взрослого или самостоятельно;
* закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самооб­служивания;
* расширять представления детей о воде как важном средстве под­держания чистоты тела и жилища;
* формировать положительное отношение к чистому, опрятному ре­бенку;
* развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
* воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные пра­вила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);
* воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (при­чесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за по­мощь;
* формировать у детей потребность в общении, учить их использо­вать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья, опрятно — неопрятно);
* поощрять желание детей самостоятельно играть в сюжетно- ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять куль­турно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновения болез­ненных состояний;
* учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах само­обслуживания, гигиенических и лечебных процедур;
* продолжать формировать у детей представления о безопасном об­разе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопас­ности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим вы­делением наиболее значимых ситуаций и объектов;
* продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, не­обходимыми для игр (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»): реальными и отраженными в знаках (знаки информационные, предупреждающие и запрещающие (по три-четыре знака);
* стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслужи­вания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или само­стоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисова­ния) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;
* осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
* создавать благоприятные физиологические условия для нормаль­ного роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостат­ков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
* проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чув­ствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суста­вов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
* продолжать учить детей правильному динамическому и статиче­скому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно сосудистой и дыхательной систем;
* снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

**Основное содержание**

* Раздевание и одевание.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Прием пищи.
* Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по ос­новам здорового образа жизни

**Старшая группа**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учётом возрастных особенностей детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях, с опорой на колени и предплечья.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд. Обучать прыжкам разными способами. Учить перепрыгивать предметы с места, перепрыгивать последовательно на двух ногах, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперёд и назад; прыгать через длинную скакалку.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов(обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте с продвижением шагом вперёд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

***Ритмическая гимнастика.*** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей импровизировать под различные мелодии.

***Строевые упражнения.*** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами,вкруг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы.

**Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову.  
Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены, для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколёсном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды,

причёски, чистотой рук и ногтей.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье

человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Подготовительная группа**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий с учётом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств.

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах. Обучать ходьбе приставным шагом вперёд и назад, с крестным шагом, выпадами вперёд, спиной вперёд, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах. Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широким и шагами (прыжками), спиной вперёд; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии.*** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.. Формировать умение стоять на одной ноге, стоять на носках; то же на повышенной опоре, гимнастической скамейке, большом набивном мяче со страховкой педагога.

***Ползание, лазание.*** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноимённые движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролёта на пролёт гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки.*** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах. Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи, выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперёд, через верёвку вперёд и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание, метание.*** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания

* ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперёд, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из

одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.

Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы, связки и суставы разных отдельных частей тела.

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.*** Совершенствовать умение поднимать руки в верх , вперёд, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочерёдно соединять все пальцы с большими.

***Упражнения для укрепления туловища и ног.*** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперёд с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лёжа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лёжа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лёжа на спине; из упора присев переходить

* упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперёд, в сторону; свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколёсном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей. Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол, баскетбол, бадминтон, городки. Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

# 2.2.2. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Система воспитательно-образовательной работы по формированию у дошкольников навыков безопасного поведения сформирована в соответствии с парциальной программой Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

**Пояснительная записка**

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов и технологий. Она актуальна для нашего образовательного учреждения, расположенного на пересечении улицы Бабушкина и улицы Шелгунова, которые характеризуются обилием транспорта. Выбор приоритетных направлений ГБДОУ №68 позволяет успешно интегрировать с данным содержанием программы и обеспечивать единую модель планирования образовательной деятельности с учетом возраста воспитанников и их индивидуальных особенностей.

Вместе с тем, с учётом характеристики контингента дошкольников и приоритетных направлений образовательной деятельности ГБДОУ №68 требуется соблюдение следующих принципов планирования:

* принцип полноты (реализации всех разделов программы);
* принцип системности (гибкое распределение содержания в течение учебного года, месяца,

дня);

* принцип сезонности;
* принцип учета расположения ГБДОУ и местожительства воспитанников;
* принцип возрастной адресованности;
* принцип интеграции с содержанием других образовательных областей;
* принцип координации деятельности всех педагогических работников ГБДОУ;
* принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ОУ и семьей; Работа с родителями предполагает разные формы взаимодействия и технологии.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Содержание основных разделов Программы** |
|  |  |
| **Название раздела** | **Основные направления работы по безопасности** |
| Раздел 1. | Понимание ребенком, что именно может быть опасным в общении с |
| Ребенок и другие люди. | другими людьми. |
|  |  |
| Раздел 2. | Понимание дошкольником, что «Земля – наш общий дом, а человек |
| Ребенок и природа. | – часть природы», формирование навыков ответственного, |
|  | бережного отношения к природе и поведения при контактах с нею. |
| Раздел 3. | Формирование навыков обращения с предметами, являющимися |
| Ребенок дома. | источником опасности и правильного поведения в экстремальных |
|  | ситуациях в быту. |
| Раздел 4. | Понимание дошкольником того, что здоровье – это одна из главных |
| Здоровье ребенка. | ценностей жизни, поэтому важно изучать свой организм, |
|  | прислушиваться к нему и придерживаться правил здорового образа |
|  | жизни. |
| Раздел 5. | Направленность на создание в ГБДОУ условий профилактики |
| Эмоциональное | Эмоционального благополучия, поддержание благоприятной |
| благополучие ребенка. | атмосферы, взаимного доверия и уважения воспитанника с |
|  | окружающими людьми. |
| Раздел 6. | Направленность на формирование навыков безопасного поведения |
| Ребенок на улице. | на улице и в транспорте на основе представлений о знаках |
|  | дорожного движения, работе служб ГИБДД, МЧС. |

**Организационно-методические рекомендации для реализации Программы**Правила поведения и различные запреты непосредственным образом связаны с условиями

жизни человека. Они имеют определенный, порой жизненно важный, смысл. При этом важно избегать в общении с детьми долгих наставлений, нравоучений и обилия прямых запретов, т.к. этот путь малоэффективен. В работе с детьми рекомендуется больше создавать игровых ситуаций

* процессе введения правил поведения, использовать примеры из художественной литературы, проведение тренингов, бесед и т.д. Авторы Программы предлагают варианты творческих заданий
* рабочих тетрадях, которые не только дают возможность педагогу разобрать с ребенком определенную ситуацию, но и организовать на данном материале общение с родителями. Вместе с тем, Программа оставляет за каждым педагогическим коллективом возможность ее творческой адаптации.

# 2.2.3. Парциальная программа «Первые шаги»

**Пояснительная записка**

Система воспитательно-образовательной работы по ознакомлению дошкольников с родным городом сформирована в соответствии с парциальной программой «Первые шаги» Алифановой Г.Т., адресованной воспитателям дошкольных образовательных учреждений и родителям воспитанников, обеспечивающей формирование первичных представлений о Санкт-Петербурге, о традициях и праздниках петербуржцев. Основанием выбора данной программы послужило многолетняя апробация и положительные результаты ее внедрения в практику дошкольных учреждений Санкт-Петербурга. Однако динамика изменений современного мира и новые

приоритеты в дошкольном образовании нацелили педагогов расставить иные акценты в образовательном процессе. Так, творческая группа педагогов при составлении данной программы руководствовалась требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования и наличием имеющегося практического опыта педагогических работников ГБДОУ в области использования инновационных технологий социально-коммуникативного развития воспитанников. Культурная среда и развивающееся образовательное пространство имеет сегодня возможности для самореализации и индивидуального развития ребенка в условиях организации грамотного взаимодействия всех участников образовательных отношений. При этом усилия педагогов и родителей должны быть направлены в настоящее время не на усвоение информации, а на способах ее получения и умении ею воспользоваться в необходимой ситуации.

Программа «Первые шаги» ГБДОУ №68 предлагает воспитателям выбор содержания, технологий, методов и приемов работы с детьми в процессе ее реализации, а также выбор средств

* форм методического обеспечения с учетом особенностей воспитанников и возможностей педагога. При разработке программы членами рабочей группы учтены удаленность детского сада от исторического центра города, расположенность учреждения в Невском районе, характеристика социального состава родителей и их запросы на содержание образовательной деятельности. Программа разработана на основе культурно–регионального подхода и является структурной единицей Образовательной программы ГБДОУ №68.

**Цель Программы.**

Организация образовательного пространства, которое обеспечивает систему условий социализации и индивидуализации развития маленького петербуржца с учетом его образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья на основе взаимодействия всех участников образовательных отношений.

* + помощь педагогам составители программы предлагают примерные задачи на учебный год по данному направлению работы, которые могут варьироваться с учетом контингента воспитанников возрастной группы.

Программа «Первые шаги» ГБДОУ №68 базируется на **принципах**, которые отвечают современной политике дошкольного образования и находят отражение в федеральном государственном стандарте:

* создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его личностного развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности;
* организация развивающей образовательной среды, обеспечивающей творческую активность дошкольника с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
* приобщение дошкольника к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга и традициям петербуржцев, в контексте социально-коммуникативного и познавательного развития каждого воспитанника;
* построение образовательного процесса на основе принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического планирования содержания программы.

Для реализации целей и задач программы авторы определили компоненты формирования

основ воспитания маленького петербуржца, которые соответствуют специфике дошкольного возраста и помогут педагогам наполнить новым содержанием и различными видами деятельности жизнь воспитанников.

**Компоненты формирования основ воспитания маленького петербуржца**

(в соответствии с ФГОС)

1. ***Содержательный***(формирование первичных представлений об окружающем)
   * + о культурных ценностях Санкт-Петербурга;
     + о природном окружении Невского района, города;
     + об истории города, отраженной в названии улиц, памятников;
     + о символике родного города (герб, флаг, гимн).
2. ***Эмоционально-побудительный***(формирование эмоционально-чувственного отношения к городу)
   * любовь и чувство привязанности к родной семье, к дому;
   * интерес к жизни родного города;
   * гордость за достижение петербуржцев в труде, в спорте, в искусстве;
   * уважение к культуре и традициям города;
   * любовь к родному языку, формирование навыков культуры речи;
   * уважение к человеку-труженику и желание принимать участие в благоустройстве территории детского сада.
3. ***Деятельностный*** (отражение отношения к петербуржцам, городу в деятельности)

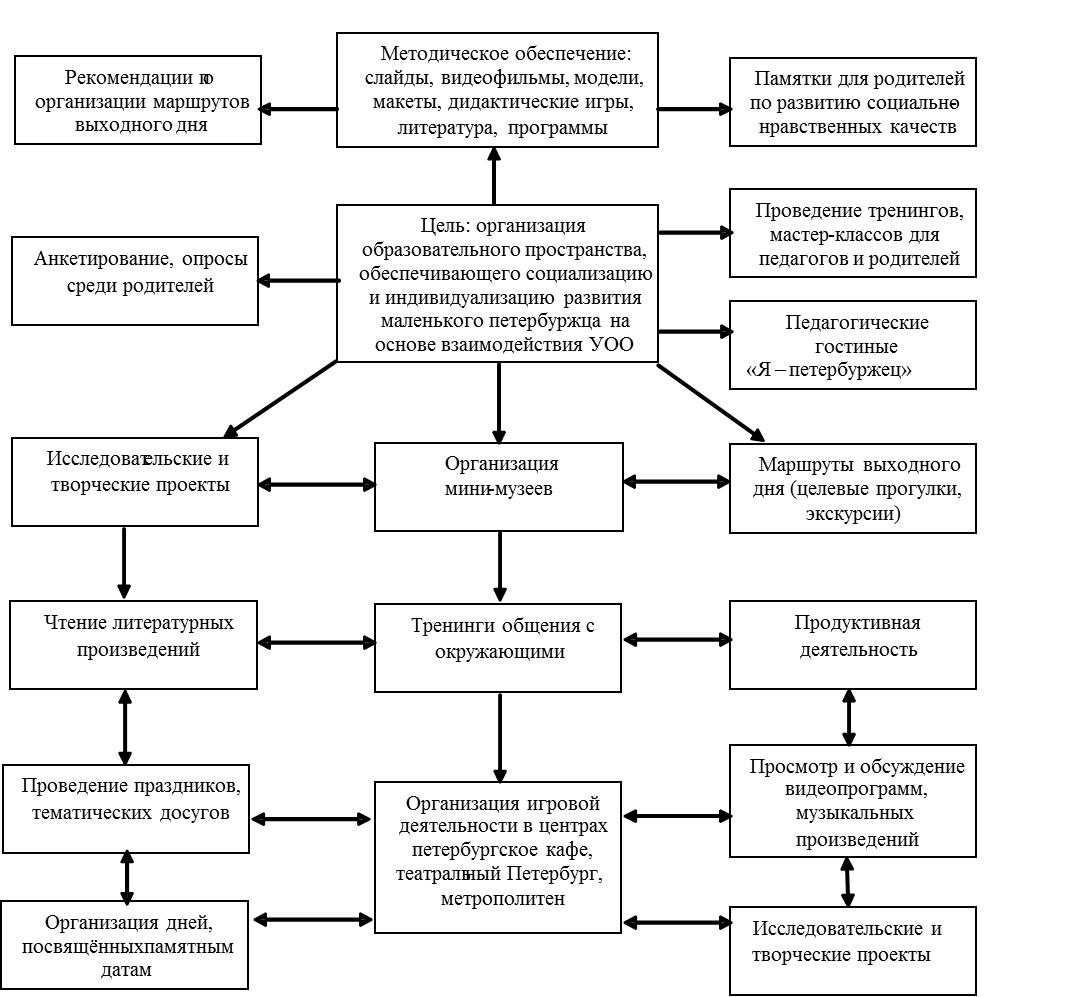
Виды:

* игровая – трудовая – продуктивная;
* двигательная – коммуникативная – познавательно-исследовательская;
* музыкально-художественная – чтение

Использование выше названных компонентов обеспечит системный подход в формировании первичных представлений о городе Санкт-Петербурге, умения ориентироваться в помещении и на улице, и вместе с тем, будет способствовать развитию практических умений для передачи своих чувств через слово, рисунок или иной вид продуктивной деятельности. Программа реализуется в процессе совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной деятельности воспитанников, в формате взаимодействия с родителями. И при разумной активности всех сторон обеспечивает развитие чувства ценности, доброжелательности, гордости, уважения и других качеств маленького петербуржца.

Авторы-составители программы «Первые шаги» представляют модель организации образовательного процесса в ГБДОУ №68, которая отвечает условиям ее реализации и требованиям нормативных, методических документов.

**Модель организации образовательного процесса «Первые шаги»**



Программа ГБДОУ №68 предлагает традиционные и инновационные технологии, методы

* приемы работы в процессе организации взаимодействия с детьми. Сред и них: игровые технологии, проектирование, моделирование, ИКТ, ТРИЗ, художественное слово, элементы арт-терапии и другие, которые активно используются в практике дошкольных образовательных учреждение Санкт-Петербурга, а ориентация на новые организационно-методические формы работы с дошкольниками сделает материал более доступным для его усвоения.

Программа «Первые шаги» ГБДОУ №68 ориентирована на возраст детей с 4 до 7 лет. В каждой возрастной группе предусмотрены примерные задачи и темы, которые реализуются в разных видах деятельности и формах организации, обеспечивающие инициативность, самостоятельность, доброжелательность и креативность всех УОО.

Образовательная нагрузка не выходит за рамки требований СанПиНа (2013 г.), т.к. может варьироваться с учетом особенностей воспитанников группы, а ее содержание вписывается в разделы образовательных областей обязательной части дошкольной образовательной программы ГБДОУ №68, что обеспечивает целостность и преемственность в построении и организации образовательного пространства.

**Содержание программы «Первые шаги»**

**Примерное тематическое планирование в средней группе** (4-5лет)

**Цель**: воспитание любви к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении места проживания – Невском районе, интереса и желания узнать о родных, детском саде.

**Задачи:**

1. Формирование представлений о ближайшей улице (Искровский пр., ул. Подвойского), назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
2. Формирование умений сочувствовать, сопереживать, радоваться в процессе общения с окружающими. Развивать элементарные навыки культуры поведения.
3. Поощрять проявление заботы к жителям, к детскому саду, району.

**Примерная тематика организации совместной деятельности педагога с детьми и**

**взаимодействия с родителями**

1. Кто я такой? (имя, фамилия, возраст, пол).
2. Мои родители, бабушка, дедушка (имя, отчество).
3. Я живу на улице …, в городе Санкт-Петербурге.
4. Город и деревня (отличие понятий).
5. Назначение домов, зданий, разных видов транспорта.
6. Я – пешеход (правила безопасного поведения на улице).
7. Кто заботится о нас в детском саду.

**Примерное тематическое планирование в старшей группе** (5-6лет)

**Цель:** воспитание положительного осознанного отношения дошкольника ко всему окружающему и к себе.

**Задачи:**

1. Воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга и участия в жизни его.
2. Формировать умения адекватно оценивать свои поступки, поведение. Развивать навыки культуры общения маленького петербуржца.
3. Поощрять проявление доброжелательности, доброты, внимания, помощи к петербуржцам.

**Примерная тематика организации совместной деятельности педагога с детьми и взаимодействия с родителями**

1. Мой дом (жизнь дома, моя семья, гости дома).
2. Назначение домов, зданий. Дома с далеким прошлым (архитектурные особенности зданий в зависимости от назначения, историческая ценность).
3. Что такое улица, площадь, бульвар. Жизнь улицы.
4. Мой Невский район (история, достопримечательности).
5. День рождения Санкт-Петербурга (Петропавловская крепость, памятник «Медный всадник»). Символика города (флаг России, герб и гимн города).
6. Транспорт в нашем городе (виды транспорта и безопасное поведение на улице).
7. Знакомство с достопримечательностями города (река Нева, Невский проспект, Дворцовая площадь, Летний сад).
8. Мы – петербуржцы (о культуре поведения).

**Примерное тематическое планирование в подготовительной к школе группе** (6– 7лет)

**Цель:** создание условий для формирования отношений ребенка к себе, к петербуржцам и к городу Санкт-Петербургу как к своей Родине.

**Задачи:**

1. Продолжать формировать представления о Санкт-Петербурге как части Родины, о традициях и праздниках петербуржцев.
2. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к петербуржцам, сообществу детей и взрослых в детском саду и семье.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта на основе ознакомления с нормами и ценностями, принятыми в сообществе жителей Петербурга.

**Примерная тематика организации совместной деятельности педагога с детьми и взаимодействия с родителями**

1. Я в городе этом живу (архитектурные особенности исторических зданий Санкт-Петербурга).
2. Символы Санкт-Петербурга (Петропавловская крепость, Дворцовая площадь, Адмиралтейство, Исаакиевский собор).
3. Сады повисли над водами (Летний сад, парки отдыха).
4. «Удивительный город» (реки, каналы, мосты, острова).
5. Зачем мы ходим в музей (музеи нашего города).
6. Театр начинается с афиши.
7. Санкт-Петербург – город герой.
8. Город – детям (Зоопарк, детский театр, развлечение в парке).
9. Праздники города и России.
10. Мы – петербуржцы (правила поведения настоящего петербуржца).
11. Знаменитые жители Санкт-Петербурга (И.А. Крылов, А.С. Пушкин, С.Я. Маршак, Петр I).

# 2.2.4. Парциальная программа «Развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста»

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – особый, уникальный по своей значимости период в жизни человека. Это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе предметного и социального мира. В этом возрасте начинается самопознание – открытие себя – одно из важнейших открытий на свете. А рядом с тобой – другой, и надо учиться смотреть и видеть, слушать и слышать, понимать и принимать другого.

Эмоции играют важную роль в жизни детей, помогая воспринимать действительность и реагировать на неё. Никакое общение, взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, "читать" эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека. При всей кажущейся простоте, распознавание и передача эмоций - достаточно сложный процесс, требующий от ребенка определенных знаний и определенного уровня развития.

Общеизвестно, что дети эгоцентричны, поэтому так важно научить ребенка смотреть на ситуацию с позиции своего собеседника. Обучая ребенка «взгляду со стороны», мы тем самым помогаем ему по-другому взглянуть на себя, по-иному оценить собственные мысли, чувства и поведение. Так ребенок получает возможность более полно и адекватно выразить себя через общение.

Успешное становление отношений ребенка со сверстниками основное условие его развития, важнейший фактор формировании личности. Неразвитые же навыки общения приводят к множеству психологических проблем и нервно-психическим заболеваниям.

Современные дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом, проводя слишком много времени у телевизора и за компьютером. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений. Наши дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Они не всегда способны осознавать и контролировать свои эмоции, а это приводит к импульсивности поведения.

Множество негативных и деструктивных явлений среди молодежи, наблюдаемых в последнее время (жестокость, повышенная агрессивность и пр.), имеют свои истоки в раннем и дошкольном детстве. Именно в этом возрасте складываются оформляются и укрепляются индивидуальные варианты отношений к себе и к другим, важно вовремя уделять этой проблеме пристальное внимание.

Поэтому так актуальна и важна работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, направленная на осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений с другими людьми и тем самым обеспечить всестороннее гармоничное развитие его личности, эмоциональный комфорт.

Таким образом, перед педагогом-психологом встает задача развития умения детей жить в обществе сверстников и взрослых, уметь отозваться на чужие переживания, т.е. стать социально - эмоционально компетентным.

**Адресат:** дети старшего дошкольного возраста.  
  
**Концептуальные компоненты структуры.**

**1.1** **Цель программы:**

Повысить осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и окружающих людей. Расширить представления детей о социально-эмоциональных и социально-нравственных понятиях, необходимые для успешной социализации в среде сверстников и взрослых.

**Задачи программы:**

1. Научить детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих людей; актуализация позитивного эмоционального опыта.
2. Создание возможностей для самовыражения, формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями — средствами человеческого общения (мимикой, жестом, пантомимикой).
3. Способствовать стабилизации эмоционального состояния у детей, снижению напряжения, повышению самооценки.
4. Развитие чувства сопереживания, лучшего понимания себя и других, обучение умению быть в мире с самим собой.
5. Развивать коммуникативные навыки у детей
6. Осуществлять профилактику невротических симптомов.

**1.2.** **Ведущие идеи, на которых базируется программа**.

Одной из важнейших сфер, характеризующих продвижение ребенка, является его эмоционально-личностное развитие. А.В.Запорожец, подчеркивал важность эмоциональных переживаний дошкольника при взаимодействии с социумом для его личностного становления. В связи с этим перед педагогом-психологом встает задача развития умения детей жить в обществе сверстников и взрослых, уметь отозваться на чужие переживания, т.е. стать социально - эмоционально компетентным.

Всем известно, что дети эгоцентричны, поэтому так важно научить ребенка смотреть на ситуацию с позиции своего собеседника. Обучая ребенка «взгляду со стороны», мы тем самым помогаем ему по-другому взглянуть на себя, по-иному оценить собственные мысли, чувства и поведение. Так ребенок получает возможность более полно и адекватно выразить себя через общение.

Успешное становление отношений ребенка со сверстниками — основное условие его развития, важнейший фактор формирования личности.

Принципы работы с детьми на занятиях:

1.Отношение к детям, к их потребностям уважительное, доброжелательное.

2.Не допускается малейшее пренебрежение их настроением, самочувствием.

3.Каждый ребенок принимается таким, какой он есть, признается его ценность, значимость, уникальность.

4.Занятия проходят в игровой форме, что вызывает у детей живой интерес.

Основные методы обучения:

1.Этюды.

2.Упражнения (творческого и подражательно-исполнительского характера).

3.Игры с правилами.

4.Беседы.

5.Рассказ взрослого и рассказы детей.

6.Сочинение историй.

7.Свободное и тематическое рисование.

8.Аутотренинг (с использованием стихов, записи звуков природы, релаксационной музыки). Исходя из цели и задач исследования, были подобраны следующие методики диагностики психических состояний и эмоционального благополучия у детей старшего дошкольного возраста:

1. **Содержательные компоненты структуры. 2.1 Содержание программы**

Программа состоит из нескольких блоков:

**Диагностический блок.**

**Задачи:**

1. Выявить при помощи анкетирования педагогов уровень тревожности у детей.
2. Выявить состояние эмоциональной сферы ребёнка, наличие агрессивности, ее направление, интенсивность при помощи рисуночного теста «Кактус»
3. Определить уровень самооценки
4. Выявить количество страхов у детей с помощью модифицированного теста «Страхи в домиках».

**Блок 1. «Это «Я», узнай меня»**

**Задачи:**

1. Развитие интереса к себе, к своему внутреннему миру.
2. Развивать самосознание. Формировать у ребенка позитивного отношения к своему

«Я».

1. Гармонизация внутреннего состояния.

**Блок 2. «Страна Эмоций»**

**Задачи:**

1. Дифференциация собственных чувств и эмоций, а также чувств окружающих.
2. Показать детям способы изменения негативного внутреннего состояния на позитивное эмоциональное состояние, снижение уровня тревожности, агрессивности.
3. Учить выражать негативные чувства в безопасной, символической форме.
4. Приобретение умения выходить из проблемных ситуаций. Развивать навыки бесконфликтного общения,
5. Способствовать накоплению у детей опыта положительных эмоций. Гармонизация эмоционального состояния.

**Блок 3. «Волшебные средства понимания»**

**Задачи:**

1. Знакомство с интонированием речи, мимикой и пантомимикой.
2. Развитие внимания к эмоциональным состояниям других.
3. Развитие умения принимать настроение других людей
4. Осознание своего настроения и настроений других людей.
5. Обогащение способами выражения своего настроения.

**Блок 4. «Я и другие»**

**Задачи:**

1. Получение и расширение опыта позитивного взаимодействия.
2. Развитие навыков общения у детей и уверенности в себе.
3. Развитие умения договариваться с другими, оказывать взаимопомощь, соразмерять свои ожидания и требования с групповыми нормами и правилами поведения.
4. Развитие позиции безусловного принятия себя и другого человека как личности.

**2.2 Характеристика целесообразной методики построения программы**

Данная программа предусматривает развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста через систему развивающих занятий. Все занятия разбиты на четыре блока. При работе по этим блокам происходит постепенное психологическое развитие ребенка. Пространство вокруг ребенка всё больше расширяется: в него включаются другие люди (ровесники и взрослые). В качестве основных методов и приёмов используются развивающие и подвижные игры, этюды, рассматривание рисунков и фотографий, беседы с детьми, рассказ психолога и детей, беседы, моделирование и анализ проблемных ситуаций, слушание музыки, рисование.

Познание детьми самих себя, лучшее понимание эмоционального состояния и поступков других людей приводит к возникновению чувства симпатии, уважения и сопереживания, что является непременным условием живого общения с окружающими детьми.

Ценность таких занятий состоит в том, что у детей расширяется круг осознаваемых эмоций, они начинают лучше понимать себя и других, овладевают способами стабилизации эмоционального состояния, становится шире поведенческий репертуар, у них чаще возникает сочувствие.

Дети учатся быть терпимыми к чужим недостаткам, учатся сопереживанию, а это — прямой путь к полноценному общению.

Все это помогает детям в успешной социализации в среде сверстников и взрослых.

**2.3. Параметры результативности программы**

Для контроля результативности обследование детей проводится до начала и после окончания цикла занятий. В контрольном диагностическом срезе используются те же методики психологической диагностики, что и в первоначальном срезе. Безусловно, процесс коррекции имеющихся нарушений в эмоциональном развитии, так же, как и процесс развития каждого ребёнка, имеет собственный темп и в целом носит нелинейный характер. Поэтому выводы о динамике и качественных изменениях в эмоциональной сфере целесообразно делать, опираясь на выдвинутый Л.С. Выготским критерий относительной успешности, т.е. оценивать продвижение каждого ребенка по отношению к его собственным достижениям в адекватном эмоциональном реагировании и овладении навыками бесконфликтного общения. Для оценки эффективности программы использовались такие критерии, как стабилизация эмоциональных состояний:

снижение уровня тревожности, агрессивности, повышение самооценки. Адекватность эмоциональных реакций, умение найти способы преодоления своих негативных состояний. Повышение уровня благополучия взаимоотношений в детском коллективе, увеличение количества «предпочитаемых» и «принятых» детей, уменьшение или даже исчезновение «непринятых» и

«изолированных». Расширение поведенческого репертуара. Овладение навыками бесконфликтного общения и адекватных форм поведения.

***2.2.6.*** **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

* + соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребёнка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также в соответствии с принципом интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Непрерывная образовательная деятельность специалистов осуществляются во фронтальной (воспитатели, музыкальный руководитель), подгрупповой и индивидуальной форме (учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели).

Коррекционная работа учителя-логопеда проводится каждый день, включает в себя подгрупповые занятия 2 раза в неделю: по развитию лексико-грамматической стороны речи, по развитию связанной речи, по развитию фонетико-фонематической стороны речи и осуществляется

* следующих направлениях: развитие общих речевых навыков, развитие высших психических процессов, развитие фонематических процессов, развитие лексико-грамматической стороны речи,

развитие общей и мелкой моторики; проводится индивидуальная работа по звукопостановке, автоматизации и дифференциации звуков.

Коррекционная работа специалистов в ГБДОУ строится с учётом лексическо-тематического планирования, которое является единым для групп одного возраста в учреждении. Таким образом реализуется принцип концентризма.

**Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда.**

1. Формирование высших психических функций: произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.
   * Закрепление понятия об объёмных и плоскостных геометрических формах, обучение распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию, обозначению форм геометрических фигур и предметов словом.
   * Закрепление понятия о величине предметов, обучение упорядочению групп предметов по возрастанию и убыванию величин, обозначению величины предметов словами.
   * Формирование понятия о цвете, обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам, обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
   * Обучение классификации предметов и их объединению по различным признакам.
   * Обучение навыку определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, обучение определению пространственного рас положения между предметами, обучение обозначению пространственного расположения предметов словом, обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений, обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию.
   * Расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти, совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.
2. Формирование двигательной сферы: кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.
   * Обучение выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
   * Развитие кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук.
   * Развитие кинестетической и кинетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
   * Совершенствование движений мимической мускулатуры, нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры.
   * Работа над общими речевыми навыками: развитие речевого дыхания, работа над интонационной выразительностью речи, формирование правильной голосоподачи, формирование динамической стороны речи: темпа, ритма, паузации.
   * Формирование диафрагмального типа физиологического дыхания, формирование речевого дыхания.
   * Формирование основных акустических характеристик голоса: силы, высоты, тембра.
3. Коррекция произносительной стороны речи: постановка звуков, автоматизация правильного звукопроизношения в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Формирование фонематической системы языка: совершенствование фонематических представлений, развитие фонематического анализа и синтеза.
   * Формирование представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки.
   * Формирование представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, умения дифференцировать согласные звуки по акустическим признакам и по месту образованию.
   * Формирование умения выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с заданными звуками.
   * Работа над звукослоговой структурой слов, формирование навыков слогового анализа и синтеза.
   * Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.
   * Обучение использованию в речи слов различной звукослоговой структуры.
   * Формирование навыка слогового анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.
   * Формирование понятия слог и умение оперировать им.
5. Формирование и совершенствование грамматического строя речи: развитие функций словоизменения и словообразования.
   * Формирование умения употреблять формы единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в различных падежных конструкциях, несклоняемых существительных.
   * Формирование умения употреблять глаголы в различных формах, возвратные и невозвратные глаголы.
   * Формирование навыков согласования прилагательных с существительными различных форм, существительных с числительными.
   * Формирование навыка употребления существительных, образованных с помощью различных суффиксов.
   * Формирование навыка употреблять глаголы, образованные с помощью различных приставок.
   * Формирование навыка употребления притяжательных и относительных прилагательных.
   * Формирование навыка употребления сравнительной и превосходной степени прилагательных.
   * Обучение подбору однокоренных слов и образованию сложных слов.
6. Развитие лексики: расширение объёма словаря, уточнение значения слов.
   * Расширение, уточнение и активизация лексики за счёт систематизации и обобщения знаний об окружающем.
   * Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
   * Обучение практическому овладению существительными с различными суффиксами,

Неизменяемыми словами, словами -антонимамии, словами-синонимами,

прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, приставочными глаголами, простыми и основными сложными предлогами.

* + Формирование понятий о переносном значении и многозначности слов.
  + Обогащение речи за счёт имён числительных, местоимений, наречий, причастий.

1. Формирование связной речи:
   * Формирование навыка ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
   * Формирование умения составлять описательные рассказы (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта), пересказывать знакомые сказки и небольшие рассказы, составлять рассказы по серии картин и по картине.
   * Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
   * Обучение детей творческому рассказыванию.
2. Формирование предпосылок к обучению грамоте.
   * Формирование мотивации к школьному обучению.

* Знакомство с понятием предложение, обучение составлению графических схем предложений, слогов, слов.
* Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания.
* Знакомство с печатными буквами, обучение графическому начертанию букв.
* Обучение послоговому слитному чтению.

**Взаимодействие воспитателей и специалистов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Педагоги,** | **Содержание работы** | | | | | | | | | **Методы и приёмы** | | | | | |  |
| **специалисты** |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |  |  |  |
| **Учитель -** | Изучение уровня речевых, познавательных и | | | | | | | | | Упражнения | |  | | на | развитие | |
| **логопед** | индивидуально-личностных | | | | |  | | особенностей | | артикуляционного аппарата; | | | | | |  |
|  | детей; определение основных направлений и | | | | | | | | | на развитие | | мелкой | | | моторики | |
|  | содержания | | | | коррекционно-логопедической | | | | | пальцев рук; общей моторики в | | | | | | |
|  | работы с каждым ребёнком. | | | | |  | |  | | рамкахигртипа«речьс | | | | | | |
|  | Коррекция речевой деятельности (фонетико– | | | | | | | | | движением», | |  | |  |  |  |
|  | фонематической и лексико – грамматической | | | | | | | | | игры | и | упражнения | | | | по |
|  | сторон речи); формирование предпосылок | | | | | | | | | автоматизации и дифференциации | | | | | | |
|  | освоения грамоты. | | | | |  | |  | | звуков. |  |  | |  |  |  |
|  | Формирование | | | | связной | речи,умение | | | | Упражнения и игры по развитию | | | | | | |
|  | пользоваться речью как средством общения | | | | | | | | | обще-речевых навыков. | | | | |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  | | Игры и упражнения по развитию | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | фонематических процессов. | | | | | |  |
|  |  | | | |  |  | |  | | Игры, направленные на развитие | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | сенсорной сферы и мыслительных | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | операций, внимания, памяти. | | | | | |  |
|  |  | | | |  |  | |  | | Лексико-грамматические игры и | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | упражнения на развитие связной | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | речи. |  |  | |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  | | Дидактические игры, игры с | | | | | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | пением, |  | элементы | | |  | игр- |
|  |  | | | |  |  | |  | | драматизаций | |  | |  |  |  |
| **Воспитатели** | 1.Учет лексической темы при проведении | | | | | | | | | Артикуляционная | | | | гимнастика (с | | |
|  | всех занятий в группе в течение недели. | | | | | | | | | элементами | | дыхательной | | | | и |
|  | 2. Активизация словарного запаса детей по | | | | | | | | | голосовой). | |  | |  |  |  |
|  | текущей лексической теме в процессе всех | | | | | | | | | Пальчиковая гимнастика. | | | | | |  |
|  | режимных моментов. | | | | |  | |  | | Заучивание | |  | | стихотворений, | | |
|  | 3. Включение отработанных грамматических | | | | | | | | | коротких рассказов, скороговорок, | | | | | | |
|  | конструкций | | | | в ситуации |  | | естественного | | потешек; |  | знакомство | | | | с |
|  | общения детей. | | | |  |  | |  | | художественной | | | | литературой; | | |
|  |  | | | |  |  | |  | | работа | над |  | | пересказом | | и |
|  |  | | | |  |  | |  | | рассказыванием. | | | |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  | | Индивидуальные | | | |  | занятия | |
|  |  | | | |  |  | |  | | воспитателя по заданию логопеда | | | | | | |
| **Педагог** | Помощь детям (вновь пришедших в ДОУ) в | | | | | | | | | Дидактические | | | | интегративные | | |
| **психолог** | адаптации к детскому саду; | | | | |  | |  | | игры, | тесты, | | | игротренинги, | | |
|  | Проведение обследования детей и выработка | | | | | | | | | сказкотеропия | |  | |  |  |  |
|  | рекомендаций по коррекции отклонений вих | | | | | | | | |  |  |  | |  |  |  |
|  | развитии; | | | |  |  | |  | |  |  |  | |  |  |  |
|  | Определение | | | | готовности | | | старших | |  |  |  | |  |  |  |
|  | дошкольников к обучению в школе; | | | | | | | | |  |  |  | |  |  |  |
|  | Диагностика игровой деятельности детей; | | | | | | | | |  |  |  | |  |  |  |
|  | Организация | | | | и |  | | Регулирование | |  |  |  | |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  | |  |  |  | |  |  |  |
|  | взаимоотношений детей со взрослыми; | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  | Диагностика | | | взаимоотношений | | | | | со |  | |  |  | | | |
|  | сверстниками (социометрия). | | | | | |  | |  |  | |  |  | | | |
|  | Оказывает коррекцию и сопровождение детей, | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  | имеющих | | отклонения в | | | | разнообразных | | |  | |  |  | | | |
|  | неречевых психических функциях. | | | | | | | |  |  | |  |  | | | |
|  |  | | | | | | | | |  | |  | | | | |
|  |  | | | | | | | | |  | | | | | | |
|  |  | |  |  | | |  | | |  | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  |  |  | | | | | | |  |  | |  |  | | | |
|  |  | |  |  | | |  | | |  | |  |  | | | |
| **Музыкальный** |  | |  |  | | |  | |  | Упражнения | | на | ориентацию в | | | |
| Развивает у детей музыкальный и речевой | | | | | | | | |
| **руководитель** | слух; обеспечивает развитие способности | | | | | | | | | пространстве, | |  | упражнения, | | | |
|  | принимать ритмическую сторону музыки, | | | | | | | | | направленные на интонационную | | | | | | |
|  | движений, речи; формирует правильное | | | | | | | | | сторону речи, | | | логоритмические | | | |
|  | фразовое дыхание; развивает силу и тембр | | | | | | | | | упражнения. | |  |  | | | |
|  | голоса. |  |  |  | | |  | |  |  | |  |  | | | |

**2.2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Образовательный процесс условно подразделён на:

* Непосредственно организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – НОД);
* Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* Самостоятельную деятельность детей;
* Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды и формы образовательной** | | **Возрастная группа** | | | | |  |
|  | | |  |  |  |
| Средняя | Старшая | |  | Подготовит. |  |
| **деятельности** |  |  |  |
|  |  | 5 – 6 лет | |  | 6 – 7 лет |  |
|  |  |  |  |
|  | **Не прерывная образовательная деятельность** | | | | |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  | В режимных моментах и в | | |  | 1\* (педагог-психолог) |  |
| Социально-коммуникативное | Развитие | совместной образовательной | | |  |  |
|  |  | деятельности ежедневно | | |  |  |  |
| Познавательное развитие |  | 1 | | 2 |  | 4 |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| Речевое развитие |  | 2 | | 4 |  | 4 |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическое | Развитие | 4 | | 4 |  | 5 |  |
| (музыка, рисование, лепка, аппликация) | |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| Физическое развитие |  | 3 | | 3 |  | 3 |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| ИТОГО: |  | 10 | | 13 |  | 17 |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
|  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | | |  |  |
|  |  |  | | | |  |  |
| Музыкальный досуг |  | 1 раз в месяц | | 1 раз в месяц |  | 1 раз в месяц |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| Физкультурный досуг |  | 1 раз в месяц | | 1 раз в месяц |  | 1 раз в месяц |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Физкультурно-спортивный праздник | | | | | | | |  | | |  | | 2 раза в год | | | | |  | |  | | 2 раза в год | | | | | |  | | |
|  |  |  | | | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Музыкальный праздник | | | | | | | |  | | |  | | 3 раза в год | | | | |  | |  | | 4 раза в год | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  | | |  | | | | |  | |  | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Дни здоровья | | |  | | |  | |  | | | 1 раз в квартал | | | | | | |  | | 1 раз в квартал | | | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Неделя здоровья | | |  | | |  | |  | | |  | | 1 раз в год | | | | |  | |  | | 1 раз в год | | | | | |  | | |
|  |  |  | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  | |  |  | | | | | |
|  |  | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | |  |  | | | | | |
| Утренняя гимнастика | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Бодрящая гимнастика | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | | | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | | |  | | | |
| Гигиенические процедуры | | | | | | | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | | | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | |  | | | | |
| Ситуативные беседы при проведении | | | | | | | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
| режимных моментов | | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |
|  | | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  | | |
| Проблемные ситуации | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | | | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Чтение художественной литературы | | | | | | | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Трудовые поручения | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | | | | | |  |
| Прогулки | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | |  | |  | |  | | | | |
|  |  |  | | | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | |  | | | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | | |
| Игра | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  |  | | | |  | | |  |  | | |  | | |  | |  | |  | | | | |
| Самообслуживание | | |  | | |  | |  | |  | | | ежедневно | | | | |  | |  | | ежедневно | | | | | |  | | |
|  |  |  | | |  | |  | |  |  | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  |  | | |  | |  | | **Индивидуальная работа** | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | |  | | | | |
|  |  |  | | | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | |  | | | | |
| Игры, игровые упражнения, беседы, | | | | | | | |  | | Ежедневно, с учётом развития каждого ребёнка | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| проблемные ситуации | | |  | | |  | |  | |  | | |
|  | | |  | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | |  | | | | | |  | |  | | | |
|  |  | | |  |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  | **Образователь-** | | |  | **Форма** | |  |  | | | | **Методы и** | | | | | **Дидактический** | | | |  | | | **Форма** | | | |  |
|  |  | **Организации** | |  |  | | | |  | | | **подведения** | | | |  | | | |  |
|  | **ная область** | | |  |  |  | | | | **приёмы** | | | | | **материал** | | | |  | | |  | | | |  |
|  |  | **Детей** | |  |  | | | |  | | | **итогов** | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  |  | | | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  |
|  | Социально - | | |  | Фронтальная | |  | Словесные | | | | | |  | | | Разрезные картинки | | | |  | | | Игры детей и | | | |  | | | |  |
|  | коммуникативное | | |  | Подгрупповая | |  | Наглядные | | | | | |  | | | Настольно печатные | | | |  | | | родителей | | | |  | | | |  |
|  | развитие | | |  | Индивидуальная | |  | Практические | | | | | |  | | | игры | | | |  | | | Выставки – поделок | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  | Микрогруппы | |  | (самостоятельная | | | | | | | | | Иллюстрации | | | |  | | | Досуги | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | работа, практические | | | | | | | | | Демонстрационный | | | |  | | | Праздники | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | задания и т.д.) | | | | | |  | | | материал | | | |  | | | Викторины | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | экспериментирование | | | | | | | | | Раздаточный материал | | | |  | | | Анкетирование | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | беседы | | | | | |  | | | Развивающие игры | | | |  | | | коллекционирование | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | опыты | | | | | |  | | | Сюжетно-ролевые | | | |  | | | круглый стол | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | ТРИЗ | | | | | |  | | | Строительные | | | |  | | | Развлечения | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | мнемотехника | | | | | |  | | | Картотеки | | | |  | | | Литературные вечера | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | дидактические игры | | | | | | | | |  | |  | |  | | | Словотворчество | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | чтение | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | экскурсии | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | моделирование | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | трудовые поручения | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | рассказы | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | рассматривание | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | наблюдение | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | решение проблемных | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | ситуаций | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | Просмотр | | | | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |  | | | |  |
| **Образователь-** | | | | **Форма** | | **Методы и** | | | | | | | | | **Дидактический** | | | | | | | | **Форма** | | | | |  | |
| **Организации** | | **подведения** | | | | |  | |
| **ная область** | | | | **приёмы** | | | | | | | | | **материал** | | | | | | | |  | |
| **Детей** | | **итогов** | | | | |  | |
|  | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  | | | |  | | познавательных | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | мультфильмов | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | создание коллекций | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | свободное общение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
| Познавательное | | | | Фронтальная | | Словесные | | | | | | | | | Настольно печатные | | | | | | | | Игры детей и | | | | |  | |
| развитие | | | | Подгрупповая | | Наглядные | | | | | | | | | игры | | | | | | | | родителей | | | | |  | |
|  | | | | Индивидуальная | | Практические | | | | | | | | | Иллюстрации | | | | | | | | Выставки – поделок | | | | |  | |
|  | | | | Микрогруппы | | (самостоятельная | | | | | | | | | Демонстрационный | | | | | | | | Досуги | | | | |  | |
|  | | | |  | | работа, практические | | | | | | | | | материал | | | | | | | | Праздники | | | | |  | |
|  | | | |  | | задания и т.д.) | | | | | | | | | Раздаточный материал | | | | | | | | Викторины | | | | |  | |
|  | | | |  | | экспериментирование | | | | | | | | | Развивающие игры | | | | | | | | Анкетирование | | | | |  | |
|  | | | |  | | беседы | | | | | | | | | Картотеки | | | | | | | | коллекционирование | | | | |  | |
|  | | | |  | | опыты | | | | | | | | |  | | | | | | | | круглый стол | | | | |  | |
|  | | | |  | | ТРИЗ | | | | | | | | |  | | | | | | | | Развлечения | | | | |  | |
|  | | | |  | | мнемотехника | | | | | | | | |  | | | | | | | | Литературные вечера | | | | |  | |
|  | | | |  | | дидактические игры | | | | | | | | |  | | | | | | | | Газеты | | | | |  | |
|  | | | |  | | чтение | | | | | | | | |  | | | | | | | | Презентации | | | | |  | |
|  | | | |  | | экскурсии | | | | | | | | |  | | | | | | | | Совместное | | | | |  | |
|  | | | |  | | моделирование | | | | | | | | |  | | | | | | | | творчество | | | | |  | |
|  | | | |  | | трудовые поручения | | | | | | | | |  | | | | | | | | Оформление | | | | |  | |
|  | | | |  | | рассказы | | | | | | | | |  | | | | | | | | альбомов | | | | |  | |
|  | | | |  | | рассматривание | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | наблюдение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | решение проблемных | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | ситуаций | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | просмотр | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | познавательных | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | мультфильмов | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | создание коллекций | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | свободное общение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
| Речевое развитие | | | | Фронтальная | | Словесные | | | | | | | | | Разные виды театра | | | | | | | | Игры детей и | | | | |  | |
|  | | | | Подгрупповая | | Наглядные | | | | | | | | | строительным | | | | | | | | родителей | | | | |  | |
|  | | | | Индивидуальная | | Практические | | | | | | | | | материалом | | | | | | | | Выставки – поделок | | | | |  | |
|  | | | | Микрогруппы | | (самостоятельная | | | | | | | | | Игры - | | | | | | | | Досуги | | | | |  | |
|  | | | |  | | работа, практические | | | | | | | | | экспериментирования | | | | | | | | Праздники | | | | |  | |
|  | | | |  | | задания и т.д.) | | | | | | | | | с разными | | | | | | | | Папки–передвижки | | | | |  | |
|  | | | |  | | экспериментирование | | | | | | | | | материалами | | | | | | | | Викторины | | | | |  | |
|  | | | |  | | беседы | | | | | | | | | Дидактические игры | | | | | | | | Анкетирование | | | | |  | |
|  | | | |  | | опыты | | | | | | | | | Настольно – печатные | | | | | | | | коллекционирование | | | | |  | |
|  | | | |  | | ТРИЗ | | | | | | | | | игры | | | | | | | | круглый стол | | | | |  | |
|  | | | |  | | мнемотехника | | | | | | | | | Наглядный материал | | | | | | | | Развлечения | | | | |  | |
|  | | | |  | | дидактические игры | | | | | | | | |  | | | | | | | | Литературные вечера | | | | |  | |
|  | | | |  | | чтение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | экскурсии | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | моделирование | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | трудовые поручения | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | рассказы | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | рассматривание | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | наблюдение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | решение проблемных | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | ситуаций | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | просмотр | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | познавательных | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | мультфильмов | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | создание коллекций | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
|  | | | |  | | свободное общение | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | |
| Художественно – | | | | Фронтальная | | Словесные | | | | | | | | | Разные виды театра | | | | | | | | Игры детей и | | | | |  | |
| эстетическое | | | | Подгрупповая | | Наглядные | | | | | | | | | строительным | | | | | | | | родителей | | | | |  | |
| развитие | | | | Индивидуальная | | Практические | | | | | | | | | материалом | | | | | | | | Выставки – поделок | | | | |  | |
|  | | | | Микрогруппы | | (самостоятельная | | | | | | | | | Игры - | | | | | | | | Досуги | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Образователь-** | | | | **Форма** | | | |  | | **Методы и** | | **Дидактический** | | | |  | **Форма** |  |  |  | | |
|  | | **организации** | | | |  | |  | **подведения** |  |  |  | | |
|  | | **ная область** | | | |  | | **приёмы** | |  | **материал** | | |  |  |  |  | | |
|  | | **детей** | | | |  | |  |  | **итогов** |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | работа, практические | | | | экспериментирования | | | | Праздники | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | задания и т.д.) | | | | с разными | |  |  | Папки – передвижки | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | экспериментирование | | | | материалами | | |  | Викторины | |  |  | |  |
|  | |  |  | | |  | | | | беседы | | | | Дидактические игры | | | | Анкетирование | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | опыты | | | | Настольно – печатные | | | | коллекционирование | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | ТРИЗ | | | | игры | |  |  | круглый стол | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | мнемотехника | | | | Наглядный материал | | | | Развлечения | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | дидактические игры | | | |  |  |  |  | Литературные вечера | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | чтение | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | экскурсии | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | моделирование | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | трудовые поручения | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | рассказы | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | рассматривание | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | наблюдение | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | решение проблемных | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | ситуаций | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | просмотр | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | познавательных | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | мультфильмов | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | создание коллекций | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | свободное общение | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | Физическое | | | | Фронтальная | | | | Словесные | | | | Картотеки | |  |  | Игры детей и | |  |  |  | | |
|  | | развитие |  | | | Подгрупповая | | | | Наглядные | | | | Тренажёры | | |  | родителей | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | | Индивидуальная | | | | Практические | | | | Картотека игр на | | | | Досуги | |  |  | |  |
|  | |  |  | | | Микрогруппы | | | | (самостоятельная | | | | преодоление | | |  | Праздники | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | работа, практические | | | | двигательного | | |  | Викторины | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | задания и т.д.) | | | | автоматизма | | |  | Анкетирование | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Игры | | | | Картотека | |  |  | Развлечения | |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Подвижные | | | | пальчиковых | | |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Игры-фантазии | | | | гимнастик | |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Музыкально - | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | театрализованная | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | деятельность | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Игровые упражнения | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Речевые упражнения | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | | Психогимнастика | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | | | |  |  |  |  |  | | |
|  | |  | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  |  |  |  |  | |
|  | | **Виды детской деятельности** | | | | | | | |  | |  | | **Вариативные виды** | | | |  |  |  |  |  | |
|  | |  | | | | | | | |  | | | | | | | |  |  |  |  |  | | |
|  | | *Игровая деятельность -* форма | | | | | | | | *Манипулирование с предметами;* | | | | | | | |  |  |  |  |  | | |
|  | | активности | | | | ребёнка, | | | | *Предметная деятельность* | | | | | | *и* | *игры* | *с* | *составными* | *и* | |  | | |
|  | | направленная не на результат, а | | | | | | | | *динамическими игрушками.* | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | на процесс действия и способы | | | | | | | | *Творческие игры:* | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | осуществления | | | | и | | | |  | | режиссёрские | | (на основе готового содержания, | | | | | | | |  | | |
|  | | характеризующая | | | | принятием | | | |  | | предложенного | | взрослым; | | | по мотивам литературных | | | | |  | | |
|  | | ребёнком условной (в отличие от | | | | | | | |  | | произведений; | | с | сюжетами, | | |  | самостоятельно | | |  | | |
|  | | его | реальной | | | жизненной) | | | |  | | придуманными детьми); | | | |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | позиции. | | | |  | | | |  | | сюжетно-ролевые; | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  | | игры-драматизации; | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  | | театрализованные; | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  игры со строительным материалом (со специально | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  | | созданнымматериалом, строительными наборами, | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  | | конструкторами | | и | т.п.; | с | природным | | материалом; | с | |  | | |
|  | |  |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | | |
|  | | **Виды детской деятельности** | | | | | | | |  |  |  | | **Вариативные виды** | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | бросовым материалом); | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | игры - фантазирование; | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | импровизационные игры - этюды. | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  | *Игры с правилами:* | | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | дидактические(по содержанию:математические, | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | речевые, экологические; по дидактическому материалу; | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | игры - поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры- | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | предположения, игры-загадки); | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | подвижные (по степени подвижности: малой, средней и | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | большей подвижности; по преобладающим движениям: | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | развивающие; | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | музыкальные; | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | компьютерные (основанные на сюжетах художественных | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | произведений; стратегии; обучающие) | | | | | | | | | |
| *Познавательно-* | | | | | | | |  |  |  | *Познавательно-исследовательские действия;* | | | | | | | | | | |
| *исследовательская* | | | | | | | |  |  |  | *Экспериментирование с материалами и веществами (песок,* | | | | | | | | | | |
| *деятельность* | | | | | | *-* | |  | форма | | *вода, тесто и пр.);* | | | | | | | | | | |
| активности | | | | | |  | | ребёнка, | | | *Экспериментирование, исследование; моделирование:* | | | | | | | | | | |
| направленная | | | | | | на | | познание | | |  |  | | замещение; | | | | | | | |
| свойств и связей объектов и | | | | | | | | | | |  |  | | составление моделей; | | | | | | | |
| явлений, | | | | | освоение | | | способов | | |  |  | | деятельность с использованием моделей; | | | | | | | |
| познания, | | | | |  | способствующая | | | | |  |  | | по характеру моделей (предметное, знаковое, | | | | | | | |
| формированию | | | | | |  | | целостной | | | мысленное) | | | | | | | | | | |
| картины мира. | | | | | |  | |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | |
| *Коммуникативная деятельность* | | | | | | | | | | | *Непосредственное эмоциональное общение с взрослым;* | | | | | | | | | | |
| *-* форма активности ребёнка, | | | | | | | | | | | *Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками* | | | | | | | | | | |
| направленная на взаимодействие | | | | | | | | | | | *под руководством взрослого;* | | | | | | | | | | |
| с | | другим | | | | человеком | | | как | | *Формы общения со взрослыми:* | | | | | | | | | | |
| субъектом, | | | | | | потенциальным | | | | |  | ситуативно-деловая; | | | | | | | | | |
| партнёром | | | | |  | по | | общению, | | |  | внеситуативно - познавательная; | | | | | | | | | |
| предполагающая согласование и | | | | | | | | | | | внеситуативно - личностная. | | | | | | | | | | |
| объединение | | | | | | усилий | | с | целью | | *Формы общения со сверстниками:* | | | | | | | | | | |
| налаживания | | | | | | отношений | | | | и |  | эмоционально-практическая; | | | | | | | | | |
| достижения общего результата | | | | | | | | | |  |  | внеситуативно-деловая; | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  | ситуативно-деловая | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  | *Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и* | | | | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  | *сверстниками, устная речь как основное средство общения.* | | | | | | | | | | |
| *Двигательная* | | | | | | *деятельность* | | | | *-* | *Гимнастика:* | | | | | | | | | | |
| форма | | | | | активности | | | ребёнка, | | |  |  | | основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, | | | | | | | |
| позволяющая | | | | | | ему | | решать | | |  |  | | лазанье, равновесие); | | | | | | | |
| двигательные | | | | | | задачи | | | путём | |  |  | | строевые упражнения; | | | | | | | |
| реализации | | | | | | двигательной | | | | |  |  | | танцевальные упражнения; | | | | | | | |
| функции | | | | |  |  | |  |  |  |  |  | | с элементами спортивных игр (летние и зимние виды | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | | спорта). | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  | *Иры* | | |  | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | | подвижные; | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | | народные; | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | | хороводные; | | | | | | | |
|  | |  | | |  |  | |  |  |  |  |  | |  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | | | | | | | |  | **Вариативные виды** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | с элементами спорта. |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *Простейший туризм.* | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | *Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах* | |
|  | | | | | | | |  | |
| *Самообслуживание и элементы* | | | | | | | | *Тактильно-двигательные игры;* | |
| *бытового труда -* это форма | | | | | | | | *Самообслуживание и действия с бытовыми предметами -* | |
| активности ребёнка, | | | | | требующая | | | *орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);* | |
| приложения | |  |  | усилий | | для | | *Хозяйственно-бытовой труд;* | |
| удовлетворения | | | |  |  |  |  | *Труд в природе;* | |
| физиологических | | | | и | моральных | | | *Ручной труд* | |
| потребностей | | | и | | приносящая | | |  |  |
| конкретный | | результат, | | | | который | |  |  |
| можно увидеть | | | | / | потрогать | | |  |  |
| /почувствовать | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | |  | |
| *Изобразительная деятельность* | | | | | | | | *Рисование, лепка, аппликация.* | |
| *-* форма активности ребёнка,в | | | | | | | |  |  |
| результате | | которой | | | создаётся | | |  |  |
| материальный | | | или | | идеальный | | |  |  |
| продукт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Конструирование из различных* | | | | | | | | *Конструирование:* | |
| *материалов -* | | | форма активности | | | | |  | из строительных материалов; |
| ребёнка, которая развивает у | | | | | | | |  | из коробок, катушек и другого бросового материала; |
| ребёнка |  |  | пространственное | | | | |  | из природного материала. |
| мышление, | |  |  |  | формирует | | |  |  |
| способность | |  |  |  | предвидеть | | | *Художественный труд:* | |
| будущий |  | результат, | | | | даёт | |  | аппликация; |
| возможность | | | для | |  | развития | |  | конструирование из бумаги |
| творчества, обогащает речь | | | | | | |  |  |  |
| *Музыкальная деятельность -* эта | | | | | | | | *Восприятие музыки, восприятие смысла музыки.* | |
| форма | активности | | | |  | ребёнка, | | *Исполнительство* (вокальное, инструментальное): | |
| дающая | ему | | | возможность | | | |  | пение; |
| выбирать | наиболее | | | | близкие | | и |  | музыкально-ритмические движения; |
| успешные в реализации позиции: | | | | | | | |  | игра на детских музыкальных инструментах. |
| слушателя, | |  |  | исполнителя, | | | | *Творчество* (вокальное, инструментальное): | |
| сочинителя | |  |  |  |  |  |  |  | пение; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | музыкально-ритмические движения; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | игра на детских музыкальных инструментах. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | музыкально-игровая деятельность. |
| *Восприятие* | |  | *художественной* | | | | | *Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание* | |
| *литературы* | | | *и* | *фольклора* | | | *-* | *картинок;* | |
| форма | активности | | | |  | ребёнка, | | *Чтение (слушание);* | |
| предполагающая | | | | не | пассивное | | | *Обсуждение (рассуждение);* | |
| созерцание,а деятельность, | | | | | | | | *Рассказывание (пересказывание), декламация;* | |
| которая |  | воплощается | | | | | во | *Разучивание;* | |
| внутреннем | |  |  |  | содействии, | | | *Ситуативный разговор* | |
| сопереживании | | |  | героям, | | | в |  |  |
| воображаемом | | | перенесении | | | | на |  |  |
| себя событий, в "мысленном | | | | | | | |  |  |
| действии", в результате чего | | | | | | | |  |  |
| возникает |  | эффект | | |  | личного | |  |  |
| Присутствия | |  | | | | |  |  |  |

# 2.2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание ребёнка в

условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребёнка. Инициативный ребёнок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайное значение для развития личности ребёнка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребёнку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомлённости. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность и динамичнее развитие личности. Одно из важных направлений поддержки детской инициативы является использование педагогами метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребёнка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребёнок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется:

* через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* через поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* через создание условий для самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде группы;
* благодаря совместной познавательно-исследовательской деятельности взрослого и детей;
* с помощью игровых проблемных ситуаций;
* за счёт использования разнообразных средств наглядности, технических средств обучения, новизны и оригинальности подачи материала и содержания разных видов детской деятельности в соответствии с интересами и индивидуальными возможностями ребёнка.

# *2***.2.8. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Важнейшим условием реализации Программы ГБДОУ №68 является создание развивающей

* эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Важнейшие образовательные ориентиры:

o обеспечение эмоционального благополучия детей;

o создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

o развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

1. развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации целей Программы педагогам рекомендуется:

o проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

o создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

o обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

o обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;

o обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

o обсуждать с родителями(законными представителями)целевые ориентиры, надостижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе,

оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребёнка и становление его личности.

**Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счёт уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребёнок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

* общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
* внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
* помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
* создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
* обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка.** Обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребёнку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учётом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учётом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том ч исле с растениями;
* находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
  + целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации,
* которых дошкольники учатся:
* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учётом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок(мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно - пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребёнок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может б ыть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

* целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребёнок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребёнка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* + регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но
* мышления;
  + регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
  + обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
  + позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
  + организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
  + строя обсуждение с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
  + помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
  + помогая организовать дискуссию;
  + предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребёнку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

* дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

* дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различными видами ремёсел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врождённое стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей,присущее им желаниедвигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

# *2.2.9.* Взаимодействие детского сада с семьёй

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешить разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научится видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребёнка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребёнка. Это позволяет оказать друг другу необходимую поддержку в развитии ребёнка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально – педагогическая диагностика.

**Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные** | | **Содержание направлений работы с семьёй** | | | | | |  | |
| **области** | |  | |
|  | | | | | |  | |
| **Социально-** | | Показывать родителям значение развития экологического сознания | | | | | |  | |
| **коммуникативное** | | как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, | | | | | |  | |
| **развитие** | | всего человечества. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, | | | | | |  | |
|  | | возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами по- | | | | | |  | |
|  | | ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо - | | | | | |  | |
|  | | собности видеть, осознавать и избегать опасности, | | | | | |  | |
|  | | Информировать родителей о необходимости создания благоприятных | | | | | |  | |
|  | | и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе - | | | | | |  | |
|  | | зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в | | | | | |  | |
|  | | песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и | | | | | |  | |
|  | | т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре - | | | | | |  | |
|  | | бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, | | | | | |  | |
|  | | предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке | | | | | |  | |
|  | | электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где | | | | | |  | |
|  | | открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что | | | | | |  | |
|  | | должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь | | | | | |  | |
|  | | взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | |  | |
| **Образовательные** | | **Содержание направлений работы с семьёй** | | | | | |  | |
| **области** | |  | |
|  | | | | | |  | |
|  | | имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по | | | | | |  | |
|  | | телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.). | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему | | | | | |  | |
|  | | границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове- | | | | | |  | |
|  | | дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с | | | | | |  | |
|  | | детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование | | | | | |  | |
|  | | моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. | | | | | |  | |
|  | | Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. | | | | | |  | |
|  | | Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде - | | | | | |  | |
|  | | ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к | | | | | |  | |
|  | | природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение | | | | | |  | |
|  | | литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр | | | | | |  | |
|  | | соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по | | | | | |  | |
|  | | проблеме безопасности детей дошкольного возраста. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного | | | | | |  | |
|  | | воспитания в детском саду. | | | | | |  | |
|  | | Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и | | | | | |  | |
|  | | бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в | | | | | |  | |
|  | | развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм | | | | | |  | |
|  | | поведения. Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне | | | | | |  | |
|  | | зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической | | | | | |  | |
|  | | принадлежности. | | | | | |  | |
|  | | Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, | | | | | |  | |
|  | | обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. | | | | | |  | |
|  | | Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив- | | | | | |  | |
|  | | ного общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из кон- | | | | | |  | |
|  | | текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных | | | | | |  | |
|  | | традиций и зарождению новых. | | | | | |  | |
|  | | Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с | | | | | |  | |
|  | | незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе | | | | | |  | |
|  | | освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при | | | | | |  | |
|  | | поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и | | | | | |  | |
|  | | других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, | | | | | |  | |
|  | | программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании | | | | | |  | |
|  | | детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных | | | | | |  | |
|  | | воздействий. | | | | | |  | |
|  | | Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и | | | | | |  | |
|  | | развивающиеся в семьях воспитанников. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье | | | | | |  | |
|  | | и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, | | | | | |  | |
|  | | помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с | | | | | |  | |
|  | | лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, | | | | | |  | |
|  | | мастер-классов и других форм взаимодействия. | | | | | |  | |
|  | | Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и | | | | | |  | |
|  | | профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание | | | | | |  | |
|  | | на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к | | | | | |  | |
|  | | совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, | | | | | |  | |
|  | | сложившихся в семье, а также родном городе. | | | | | |  | |
|  | | Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | |  | |
| **Образовательные** | | **Содержание направлений работы с семьёй** | | | | | |  | |
| **области** | |  | |
|  | | | | | |  | |
|  | | детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор- | | | | | |  | |
|  | | мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства | | | | | |  | |
|  | | единения, радости, гордости за результаты общего труда. | | | | | |  | |
|  | | Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литерату- | | | | | |  | |
|  | | ры, посвящённой различным профессиям, труду, просмотр соответствующих | | | | | |  | |
|  | | художественных и мультипликационных фильмов. | | | | | |  | |
|  | | Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по | | | | | |  | |
|  | | благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на | | | | | |  | |
|  | | потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и | | | | | |  | |
|  | | нормативы. | | | | | |  | |
| **Познавательное** | | Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального | | | | | |  | |
| **развитие** | | развития ребёнка в семье и детском саду. | | | | | |  | |
|  | | Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к позна- | | | | | |  | |
|  | | нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на | | | | | |  | |
|  | | ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством | | | | | |  | |
|  | | совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения | | | | | |  | |
|  | | художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, | | | | | |  | |
|  | | документальных видеофильмов. | | | | | |  | |
|  | | Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения | | | | | |  | |
|  | | разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и | | | | | |  | |
|  | | ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с | | | | | |  | |
|  | | родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного | | | | | |  | |
|  | | дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, | | | | | |  | |
|  | | проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, | | | | | |  | |
|  | | способствующей возникновению познавательной активности. Проводить | | | | | |  | |
|  | | совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины. | | | | | |  | |
| **Речевое развитие** | | Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать | | | | | |  | |
|  | | внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы | | | | | |  | |
|  | | ребёнка в семье и детском саду. | | | | | |  | |
|  | | Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об - | | | | | |  | |
|  | | щения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и свя- | | | | | |  | |
|  | | занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в | | | | | |  | |
|  | | развитии взаимодействия с миром и др. | | | | | |  | |
|  | | Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, | | | | | |  | |
|  | | открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин- | | | | | |  | |
|  | | формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя | | | | | |  | |
|  | | коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать | | | | | |  | |
|  | | значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; | | | | | |  | |
|  | | демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального | | | | | |  | |
|  | | общения. Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать | | | | | |  | |
|  | | взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как | | | | | |  | |
|  | | легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам | | | | | |  | |
|  | | сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, | | | | | |  | |
|  | | ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - | | | | | |  | |
|  | | ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему | | | | | |  | |
|  | | развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз - | | | | | |  | |
|  | | навательными потребностями дошкольников. | | | | | |  | |
| **Художественно-** | | Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего | | | | | |  | |
| **эстетическое** | | способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | |  | |
| **Образовательные** | | **Содержание направлений работы с семьёй** | | | | | |  | |
| **области** | |  | |
|  | | | | | |  | |
| **развитие** | | творчества. | | | | | |  | |
|  | | Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг | | | | | |  | |
|  | | семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными | | | | | |  | |
|  | | особенностями ребёнка. Показывать методы и приёмы ознакомления | | | | | |  | |
|  | | ребёнка с художественной литературой. | | | | | |  | |
|  | | Обращать внимание родителей на возможность развития интереса | | | | | |  | |
|  | | ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа- | | | | | |  | |
|  | | ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. | | | | | |  | |
|  | | Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных | | | | | |  | |
|  | | фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка. | | | | | |  | |
|  | | Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные | | | | | |  | |
|  | | гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, | | | | | |  | |
|  | | поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное | | | | | |  | |
|  | | познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с | | | | | |  | |
|  | | детской библиотекой. | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии | | | | | |  | |
|  | | оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе | | | | | |  | |
|  | | с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. | | | | | |  | |
|  | | На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди- | | | | | |  | |
|  | | телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей | | | | | |  | |
|  | | действительности, раннего развития творческих способностей детей. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде - | | | | | |  | |
|  | | ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита- | | | | | |  | |
|  | | нии детей. | | | | | |  | |
|  | | Поддерживать стремление родителей развивать художественную де- | | | | | |  | |
|  | | ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного | | | | | |  | |
|  | | художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос лых и | | | | | |  | |
|  | | детей. | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми | | | | | |  | |
|  | | деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: | | | | | |  | |
|  | | занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, | | | | | |  | |
|  | | скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. | | | | | |  | |
|  | | Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, | | | | | |  | |
|  | | декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на | | | | | |  | |
|  | | прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу | | | | | |  | |
|  | | увиденного и др. | | | | | |  | |
|  | | Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис- | | | | | |  | |
|  | | кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских | | | | | |  | |
|  | | художников и скульпторов. | | | | | |  | |
|  | | Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле - | | | | | |  | |
|  | | жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль- | | | | | |  | |
|  | | ном воспитании детей (ДТЮ, ДШИ, ФДК). | | | | | |  | |
|  | | Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз- | | | | | |  | |
|  | | действия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов | | | | | |  | |
|  | | семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга | | | | | |  | |
|  | | (праздников, концертов, домашнегомузицирования и др.) на развитие лич - | | | | | |  | |
|  | | ности ребёнка, детско-родительских отношений | | | | | |  | |
|  | | Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы- | | | | | |  | |
|  | | кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству- | | | | | |  | |
|  | | ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию | | | | | |  | |
|  | | общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль- | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | |  | |
| **Образовательные** | **Содержание направлений работы с семьёй** | | | | |  |  |  |
| **области** |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
|  | ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с | | | | | | |  |
|  | музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные | | | | | | |  |
|  | вечера. | |  |  |  |  |  |  |
|  | Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде- | | | | | | |  |
|  | ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительногообра- | | | | | | |  |
|  | зования и культуры. | |  |  |  |  |  |  |
| **Физическое** | Объяснять родителям, как | | | образ | жизни семьи воздействует на | | |  |
| **развитие** | здоровье ребёнка. | |  |  |  |  |  |  |
|  | Информировать родителей о факторах, влияющих на физическоездо - | | | | | | |  |
|  | ровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). | | | | | | |  |
|  | Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре - | | | | | | |  |
|  | вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью | | | | | | |  |
|  | малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и | | | | | | |  |
|  | психическое здоровье ребёнка. | | |  |  |  |  |  |
|  | Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение | | | | | | |  |
|  | литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр | | | | | | |  |
|  | соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. | | | | | | |  |
|  | Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, | | | | | | |  |
|  | проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми | | | | | | |  |
|  | секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. | | | | | | |  |
|  | Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы | | | | | | |  |
|  | детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и | | | | | | |  |
|  | поддерживать семью в их реализации, | | | |  |  |  |  |
|  | Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в | | | | | | |  |
|  | «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, | | | | | | |  |
|  | рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье | | | | | | |  |
|  | предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. | | | | |  |  |  |
|  | Ориентировать | | родителей | на | формирование | у | ребёнка |  |
|  | положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять | | | | | | |  |
|  | ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном | | | | | | |  |
|  | примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование | | | | | | |  |
|  | двигательной активности ребёнка | | | совместными спортивными | | | занятиями |  |
|  | (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными | | | | | | |  |
|  | прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка | | | | | | |  |
|  | ребёнку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, | | | | | | |  |
|  | самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвящённой спорту; | | | | | | |  |
|  | просмотр соответствующих художественных и мультипликационных | | | | | | |  |
|  | фильмов. | |  |  |  |  |  |  |
|  | Информировать родителей об актуальных задачах физического | | | | | | |  |
|  | воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о | | | | | | |  |
|  | возможностях детского сада в решении данных задач. | | | | |  |  |  |
|  | Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников | | | | | | |  |

* семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**2.2.10. Применение дистанционных образовательных технологий**

В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом.

Актуальность темы также обусловлена тем, что в настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В Федеральном Законе «Об образовании в РФ» определено, что «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ».

Принципы применения дистанционных образовательных технологий

− принцип доступности; предоставление всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации;

− принцип персонализации; создание условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуального образовательного маршрута обучающегося;

− принцип интерактивности; возможность постоянных контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно-образовательной среды;

− принцип гибкости; возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Цель: оказание педагогической поддержки семьям воспитанников в удаленном доступе, помощь в подборе актуальной информации и вовлечение родителей в образовательный процесс.

Применение дистанционных образовательных технологий осуществляется в трёх направлениях деятельности:

− психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) с целью повышение уровня их педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и образования детей;

− практические рекомендации по содержательному наполнению и организации процесса освоения воспитанниками содержания основной образовательной программы дошкольного образования;

− оказание необходимой помощи родителям (законным представителям) в области реализации мероприятий коррекционной направленности.

На официальном сайте учреждения создан раздел «Узнавай-ка». В данном разделе выделены вкладки, в которых в соответствии с программным содержанием и тематическим планом воспитатели и специалисты ДОУ размещают учебный-методический материал в доступном и понятном для родителей и воспитанников формате. Материал представлен в виде обучающих презентаций и мастер-классов для детей. Для родителей проводятся on-line консультации, включающие рекомендации по проблемам и особенностям развития детей; организуются видео-конференции по запросам родителей, представлены ссылки на полезные ресурсы в сети Интернет, а также новости и анонсы предстоящих видео-семинаров для родителей, архивные материалы прошедших мероприятий. Педагоги привлекают детей и родителей к участию в совместных творческих конкурсах, акциях и флэшмобах различного уровня в дистанционном формате. Организуются on-line выставки детских творческих работ. При применении дистанционных образовательных технологий используются: − официальный сайт ГБДОУ №68 http://68.dou.spb.ru/ − группы в ВК − платформа ZOOM https://zoom.us − канал YouTube https://www.youtube.com/ − мессенджер WhatsApp

Цель дистанционного обучения: предоставление ребенку возможности получить образование на дому, развитие интереса детей к образовательной деятельности, оказание педагогической поддержки и консультативной помощи родителям обучающихся.

Задачи: − создавать условия для развития интереса детей к познанию окружающего мира, накоплению и совершенствованию знаний, умений и навыков;

− поддерживать коммуникативные и межличностные связи, сложившиеся в процессе очного обучения; − обеспечивать личностную направленность образования, исходя из индивидуальных особенностей и интересов ребёнка;

− повышать уровень педагогической компетентности родителей.

Дистанционное обучение может осуществляются в двух режимах: Offline - взаимодействие организовывается в отложенном режиме; материалы выкладываются на (электронный ресурс) и (родитель (законный представитель) обучающегося) может воспользоваться ими в любое удобное для себя время самостоятельно. Online - обучающийся с родителем (законным представителем) находится на связи. Дистанционное занятие в режиме online проводится по заранее составленному расписанию, согласованному с родителем. Для проведения дистанционного занятия в любом из режимов педагог: выстраивает индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка и согласовывает его с родителем; разрабатывает конспекты занятий, подбирает демонстрационный и раздаточный материал с элементами видео и аудио, с включением иллюстраций и анимации; организовывает щадящий режим обучения, нормируя количество времени, проводимого за компьютером; разрабатывает и осуществить систему работы с семьей с обязательным включением родителей в процесс обучения ребенка.

При разработке конспектов занятий педагог учитывает следующие особенности:

− сложность оказания эмоционально-волевого влияния на обучающегося;

− сложность в умении определить эмоциональное состояние ребенка по его внешнему виду, жестам, мимике, движениям (перцептивные способности). С родителями (законными представителями) обговаривается заранее, каким образом им будет доставляться учебный материал к данному занятию. Педагог самостоятельно разрабатывает методические рекомендации для родителей (законных представителей) к каждому занятию или заданию, игре.

Принципы построения дистанционного образования дошкольников:

− В центре – ребенок, его познавательная деятельность, а не сам предмет образовательной области.

− Взрослый – тьютор, направляющий деятельность ребенка. Организация образовательной деятельности в дистанционном формате осуществляется в формате совместной деятельности родителей с детьми в соответствии с учебным планом и комплексно-тематическим планированием: − видео-занятие в online или оffline режиме; − видео-инструкции; − online или оffline мастер-классы; − аудио и видеозаписи; − флэшмоб; − виртуальное посещение театров и музеев и т.д.

Дистанционные занятия с детьми старшего дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОУ проводят с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.4.20): не больше одного занятия в день и не чаще трех раз в неделю. Продолжительность занятий для детей 5-6 лет – 10 мин.; 6-7 лет – до 15 мин.,(СанПиН 2.2.2./2.4.1340-03). В конце НОД проводится обязательная гимнастика для глаз.

В современном мире развитие коммуникационных и информационных технологий идет очень быстрыми темпами. Обучение и образование современных детей и родителей тесно переплетается с компьютерными технологиями, интернетом.

Таким образом, «компьютерные технологии призваны в настоящий момент стать не дополнением в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество».

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

* группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных воз расту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;

– на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

# 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***,предполагающее

создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

1. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***,то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР,

стимулирование самооценки.

1. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***,с учетомнеобходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
2. ***Создание развивающей образовательной среды***,способствующей физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

1. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***,то естьдеятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
2. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи***.

# 

# 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее – ППРОС, РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно - эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно -методических

документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР,* разработанную с учетом Программы. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей

* коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.
  + соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.
  + соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом

* в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна

обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела ,размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой–* обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила

* нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного

процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной–все* элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо в* групповых и других помещениях ,предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно -исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка,

* допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно - печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно - исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей в*зрослые создают насыщенную ППРОС,стимулирующую познавательный интересдетей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием

* информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной

деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.). Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в

элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально -дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

* Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.
* Организации создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.
* Организации должны быть представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.
* Организациях создается полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой

структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях и различных помещениях Организации. Это могут быть комнаты, залы, холлы, кабинеты и т. п. Независимо от их наполняемости, предметной составляющей и целей работы в них, все эти помещения можно условно назвать сенсорными комнатами.

Для этого в структуре ППРОС выделяются три больших блока: среда темной сенсорной комнаты, среда светлой сенсорной комнаты и среда комнаты для сенсомоторного развития.

*Темная сенсорная комната* –это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и др. Мягкая мебель спокойной цветовой гаммы, приглушенный свет, приятные ароматы, успокаивающая музыка – вот те характеристики сенсорной комнаты, которые помогают ребенка с ТНР развить свои сенсорно-перцептивные способности, ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.

Среда *светлой сенсорной комнаты* – это среда для взаимодействия ребенка совместно со взрослым или самостоятельно с определенными мягкими модулями. В такой комнате представлены в определенной логической последовательности разные мягкие модули, шариковый бассейн, сенсорные (аудиовизуальные и тактильные) стимуляторы. Это оборудование позволяет в привычном для ребенка пространстве выполнять различные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать потребность в движениях и игре в приспособленной, безопасной среде. Поэтому такая среда называется «мягкой комнатой». В ней не должно быть опасных, твердых предметов, всего того, что может «сковать» движения ребенка.

*Комната сенсомоторного развития* –это среда для развития координационных и сенсорно-перцептивных способностей детей, а также коррекции их нарушений у детей с ТНР. Это среда для взаимодействия, где физическое развитие идет на основе полифункционального игрового оборудования, позволяющего именно взаимодействовать с ним, а не только выполнять тренировочные физические упражнения различной сложности.

* + качестве полифункционального оборудования для комнаты сенсомоторного развития используются различные напольные сенсорные тренажеры. Они направлены на развитие координационных способностей детей, формирование у них статического и динамического равновесия и др.
  + Организации должны быть созданы условия *для информатизации образовательног опроцесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось

оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено по дключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно -техническое оснащение Организации может использоваться для различных

целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство

* Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать

реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за

Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно - пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы),

материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей

* коррекции недостатков их развития.
  + соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В связи с этим РППС (ПРОС), обеспечивающая потребности и нужды детей с ТНР может включать:

***Комната психологической разгрузки (сенсорная комната)***

Оборудование к данным комнатам может быть представлено в разных вариантах, поскольку на сегодняшний день возможен широкий ассортимент, ориентируясь на такие факторы, как: потребности образовательных организаций, состав обучающихся ( в том числе с ТНР) в соответствии с социальным паспортом учреждений, размеры помещений и их освещенность и проч. В обобщенном виде оборудование сенсорной комнаты включает в себя:

Мягкую среду, которая представлена мягкими напольными и настенными покрытиями, пуфиками и подушечками с гранулами, креслами-трансформерами, детским зеркальными уголком на мягкой платформе, пузырьковой колонной, сенсорной тропой, тактильными дорожками для ног, сухим бассейном (с подсветкой или без нее), сухим душем и т.п.

Интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей, со световыми и звуковыми индикаторами и подсветкой, а также – интерактивные доски и столы.

Панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.

Светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и т.п. Дополнительное оборудование, включающие различные типы мобайлов, панно, фонтанов,

приборов для гидро- и аромотератии и т.д.

***Спортивное оборудование***

Тренажеры детские и подростковые, такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек и т.п.

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Компьютерно -аппаратные комплексы для развития моторных возможностей разного типа (в том числе, с биологической обратной связью) с соответствующим лингво -дидактическим обеспечением. Компьютерно -аппаратные комплексы с биологической обратной связью не используются для детей с заиканием.

Столы для механотерапии в разной комплектации.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песочной терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также

– на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

***Игровая среда***

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном дляпод группы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

* + - альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
  + наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко - слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
  + дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
  + дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
  + дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
  + дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули,

лабиринты и т.п.

* дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
* дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы

слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа

* солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

# 3.3. Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи должны быть включены следующие должности:

* + *учитель-логопед –* должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование
* области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

* *педагогические работники -* воспитатель(включая старшего),педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) *-* наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по

соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* –наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи, дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого - медико-педагогической комиссии.

* целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АООП.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программам дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

# 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально -технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по АООП, должна с оздать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
2. выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

1. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих

игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с

участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

# 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно -пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

**Финансовое обеспечение** реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями ре ализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента

Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5971.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

* расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе

педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

* расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;
* расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
* иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами

общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем

* + случае реализации Программы в казённом образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учётом объёмов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДОк условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

* + соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

* + соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.
  + отличии от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при
* реализации:
  + - необходимость увеличение относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с тяжелыми нарушениями речи), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.
    - необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в

количестве одного дефектолога (учителя-логопеда) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу.

* необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах: для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до 3-х лет – до 6 человек; для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до

12 человек;

* необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности:

для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до 3-х лет – до 10 человек, в том числе

не более 3-х детей с тяжелыми нарушениями речи;

для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 18 человек, в том

числе не более 4-х детей с тяжелыми нарушениями речи;

для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до

1. человек, в том числе не более 10-ти детей с фонематическими нарушениями речи;
   * необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоения образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

* соответствии с общими требования к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Объем финансового обеспечения реализации** Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат,** определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДОк условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.  
 **Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и

календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

# 3.6. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Примерный режим дня детей с ТНР младшего дошкольного возраста\*

Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей в возрасте 3 -4 года, режим дня и занятий в группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-развивающее воздействие, а с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения здоровья детей.

Логопедические занятия проводятся индивидуально или подгруппами.

***Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (первый год обучения)***

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

* старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий: - занятия по формированию связной речи; - занятия по формированию лексико-грамматических средств языка; - занятия по формированию произношения**\***.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с

отдельными детьми по заданию логопеда.

Примерный режим дня в старшей группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Режимные моменты | |  |  |  |  | время | | |  |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная | | | | | | | 7.00 – 8.30 | | | | |  |
| деятельность детей | | | | |  |  |  |  |  |  | |  |
| Завтрак | |  |  |  |  |  | 8.30 – 9.00 | | | | |  |
| Занятия по подгруппам | | | | |  |  | 9.00 – 9.25 | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 9.35 –10.00 | | | | |  |
| Прогулка | |  |  |  |  |  | 10.00 – 12.00 | | | | |  |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | | | | | | | 10.00 – 12.30 | | | | |  |
| Обед | |  |  |  |  |  | 12.00 – 13.00 | | | | |  |
| Сон | |  |  |  |  |  | 13.00 -15.00 | | |  | |  |
| Постепенный подъем, воздушные и водные | | | | | процедуры, | | 15.00- 15. 30 | | |  | |  |
| подготовка к полднику | | | | |  |  |  |  |  |  | |  |
| Полдник | |  |  |  |  |  | 15.30 – 16.00 | | | | |  |
| Индивидуальные | | и подгрупповые занятия воспитателя с | | | | | 16.00 – 16.30 | | | | |  |
| детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность | | | | | | |  |  |  |  | |  |
| детей | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | |  |  | 16.30 – 17.30 | | | | |  |
| Прогулка | |  |  |  |  |  | 17.30 – 18.30 | | | | |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | | |  |  | 16.20 – 18.00 | | | | |  |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | | | | |  |  | 18.00 – 18.20 | | | | |  |
| Ужин | |  |  |  |  |  | 18.30 – 19.00 | | | | |  |
| Уход домой | |  |  |  |  |  | 19.00 | |  | |  |  |
|  |  |  |  | Примерный перечень занятий | | | | |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |
| День недели |  |  | Тип занятий | |  | Время | | | специалист | |  |
| понедельник |  | 1. Групповое занятие логопеда | | |  | 9.00 – 9.25 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | |  | 9.35-10.00 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | |  | 10.10-10.35 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | |  | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | |  | |  |  |
| вторник |  | 1. Групповое занятие логопеда | | |  | 9.00 – 9.25 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | |  | 9.35-10.00 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | |  | 10.10-10.35 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | |  | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | |  | |  |  |
| среда |  | 1. Групповое занятие логопеда | | |  | 9.00 – 9.25 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | |  | 9.35-10.00 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | |  | 10.10-10.35 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | |  | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
| четверг |  | 1. Групповое занятие логопеда | | |  | 9.00 – 9.25 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | |  | 9.35-10.00 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | |  | 10.10-10.35 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | |  | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
| пятница |  | 1. Групповое занятие логопеда | | |  | 9.00 – 9.25 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | |  | 9.35-10.00 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | |  | 10.10-10.35 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | |  | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |

* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

***Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (второй год обучения)***

* подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Режимные моменты | |  |  |  | время | | |  |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная | | | | | | 7.00 – 8.30 | | | | |  |
| деятельность детей | | | | |  |  |  |  |  | |  |
| Завтрак | |  |  |  |  | 8.30 – 9.00 | | | | |  |
| Занятия | |  |  |  |  | 9.00 – 9.30 | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | 9.40 –10.10 | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | 10.20-10.50 | | |  | |  |
| Прогулка | |  |  |  |  | 10.50 – 12.00 | | | | |  |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | | | | | | 9.30 – 12.30 | | | | |  |
| Обед | |  |  |  |  | 12.00 – 13.00 | | | | |  |
| Сон | |  |  |  |  | 13.00 -15.00 | | |  | |  |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, | | | | | | 15.00- 15. 30 | | |  | |  |
| подготовка к полднику | | | | |  |  |  |  |  | |  |
| Полдник | |  |  |  |  | 15.30 – 16.00 | | | | |  |
| Занятие | |  |  |  |  | 16.00 – 16.30 | | | | |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  |
| Индивидуальные | | и подгрупповые занятия воспитателя с | | | | 16.30 – 17.00 | | | | |  |
| детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность | | | | | |  |  |  |  | |  |
| детей | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | |  | 16.30 – 17.00 | | | | |  |
| Прогулка | |  |  |  |  | 17.00 – 18.30 | | | | |  |
| Ужин | |  |  |  |  | 18.30 – 19.00 | | | | |  |
| Уход домой | |  |  |  |  | 19.00 | |  | |  |  |
|  |  |  |  | Примерный перечень занятий | | | |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  |
| День недели |  |  | Тип занятий | | Время | | | специалист | |  |
| понедельник |  | 1. | Групповое занятие логопеда | | 9.00 – 9.30 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | | 9.40-10.10 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | | 10.20-10.50 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  | | |  | |  |  |
| вторник |  | 1. | Групповое занятие логопеда | | 9.00 – 9.30 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. Групповое занятие воспитателя | | | 9.40-10.10 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | | 10.20-10.50 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
| среда |  | 1. | Групповое занятие логопеда | | 9.00 – 9.30 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | | 9.40-10.10 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | | 10.20-10.50 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  | | |  | |  |  |
| четверг |  | 1. | Групповое занятие логопеда | | 9.00 – 9.30 | | | Логопед | |  |  |
|  |  | 2. | Групповое занятие воспитателя | | 9.40-10.10 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 3. | Групповое занятие воспитателя | | 10.20-10.50 | | | Воспитатель | |  |  |
|  |  | 4. | Групповое занятие\* | | 16.00-16.30 | | |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пятница | 1. Групповое занятие логопеда | | 9.00 – 9.30 | Логопед |
|  | 2. | Групповое занятие воспитателя | 9.40-10.10 | Воспитатель |
|  | 3. | Групповое занятие воспитателя | 10.20-10.50 | Воспитатель |
|  | 4. | Групповое занятие\* | 16.00-16.30 |  |
|  |  |  |  |  |

* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

# 3.7. Перечень литературных источников

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование удетей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями

речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой,

2011.

*Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулииу детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет. — СПб.:

КАРО, 2010.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общимнедоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.:

ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики.

Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С*. Энциклопедия методов психолого-педагогическойдиагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева,Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими

отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.:иВЛАДОС, 2007.

*Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии удошкольников). – СПб., 2014.

*Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева,Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта6+ —СПб:Литера, 2013.

*Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. —СПб.,

2006.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя удошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001*.*

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников.Обучение рассказыванию по картине.

— СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей.Избранные труды. —М.:АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. —М.:Просвещение, 2010

*Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи:Развитие памяти. –М.:

Национальный книжный центр, 2016.

*Логопедия*.Методическое наследие.Кн. 5.Фонетико-фонематическое и общеенедоразвитие речи / Под.ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

*Логопедия*.Теория и практика.Под ред.Филичевой Т.Б.М.Эксмо2017.

*Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников.

Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительныхсредств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационнойвыразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольногообразования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ.ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

*Новиковская О.А.* Ниткография.Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики иречи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.

— СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры,физминутки и общеразвивающие упражнения с речьюи музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников/Под ред.Т.В.Волосовец. —М.:

В. Секачев,2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи удетей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

*Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей снарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

*Психолого-педагогическая* диагностика/Под ред.И.Ю.Левченко,С.Д.Забрамной. —М.:

Академия, 2004.

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. —М.:Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. —М.:Эксто-Пресс, 2001.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. —М.:Педагогика, 2000.

*Специальная* педагогика/Л.И.Аксенова,Б.А.Архипов,Л.И.Белякова и др.;Под ред.Н.

М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

*Специальная* психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И.

Лубовского. — М.: Академия, 2004.

*Театрализованные* игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б.

Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста.

Монография.– М., 2000.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии.М.Эксмо2015. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования

речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи удетей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольноговозраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольноговозраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок:Лингвистика детской речи. —М.:ВЛАДОС, 2000.

*Шангина И. И.* Русские дети и их игры. —СПб.:Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки:Рабочая тетрадь для обучения письму детей5 –7

лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности.Обучение дошкольников чтению,письму,счету. —

М.: Мозаика-Синтез, 2001.

# 3.2.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ *3.2.1* Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* 1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
  2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
  3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу
* взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
  1. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
  2. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
  3. защита детей от всех форм физического и психического насилия
  4. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Использование образовательных технологий в образовательном процессе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные технологии** | **Средняя гр.** | **Старшая гр.** | **Подготовит.гр.** |  |
|  |  |  |  |
|  | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6- 7 лет** |  |
| Личностно-ориентированные |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Здоровьесберегающие и здоровьесозидающие |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Психогимнастика (М. И. Чистякова) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Артикуляционная гимнастика |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Игровые технологии: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Пальчиковые игры |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Подвижные игры |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Музейная педагогика |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| В. В. Воскобович |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Б. П. Никитин |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Блоки Дьенеша |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Палочки Кюизенера |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Мнемотехника |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ТРИЗ |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Сказкотерапия |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИКТ технологии |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Проектирование |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Моделирование |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Экспериментирование |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Портфолио |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Технология РТВ (развитие творческого |  |  |  |  |
| мышления) |  |  |  |  |
|  | | |  |
|  |
|  | | | | |

**Распределение подвижных и спортивных игр по возрастным группам**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Средняя гр. | Старшая гр. | Подготовит. |  |
|  |  |  | группа |  |
| Вид игры | Возрастная группа |  |  |
| 4 -5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Ходьба |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Бег |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Прыжки |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Ползание, лазание, подлезание |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подвижные | Бросание, ловля, метание |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| игры | На ориентировку в |  |  |  |  |
| пространстве |  |
|  |  |  |  |  |
|  | На внимание |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | На равновесие |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Эстафеты |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Элементы соревнований |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Городки |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Баскетбол (элементы) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Спортивные | Футбол (элементы) |  |  |  |  |
| игры | Бадминтон |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Хоккей (элементы) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Настольный теннис (элементы) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Катание на велосипеде | 2-х колёсный | 2-х колёсный | 2-х колёсный |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Катание на санках |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Ходьба на лыжах |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Спортивные | Скольжение по ледяным |  |  |  |  |
| дорожкам |  |
| упражнения |  |  |  |  |  |
| Плавание |  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Катание на самокате |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# 

# 3.2.2 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно - вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ГБДОУ №68, а также работниками, осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе.

**Учебно-вспомогательный персонал** составляют помощники воспитателя.

**Обслуживающий персонал** включает в себя работников пищеблока(повар ,кухонный рабочий, мойщик посуды, кладовщик), прачечной (машинист по стирке белья, кастелянша) и др. (рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту, уборщик служебных помещений, уборщик территории, сторож).

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными ФГОС ДО.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| • | **Материально-техническое обеспечение Программы** | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | | | | |  | | |
|  | Технические средства | | Группа№1 | Группа№2 | Группа №3 | Группа№4 | Группа№5 | Группа№6 | Муз.зал |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Телевизор |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | |
|  | Магнитофон |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  | | | | | |  | | | | |
|  | Музыкальный центр | |  |  |  |  |  |  | 1 |  | | | | | |
|  | Фортепиано |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | | | | | | | | | | |
|  | DVD |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
|  | Проектор |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | | | | | |
|  | Интерактивная | доска |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
|  | Экран |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | |  | |
|  | Ноутбук |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
|  | Компьютер стационарный | |  |  |  |  |  |  | 2 |
|  | Световой стол | для рисования |  |  |  |  |  |  | 1 |  | | | | | |
|  | песком |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | | | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | | **Предназначение** | | | | |  |  |  | **Оснащение** |  |  |
|  |  | - Воспитание у детей сознательного | | | | | | |  | Детская мебель для практической |  |  |
|  |  | отношения к выполнению правил в | | | | | | |  | деятельности |  |  |
|  |  | играх; |  |  |  |  |  |  | Игровая мебель и атрибуты для |  |  |
|  |  | - Формированиеролевыхдействий, | | | | | | |  | сюжетно – ролевых игр: «Семья», |  |  |
|  |  | стимуляция | | сюжетно-отобразительной | | | | |  | «Магазин», «Парикмахерская», |  |  |
|  |  | игры; |  |  |  |  |  |  |  | «Больница», «Школа», «Библиотека» |  |  |
|  |  | - Развитие |  | социальных | | | навыков, | | Книжный уголок |  |  |
|  |  | сенсорных |  |  |  | способностей, | | |  | Уголок для изобразительной детской |  |  |
| Групповые | | познавательного и речевого развития, | | | | | | |  | деятельности |  |  |
| конструктивной деятельности и др.; | | | | | |  |  | Природный уголок |  |  |
| помещения | |  |  |  |
| - Развитие |  | тонкой | | моторики | | - |  | Зона для настольно-печатных игр |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | стимуляция | |  |  | двигательной | | |  | Спортивный уголок |  |  |
|  |  | деятельности | | (координация | | | движений | |  | Уголки для разнообразных видов |  |  |
|  |  | руки и глаз); развитие способности | | | | | | |  | самостоятельной деятельности детей |  |  |
|  |  | распознавать | |  | цвета | и | формы; | |  | — конструктивной, изобразительной, |  |  |
|  |  | эстетическое удовольствие, | | | | | ощущение | |  | музыкальной и др. |  |  |
|  |  | психологического | | | |  | комфорта, | |  | Крупные мягкие конструкции для |  |  |
|  |  | способности | |  | к | самостоятельной | | |  | лёгкого изменения игрового |  |  |
|  |  | деятельности. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | пространства |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - Воспитание у детей навыков одевания | | | | | | |  | Информационный уголок |  |  |
|  |  | и раздевания при помощи взрослого, | | | | | | |  | Выставки детского творчества |  |  |
|  |  | умения | складывать | | | одежду | | в |  | Наглядно – информационный |  |  |
| Раздевалки | | определённом порядке; | | | | |  |  |  | материал |  |  |
| - Представление | | | информационных | | | |  |  |  |
|  |  | Шкафчики для одежды |  |  |
|  |  | материалов для родителей в целях | | | | | | |  | Скамейки |  |  |
|  |  | формирования | | | их | педагогической | | |  |  |
|  |  | компетентности. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Детская мебель для практической |  |  |
|  |  | Коррекционные | | занятия, | | индивидуальная | | |  | деятельности |  |  |
|  |  |  | Ковролеграф |  |  |
|  |  | работа: |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Кабинет | учителя- |  |  |  |  |  |  |  | Наборное полотно |  |  |
| - Организация | |  |  | непосредственно | | |  |  |
| логопеда |  | организованной | | | и | совместной | | |  | Зеркало |  |  |
|  |  | деятельности | | педагога с | | | детьми | по |  | Комплект зондов для постановки |  |  |
|  |  | речевому развитию | | | |  |  |  |  | звуков |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Дидактические игры |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  |  |  |  |
|  |  | Коррекционные | | занятия, | | индивидуальная | | |  | Детская мебель для практической |  |  |
|  |  | работа: |  |  |  |  |  |  |  | деятельности |  |  |
|  |  | - Организация | |  |  | непосредственно | | |  | Мягкий уголок |  |  |
|  |  | организованной | | | и | совместной | | |  | Оборудование для релаксации |  |  |
| Кабинет | педагога- | деятельности педагога с детьми по | | | | | | |  | Световой стол для рисования песком |  |  |
| сенсорному | |  | развитию, | | | по |  Игры и пособия на развитие | |  |  |
| психолога |  | формированию | | | представлений | | | о |  |  |
|  |  | внимания, памяти, мышления |  |  |
|  |  | предметах ближайшего окружения; | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | - Формирование | | |  | элементарные | | |  |  |  |  |
|  |  | представления о себе, как образе «Я»; | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | - Развитие |  | эмоциональной | | | сферы, | |  |  |  |  |
|  |  | положительной личности коллектива. | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Праздники, досуги, развлечения, занятия, | | | | | | |  | Шкаф для пособий, игрушек, |  |  |
|  |  | индивидуальная работа: | | | |  |  |  |  | атрибутов и прочего материала |  |  |
|  |  | - Развитие интереса к музыке, желание | | | | | | |  | Музыкальный центр |  |  |
| Музыкальный зал | | её слушать, подпевать, выполнять | | | | | | |  | Телевизор |  |  |
| простейшие танцевальные движения; | | | | | | |  | Интерактивная доска |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | - Формирование способности выполнять | | | | | | |  | Проектор |  |  |
|  |  | плясовые движения в кругу вместе с | | | | | | |  | Пианино |  |  |
|  |  | детьми и взрослыми. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Предназначение** | | | | |  |  |  | **Оснащение** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Разнообразные музыкальные |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструменты для детей |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Подборка аудио кассет с |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | музыкальными произведениями |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различные виды театров |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ширма для кукольного театра |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Детские и взрослые костюмы |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Детские стулья |  |
|  |  | |  | |  |  | |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  |
|  | Праздники, досуги, развлечения, занятия, | | | | | | |  | Спортивное оборудование для |  |
|  | индивидуальная работа: | | |  |  |  |  |  | освоения всех основных движений |  |
|  | - Формирование | | интереса | | к | занятиям | | Музыкальный центр |  |
|  | физической культурой, накопление и | | | | | | |  | Тренажёрный комплекс «Тиса» |  |
| Физкультурный зал | обогащение двигательного опыта детей | | | | | | |  | Шведская стенка |  |
| в процессе | совместной | |  | деятельности | | |  | Скамейки |  |
|  |  |  |
|  | взрослого с детьми; | | |  |  |  |  |  | Бум с изменяющейся высотой и |  |
|  | - Закаливание: нахождение детей в | | | | | | |  | направлением |  |
|  | помещении в облегчённой одежде с | | | | | | |  | Тоннель |  |
|  | учётом состояния их здоровья. | | | | | |  |  | Маты |  |
|  | Праздники, досуги, развлечения, занятия, | | | | | | |  | Баскетбольное кольцо |  |
|  | индивидуальная работа: | | |  |  |  |  |  | Футбольные ворота |  |
|  | - Формирование | | интереса | | к | занятиям | |  | Оборудование для лазания |  |
| Спортивная | физической культурой, накопление и | | | | | | |  |  |  |
| обогащение двигательного опыта детей | | | | | | |  |  |  |
| площадка | в процессе | совместной | |  | деятельности | | |  |  |  |
|  | взрослого с детьми; | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | - Включение | детей в систему соци- | | | | | |  |  |  |
|  | альных отношений в процессе игровой | | | | | | |  |  |  |
|  | деятельности с детьми и взрослыми. | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  | |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совместная деятельность  педагога  с | | | | | | |  | |  |
|  | детьми, индивидуальная работа: | | | | |  | |  | |  |
|  | - Накопление и обогащение двигатель- | | | | | | |  |  |  |
|  | ногоопытадетейвпроцессе | | | | | | |  | Песочница |  |
|  | совместной | деятельности взрослого с | | | | | |  |
| Прогулочные | детьми; |  |  |  |  |  |  |  | Качели |  |
| - Развитие | социальных | |  |  | навыков, | |  | Балансир |  |
| площадки |  |  |  |
| сенсорных |  | способностей, | | | | |  | Игровой дом |  |
|  |  |  |
|  | познавательного и речевого развития, | | | | | | |  |  |  |
|  | конструктивной деятельности и др.; | | | | | |  |  |  |  |
|  | - Включение детей в систему соци- | | | | | | |  |  |  |
|  | альных отношений в процессе игровой | | | | | | |  |  |  |
|  | деятельности с детьми и взрослыми. | | | | | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Предназначение** | | |  |  |  | **Оснащение** |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Библиотека педагогической и |  |
|  |  |  |  |  |  |  | методической литературы |  |
| Кабинет |  |  |  |  |  |  | Библиотека периодических изданий |  |
| - Индивидуальное консультирование | | | | по |  | Пособия для занятий |  |
| заведующего |  |
|  | Опыт работы педагогов |  |
|  | вопросам развития ребёнка; | | |  |  |  | Материалы консультаций, семинаров, |  |
|  | - Информационное | | обеспечение | | |  |
|  | родителей в | целях | повышения | | их |  | семинаров – практикумов |  |
|  |  | Демонстрационный материал для |  |
|  | педагогической компетентности; | | | |  |  |
|  |  |  | занятий с детьми |  |
|  | - Оказание | методической | | помощи | |  |  |
|  |  | Изделия народных промыслов: |  |
|  | педагогам |  |  |  |  |  |
| Методический |  |  |  |  |  | Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, |  |
| - Решение организационных вопросов. | | | | |  |  |
| кабинет |  |  |  |  |  |  | Жостово, матрешки, богородские |  |
|  |  |  |  |  |  | игрушки |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Скульптуры малых форм (глина, |  |
|  |  |  |  |  |  |  | дерево) |  |
|  | - Индивидуальное консультирование | | | | по |  | Ростомер |  |
| Медицинский блок | вопросам |  | медицинского | | |  | Весы |  |
| (медицинский | сопровождения ребёнка; | | |  |  |  | Аптечка |  |
| кабинет, | - Оказание | первой | медицинской | | |  |  |  |
| помощи; |  |  |  |  |  |  |  |
| процедурный |  |  |  |  |  |  |  |
| - Вакцинация детей | |  |  |  |  |  |  |
| кабинет) | - Профилактические | | медицинские | | |  |  |  |
|  | осмотры детей | |  |  |  |  |  |  |
|  | - Обеспечение | комфортного | | отдыха | |  | Швейная машина |  |
| Прачечная | детей |  |  |  |  |  | Стиральная машина |  |
| - Поддержание |  | эстетической | | |  | Утюг |  |
|  |  |  |
|  | привлекательности помещений ГБДОУ | | | | |  |  |  |
| Пищеблок | - Организация питания детей | | |  |  |  | Технологичное оборудование для |  |
|  |  |  | приготовления пищи |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вахта | - Осуществление пропускного режима | | | | |  | Видеонаблюдение |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Домофон |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Тревожная кнопка |  |

Для детей с ограниченными возможностями здоровья вход в ГБДОУ №68 оборудован пандусом с перилами.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | | | | |
|  |  | | | | |
| Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание | Серия «Мир в картинках»: «Государственные | | | | |
| дошкольников (3–7 лет). | символы России»; «День Победы». | | | |  |
| Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с | Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая | | | | |
| детьми 4–7 лет | Отечественная | война | в | произведениях | |
| Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: | художников»; «Защитники Отечества». | | | | |
| Для занятий с детьми 3–7 лет. | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите | | | | |
| Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у | детям о достопримечательностях | | | | Москвы»; |
| дошкольников (3–7 лет). | «Расскажите | детям о | Московском | | Кремле»; |
| Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами | «Расскажите детям об Отечественной войне | | | | |
| дорожного движения (3–7 лет). | 1812 года». |  |  |  |  |
| ГубановаН. Ф., Развитие игровой деятельности |  |  |  |  |  |
| дошкольников |  |  |  |  |  |

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Методические пособия** | | | | **Наглядно-дидактические** | | | **пособия** | |
|  |  |  |  |  |  | | | | |
| *Нищева* | *Н.* | *В.* | Развитие | математических | Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; | | | | |
| представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с | | | | | «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., | | | | |
| 5 до 6 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- | | | | | Веракса А. Н. | |  |  |  |
| ПРЕСС», 2012. | |  |  |  | Серия | «Мирв | картинках»: | «Авиация»; | |
| *Нищева* | *Н.* | *В.* | Развитие | математических | «Автомобильный транспорт»; | | |  |  |
| представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). | | | | | «Арктика | и Антарктика»; «Бытовая | | | техника»; |
| — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», | | | | | «Водный | транспорт»; | «Высоко | в | горах»; |
| 2012. |  |  |  |  | «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; | | | | |
| *Бартош Н. Т., Савинская С. П.* Интегрированные | | | | | «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; | | | | |
| развивающие занятия в логопедической группе. — | | | | | «Школьные принадлежности» | | |  |  |
| СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. | | | | |  |  |  |  |  |
| *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного | | | | |  |  |  |  |  |
| процесса в подготовительной к школе группе. — | | | | |  |  |  |  |  |
| СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | | | | |  |  |  |  |  |
| *Верещагина Н. В.* Диагностика образовательного | | | | |  |  |  |  |  |
| процесса | в | старшейгруппе. | | —СПб.: |  |  |  |  |  |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**«Развитие речи»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Методические пособия** | | |  | **Наглядно-дидактические** | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | **пособия** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Агранович З.Е..* В помощь логопедам и родителям.-СПб.:Детство-пресс, 2006. | | | | | | Серия «Грамматика в картинках»: | | | | | | |  |
| *Арушанова А.Г.* Развитие диалогического общения(3-7лет).-М.:Мозаика- | | | | | | «Антонимы. | | |  |  | Глаголы»; | |  |
| синтез, 2005. | |  |  |  |  | «Антонимы. | | | Прилагательные»; | | | |  |
| *Арушанова А.Г.* Формирование грамматического строя речи(3-7лет).-М.: | | | | | | «Говори | |  |  |  | правильно»; | |  |
| Мозаика-синтез, 2005. | | |  |  |  | «Множественное число»; | | | | | |  |  |
| *Буренина А. И.* Ритмическая пластика. —СПб., 2009. | | | | |  | «Многозначные слова»; «Один — | | | | | | |  |
| *Волкова Г. А.* Логопедическая ритмика. —СПб., 2010. | | | | |  | много»; | |  | «Словообразование»; | | | |  |
| *Волкова Г. А.* Методика психолого-логопедического обследования детей с | | | | | | «Ударение». | | |  |  |  |  |  |
| нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008. | | | | | | *Нищева Н. В.* Картинный материал | | | | | | |  |
| *Картушина М.Ю.* Логоритмика для малышей.-М.:Сфера, 2004. | | | | |  | к речевой карте ребенка с общим | | | | | | |  |
| *Куликовская Т.А.* Артикуляционная гимнастика для самых маленьких.-М.: | | | | | | недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) | | | | | | |  |
| Книголюб, 2006. | |  |  |  |  | — | СПб.: | | «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | |  |
| *Лопатина Л. В.* Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. —СПб., | | | | | | «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | | | | |  |  |
| 2005. |  |  |  |  |  | *Нищева Н. В.* Материалы для | | | | | | |  |
| *Максаков А.И.* Правильно ли говорит ваш ребёнок.-М.:Мозаика синтез, 2005. | | | | | | оформления | | | родительского | | | уголка |  |
| Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / | | | | | | в групповой раздевалке. Старшая | | | | | | |  |
| Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003. | | | |  |  | группа. | | Часть | | I | — | СПб.: |  |
| *Нищева* | *Н. В.* | Веселая | артикуляционная | гимнастика 2 | — СПб.: | «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | |  | «ДЕТСТВО- | |  |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | | |  |  | ПРЕСС», 2013. | | | |  |  |  |  |
| *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика—СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | | | | *Нищева Н. В.* Материалы для | | | | | | |  |
| «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | |  |  |  | оформления | | | родительского уголка | | | |  |
| *Нищева Н. В.* Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в | | | | | | в групповой раздевалке. Старшая | | | | | | |  |
| детском саду. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | | | | | | группа. | | Часть | | II | — | СПб.: |  |
| *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи(с4до7лет) | | | | | | «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | |  | «ДЕТСТВО- | |  |
| — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | | | |  | ПРЕСС», 2013. | | | |  |  |  |  |
| *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической | | | | | | *Нищева Н. В.* Материалы для | | | | | | |  |
| группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | | | | оформления | | | родительского | | | уголка |  |
| «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | |  |  |  | в | групповой | | |  | раздевалке. | |  |
| *Нищева Н. В.* Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. | | | | | | Подготовительная к школе группа. | | | | | | |  |
| Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: | | | | | | Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | | | | |  |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | | | |  |  | «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | | | | |  |  |
| *Нищева* | *Н.В.* | Конспекты | подгрупповых | логопедических | занятий в | *Нищева* | | *Н. В.* | | Материалы для | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические** | | | | |  |
|  |  | **пособия** | |  |  |
|  |  |  |  |  |
| подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — | оформления | | родительского | | уголка |  |
| СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | в | групповой | | раздевалке. | |  |
| *НищеваН.В.*Конспектыподгрупповыхлогопедических занятий в | Подготовительная к школе группа. | | | | |  |
| подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — | Часть |  | II | — | СПб.: |  |
| СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | | «ДЕТСТВО- | |  |
| *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей | ПРЕСС», 2013. | | |  |  |  |
| группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. | *Нищева Н. В.* Серии картинок для | | | | |  |
| *Нищева Н.В.* Система коррекционной работы в логопедических группах для | обучения | |  | дошкольников | |  |
| детей с общим недоразвитием речи (для средних, старших и подготовительных | рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., | | | | |  |
| групп).- СПб.: Детство-пресс, 2005. | ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. | | | |  |  |
| *Парамонова Л. Г.* Развитие словарного запаса у детей. —СПб., 2009. | *Нищева Н. В.* Серии картинок для | | | | |  |
| *Скворцова И.В.* Программа развития и обучения дошкольника. 100 | обучения | |  | дошкольников | |  |
| логопедических игр, для детей 4-6 лет. – СПб., 2003. | рассказыванию. Выпуск 2.— СПб., | | | | |  |
| *Степанова О.А.* Организация логопедической работы в дошкольном | ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. | | | |  |  |
| образовательном учреждении. - М.: Сфера, 2005. | *Смирнова И. А.* Логопедический | | | | |  |
| *Сычёва Г.Е.* Логопедический букварь.-М.:Книголюб, 2006. | альбом |  | для | обследования | |  |
| *Ткаченко Т.А.*Если дошкольник плохо говорит.-СПб.:Акцидент, 1997. | звукопроизношения. — СПб., 2010. | | | | |  |
| *Ткаченко Т.А.* Учим правильно говорить(комплект пособий).-М.:Гном, 2002. | *Смирнова И. А.* Логопедический | | | | |  |
| *Туманова Т. В.* Особенности словообразования у дошкольников с общим | альбом для обследования лиц с | | | | |  |
| недоразвитием речи. — М., 2002. | выраженными | | | нарушениями | |  |
| *Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей | произношения. — СПб., 2010. | | | | |  |
| дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические | *Смирнова И. А.* Логопедический | | | | |  |
| рекомендации. — М., 2009. | альбом |  | для | обследования | |  |
| *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В..* Устранение общего недоразвития речи у детей | фонетико-фонематической системы | | | | |  |
| дошкольного возраста. - М.: Айрис-пресс, 2004 | речи. — СПб., 2010. | | |  |  |  |
| *ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В.* Устранение общего недоразвития речи у детей |  |  |  |  |  |  |
| дошкольного возраста. — М., 2007. |  |  |  |  |  |  |
| *Хватцев М. Е.* Предупреждение и устранение недостатков речи. —СПб., 2004. |  |  |  |  |  |  |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Методические пособия** | | | |  | **Наглядно-дидактические** | | | | **пособия** |
|  | | | | | |  |  |  | | |
| *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. | | | | | | Серия«Мир |  | вкартинках»: «Гжель»; | | |
| Современные | педагогические технологии музыкального | | | | | «Городецкая |  | роспись | по | дереву»; |
| воспитания и развития детей раннего и дошкольного | | | | | | «Дымковская игрушка»; «Каргополь — | | | | |
| возраста. — СПБ., 2008. | | |  |  |  | народная | игрушка»; | | «Музыкальные | |
| *Дубровская Н. В.* Цвет творчества.Интегрированная | | | | | | инструменты»; |  | «Полхов-Майдан»; | | |
| программа | художественно-эстетического | | | | развития | «Филимоновская | | народная | | игрушка»; |
| дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, | | | | | | «Хохлома». |  |  |  |  |
| 2010. |  |  |  |  |  | Плакаты: | «Гжель. Изделия. Гжель»; | | | |
| *Дубровская Н. В.* Цвет творчества.Конспекты занятий. | | | | | | «Орнаменты. Полхов-Майдан»; | | | |  |
| Старшаягруппа. | | — | СПб.: | «ИЗДАТЕЛЬСТВО | | «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. | | | | |
| «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. | | |  |  |  | Филимоновская свистулька»; | | |  |  |
| *Дубровская Н. В.* Цвет творчества.Конспекты занятий. | | | | | | «Хохлома. |  | Изделия»; |  | «Хохлома. |
| Подготовительная | | кшколегруппа.— | | | СПб.: | Орнаменты». |  |  |  |  |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | | | | |  |  |  |  |  |  |
| *Гавришева Л., Нищева Н.* Новые логопедические | | | | | |  |  |  |  |  |
| распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и | | | | | |  |  |  |  |  |
| пальчиковые | игры. | | Выпуск | 2.— | СПб.: |  |  |  |  |  |
| «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**«Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическая литература** | **Наглядно-дидактические пособия** |

*Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е.* Физкульт-привет

минуткам и паузам. — СПб., 2009.

*Нищева* *Н.* *В.* Картотеки подвижных игр,

упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

*Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на

прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2013.

*Кириллова Ю. А.* Примерная программа физического

образования и воспитания логопедических групп с

общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

*Кириллова Ю. А.* Интегрированные физкультурно-

речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет.

— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

*Кириллова Ю. А.* Комплексы упражнений (ОРУ) и

подвижных игр на свежем воздухе для детей

логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.:

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

*Кириллова Ю. А.* Сценарии физкультурных досугов и

спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —

СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

**Примерный режим дня детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности (режим пребывания –**

1. **часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая** | **Подготовит.** |  |
|  | **группа** | **группа** |  |
| Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность |  |  |  |
| детей в центрах развития, индивидуальная работа, | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |  |
| подготовка к завтраку (дежурство) |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |  |
|  |  |  |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры), | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |  |
| завтрак |  |
|  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к |  |  |  |
| непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |  |
| (дежурство) |  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.30 |  |
| Динамическая перемена//самостоятельная деятельность | 9.20-10.25 | 9.30-9.40 |  |
| в центрах развития |  |
|  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | - | 9.40-10.10 |  |
|  |  |  |  |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 | 10.10-10.20 |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 10.35-11.00 | 10.20-10.50 |  |
|  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), |  |  |  |
| прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная | 11.00-12.20 | 10.50-12.20 |  |
| работа, самостоятельная деятельность детей) |  |  |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры) | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 |  |
|  |  |  |  |
| Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |  |
| дежурство), обед |  |
|  |  |  |
| Подготовка ко сну (гигиенические процедуры), дневной |  |  |  |
| сон, закаливающие мероприятия (воздушные ванны, сон | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |  |
| без маечек) |  |  |  |
| Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические |  |  |  |
| процедуры (воздушные ванны, кишечная и бодрящая | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |  |
| гимнастика) |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная |  |  |  |
| деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, | 15.15-15.40 | 15.15-15.45 |  |
| коррекционный час1 |  |  |  |
| Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, | 15.40-16.05 | 15.45-16.05 |  |
| дежурство), полдник |  |
|  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 16.05-16.30 |  |  |
|  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная |  | 16.05-16.35 |  |
| деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги, | - |  |
|  |  |
| коррекционный час1 |  |  |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры), |  |  |  |
| прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная | 16.30-18.35 | 16.35-18.40 |  |
| работа, самостоятельная деятельность детей) |  |  |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры), | 18.35-19.00 | 18.40-19.00 |  |
| самостоятельная деятельность детей, уход детей домой |  |
|  |  |  |

1коррекционный час – индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда

**Рекомендации к использованию вариативных режимов дня**

**Особенности режима дня в летний период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Холодный период** | | | **Летний период** |  |
|  | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовит.** |  |  |
|  | **группа** | **группа** | **группа** |  |  |
| Приём и осмотр детей, самостоятельная |  |  |  |  |  |
| деятельность детей в центрах развития, |  | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | Приём детей и утренняя |  |
| индивидуальная работа, подготовка к завтраку |  |
| гимнастика проходят на |  |
|  |  |  |  |
| (дежурство) |  |  |  |  |
|  |  |  | улице |  |
| Утренняя гимнастика |  | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические |  | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |  |  |
| процедуры), завтрак |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к |  |  |  |  |  |
| непосредственно образовательной деятельности |  | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | НОД не проводится |  |
| (дежурство) |  |  |  |  |  |
| Занятия |  | 9.00-9.20 | 9.00-9.30 | Основная форма работы – |  |
| совместная деятельность |  |
|  |  |  |  |  |
| Динамическая перемена//самостоятельная |  |  |  |  |
|  | 9.20-10.25 | 9.30-9.40 | воспитателя с детьми |  |
| деятельность в центрах развития |  |
|  |  |  |  |  |
| Занятия |  | - | 9.40-10.10 | Вся деятельность |  |
|  |  |  |  | организуется на открытом |  |
| Второй завтрак |  | 10.25-10.35 | 10.10-10.20 |  |
| воздухе |  |
|  |  |  |  |  |
| Занятия |  | 10.35- 11.00 | 10.20-10.50 | Соблюдается питьевой |  |
| режим |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические |  |  |  |  |  |
| процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, |  | 11.00-12.20 | 10.50-12.20 |  |  |
| индивидуальная работа, самостоятельная | Увеличивается время |  |
|  |  |  |  |
| деятельность детей) |  |  |  | прогулки |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические |  | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 |  |  |
| процедуры) |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, |  | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |  |  |
| дежурство), обед |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Подготовка ко сну (гигиенические процедуры), |  |  |  | Дневной сон организуется |  |
| дневной сон, закаливающие мероприятия |  | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |  |
| при открытых окнах |  |
| (воздушные ванны, сон без маечек) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Постепенный подъём, закаливающие и |  |  |  |  |  |
| гигиенические процедуры (воздушные ванны, |  | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |  |  |
| кишечная и бодрящая гимнастика) |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная |  |  |  |  |  |
| деятельность педагога с детьми, развлечения, |  | 15.15-15.40 | 15.15-15.45 |  |  |
| досуги, коррекционный час1 |  |  |  |  |  |
| Подготовка к полднику (гигиенические |  | 15.40-16.05 | 15.45-16.05 |  |  |
| процедуры, дежурство), полдник |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Занятия |  | 16.05-16.30 |  | занятия не проводится |  |
|  |  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная |  |  | 16.05-16.35 |  |
|  |  |  |  |
| деятельность педагога с детьми, развлечения, |  | - |  |  |
|  | Основная форма работы – |  |
| досуги, коррекционный час1 |  |  |  |  |
|  |  |  |  | совместная деятельность |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические |  |  |  |  |
|  |  |  | воспитателя с детьми |  |
| процедуры), прогулка (игры, наблюдения, труд, |  |  |  |  |
|  | 16.30-18.35 | 16.35-18.40 |  |  |
| индивидуальная работа, самостоятельная | Вся деятельность |  |
|  |  |  |  |
| деятельность детей) |  |  |  |  |
|  |  |  | организуется на открытом |  |
|  |  |  |  |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические |  |  |  | воздухе |  |
|  |  |  |  |  |
| процедуры), самостоятельная деятельность детей,  уход детей домой |  | 18.35-19.00 | 18.40-19.00 | Соблюдается питьевой  режим |  |
|  |
|  |

**Особенности щадящего режима дня**

Назначается медицинским работником детям со II, III, IV группой здоровья после перенесённых заболеваний по рекомендации педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и его диагноза (для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

Щадящий режим дня разработан для часто болеющих детей (соблюдается постоянно) и детей после перенесённых заболеваний (длится 1-2 недели).

По рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, возможно:

-сокращение пребывания ребёнка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель после перенесённого заболевания;

-предоставление дополнительного выходного дня в неделю;

-освобождение от проведения закаливающих процедур, физкультурных занятий.

-уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счёт сокращения кратности выполнения упражнений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Щадящий режим** |  |
|  |  |  |
| Приём и осмотр детей | По возможности более поздний приход 8.00- |  |
| 8.30 |  |
|  |  |
|  |  |
| Утренняя гимнастика, физкультурное | Снижение/исключение нагрузки по бегу и |  |
|  |
| занятие | прыжкам |  |
|  |  |  |
|  | Умывание тёплой водой, тщательное вытирание |  |
| Гигиенические процедуры | рук и лица. |  |
| Полоскание рта тёплой водой, налитой перед |  |
|  |  |
|  | полосканием. |  |
| Питание (завтрак, обед, полдник) | Первыми сажают за стол, докармливают. |  |
|  |  |  |
| Непрерывная образовательная | Уменьшение учебной нагрузки. |  |
| деятельность статичного или | Вовлечение в активную интеллектуальную |  |
| интеллектуального характера | деятельность в первую половину дня. |  |
| Подготовка к прогулке | Последними одеваются и выходят, первыми |  |
| заходят. |  |
|  |  |
|  | Умеренная двигательная деятельность. |  |
| Прогулка | Контроль со стороны воспитателя и |  |
| специалистов за двигательной активностью |  |
|  |  |
|  | ребёнка в течение дня. |  |
|  | Возвращение первыми(под присмотром |  |
| Возвращение с прогулки | взрослого!) |  |
|  | Влажная одежда меняется на сухую. |  |
|  |  |  |
| Дневной сон | Пролонгированный сон (первыми укладывают, |  |
| последними поднимают). |  |
|  |  |
| Постепенный подъём, закаливающие и | Освобождение от проведения закаливающих |  |
| гигиенические процедуры (воздушные | процедур и физкультурных занятий |  |
| ванны, кишечная и бодрящая гимнастика) | индивидуально по рекомендации врача. |  |
| Самостоятельная деятельность детей | Выбор места для игровой деятельности, |  |
| удалённой от окон и дверей. |  |
|  |  |
| Совместная деятельность педагога с | Учёт настроения ребёнка, его желания. |  |
| детьми, развлечения, досуги, |  |  |
| коррекционный час1 |  |  |
| Уход домой | По возможности до 18.00. |  |
|  |  |  |

**Особенности режима дня при плохой погоде**

Прогулка проводится ежедневно 2 раза в день (в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой).

При температуре воздуха ниже минус 150С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Под проливным дождём и мокрым снегом прогулка не проводится. Также прогулка отменяется при объявлении штормового предупреждения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Холодный период** | |  | **Плохая погода** |  |
|  | **Старшая** | **Подготов.** |  |  |  |
|  | **группа** | **группа** |  |  |  |
| Приём и осмотр детей, самостоятельная |  |  |  |  |  |
| деятельность детей в центрах развития, | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 |  |  |  |
| индивидуальная работа, подготовка к завтраку |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| (дежурство) |  |  |  |  |  |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |  |  |  |
| процедуры), завтрак |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность, |  |  |  |  |  |
| подготовка к непосредственно образовательной | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |  |  |  |
| деятельности (дежурство) |  |  |  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.30 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Динамическая перемена//самостоятельная | 9.20-10.25 | 9.30-9.40 |  |  |  |
| деятельность в центрах развития |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | - | 9.40-10.10 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 | 10.10-10.20 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 10.35-11.00 | 10.20-10.50 |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  | Организуются: | |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические |  |  |  | наблюдения за погодой через |  |
| 11.00-12.20 | 10.50-12.20 |  | окно, |  |
| процедуры), прогулка |  |  |
|  | подвижные игры в проветренном |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | помещении (дети одеваются |  |
|  |  |  |  | соответственно температурному |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | режиму помещения), |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 |  | совместная деятельность педагога |  |
|  | с детьми, самостоятельная |  |
| процедуры) |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | игровая деятельность детей, |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | индивидуальная работа |  |
| Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |  |  |  |
| дежурство), обед |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Подготовка ко сну (гигиенические процедуры), |  |  |  |  |  |
| дневной сон, закаливающие мероприятия | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |  |  |  |
| (воздушные ванны, сон без маечек) |  |  |  |  |  |
| Постепенный подъём, закаливающие и |  |  |  |  |  |
| гигиенические процедуры (воздушные ванны, | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |  |  |  |
| кишечная и бодрящая гимнастика) |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, |  |  |  |  |  |
| совместная деятельность педагога с детьми, | 15.15-15.40 | 15.15-15.45 |  |  |  |
| развлечения, досуги, коррекционный час 1 |  |  |  |  |  |
| Подготовка к полднику (гигиенические | 15.40-16.05 | 15.45-16.05 |  |  |  |
| процедуры, дежурство), полдник |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Непрерывная образовательная деятельность | 16.05-16.30 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей, |  | 16.05-16.35 |  |  |  |
| совместная деятельность педагога с детьми, | - |  |  |  |
|  |  |  |  |
| развлечения, досуги, коррекционный час 1 |  |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке (гигиенические | 16.30-18.35 | 16.35-18.40 | См. выше | |  |
| процедуры), прогулка |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Возвращение с прогулки (гигиенические |  |  |  |  |  |
| процедуры), самостоятельная деятельность | 18.35-19.00 | 18.40-19.00 |  |  |  |
| детей, уход детей домой |  |  |  |  |  |

**Особенности режима дня при карантине**

Традиционно под карантином понимают временную изоляцию больных людей и лиц, соприкасавшихся с ними, для предупреждения дальнейшего распространения эпидемических заболеваний. Если в группе дети заболевают по очереди, то карантин продлевается, дата его окончания высчитывается с момента выявления инфекции у последнего заболевшего ребёнка.

Усиливается санитарно-гигиенический и противоэпидемический режим (мытье посуды и игрушек дезинфицирующими средствами, кипячение предметов индивидуального пользования, влажная уборка два раза в день, учащённое проветривание помещений, кварцевание помещений);

Уборка всех помещений проводится с использованием дезинфицирующих средств.

На период карантина запрещается проведение плановых санитарно-профилактических прививок.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** |  | **Карантин** | |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |
|  | Проводится | ежедневный | | осмотр | детей, |  |
|  | выявленных больных детей изолируют до | | | | |  |
|  | госпитализации. | | Всем | воспитанникам | |  |
| Приём и осмотр детей | карантинной | группы | ежедневно измеряется | | |  |
| температура. |  |  |  |  |  |
|  | Не привитым детям во время карантина по | | | | |  |
|  | заболеванию, | послужившему | | | причиной |  |
|  | карантина, может быть отказано в приёме в | | | | |  |
|  | детский сад на весь период карантина. | | | |  |  |
| Утренняя гимнастика | Проводится в помещении группы | | | |  |  |
|  |  | | | |  |  |
| Гигиенические процедуры | Чаще напоминать детям о мытье рук. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Питание (завтрак, обед, полдник) |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | |  |
|  | Для детей той группы, на которую наложен | | | | |  |
|  | карантин,музыкальныеифизкультурные | | | | |  |
| Непрерывная образовательная | занятия проводятся либо непосредственно в | | | | |  |
| деятельность | группе, либо в музыкальном и спортивном зале, | | | | |  |
|  | но после того, как в этот день окончились | | | | |  |
|  | занятия у всех остальных групп. | | | |  |  |
| Подготовка к прогулке | Удлиняется прогулка. | |  |  |  |  |
|  | Раньше выходят на прогулку, | | | позже всех | |  |
| Прогулка |  |
| возвращаются с прогулки. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Возвращение с прогулки |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Дневной сон |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | |  |
| Постепенный подъём, закаливающие и | Бодрящая гимнастика проводится в помещении | | | | |  |
| гигиенические процедуры (воздушные | группы |  |  |  |  |  |
| ванны, кишечная и бодрящая гимнастика) |  |  |  |  |  |  |
|  | Организуются игры, не требующие | | | |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей | материального обеспечения (подвижные, | | | | |  |
|  | словесные) |  |  |  |  |  |
| Совместная деятельность педагога с | Запрещается | проведение массовых | | | детских |  |
| детьми, развлечения, досуги, | мероприятий |  |  |  |  |  |
| коррекционный час1 |  |  |  |  |  |  |
| Уход домой | Возможен более ранний уход детей домой | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ в ГБДОУ №68**

Модель двигательной активности составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций – СанПиН 2.4.1.3049-13, 2013 г.
2. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 №329-ФЗ
3. Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №68

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Виды и формы двигательной** |  | **Возрастная группа** | | | | | | | |  |  |  |
| п/п | **деятельности** |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Средняя | Старшая | | | |  |  | Подготовит. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 5 – 6 лет | | | |  |  | 6 – 7 лет |  |  |  |
| **Организованные формы двигательной деятельности и длительность (в минутах)** | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 1. | **Физическая культура** |  | 20 | **25** | | | |  |  | **30** |  |  |  |
|  | (2 раза в неделю) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2. | **Активная прогулка** |  | 20 | **25** | | | |  |  | **30** |  |  |  |
|  | (1 раз в неделю) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Музыка** |  | 20 | **25** | | | |  |  | **30** |  |  |  |
|  | (2 раза в неделю) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
| **Совместные формы двигательной деятельности** | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 4. | **Утренняя гимнастика** |  | 5-10 | | **8-10** | | |  |  | **10** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | | |  |  |
| 5. | **Динамические перемены** |  | Перерывы между периодами непосредственно | | | | | | | | |  |  |
|  | (ежедневно) |  | образовательной деятельности (НОД) – **не менее 10** | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  | **минут** | | | | | | |  |  |  |  |
| 6. | **Физкультминутка** |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |
|  | (в середине времени, отведённого |  | 2-3 | | | **2-3** | |  |  | **2-3** |  |  |  |
|  | на НОД) |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 7. | **Подвижные и спортивные игры** |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | **и упражнения** на прогулке |  | 20 | | | **25-30** | |  |  | **25-30** |  |  |  |
|  | (ежедневно) |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 8. | **Индивидуальная работа по** |  | 5-10 | | | **8-10** | |  |  | **10-12** |  |  |  |
|  | **развитию движений** (ежедневно) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 9. | **Бодрящая гимнастика** |  | 5-6 | | | **5-6** | |  |  | **5-6** |  |  |  |
|  | (ежедневно, после сна) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 10. | **Музыкальный досуг** |  | 20 | | | **25** | |  |  | **30** |  |  |  |
|  | (1 раз в неделю) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 11. | **Физкультурный досуг** |  | 20 | | | **до 25 мин.** | |  |  | **до 30 мин.** |  |  |  |
|  | (1 раз в месяц) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 12. | **Физкультурно-спортивный** |  | До 50 | | | **до 60 мин.** | |  |  | **до 60 мин.** |  |  |  |
|  | **праздник** (2 раза в год) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| 13. | **Дни здоровья** |  | Для достижения достаточного объёма двигательной активности | | | | | | | | |  |  |
|  | (1 раз в квартал) |  | детей используются все формы двигательной деятельности в | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  | помещении и на улице (утренняя гимнастика, физкультурный | | | | | | | | |  |  |
| 14. | **Неделя здоровья** |  |  |  |
|  | досуг (праздник), физкультминутки, | | | | | | | подвижные | игры, |  |  |
|  | (1 раз в год) |  |  |  |
|  |  | спортивные упражнения и др.) | | | | | | |  |  |  |  |
| **Самостоятельная двигательная** | |  | Под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке, | | | | | | | | |  |  |
|  | продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и | | | | | | | | |  |  |
| **деятельность детей** (ежедневно) | |  |  |  |
|  | потребностей детей. | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО в неделю:** |  | **316** | | | | **405-460** |  |  | **405-460** |  |  |  |
|  | |  |  | | | |  | |  |  |  |  |  |
| на самостоятельную деятельность детей 4-7 | |  | лет (игры, подготовка к образовательной | | | | | |  | деятельности, | личная |  |  |
| гигиена) отводится **не менее3-4часов в день**; | |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
| объем двигательной активности детей 5 - 7 лет в организованных формах деятельности – **6-8часов в неделю.** | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  | | | | |  |  |  |  | |  |

**ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **Количество НОД в неделю** | | |  |
| **Непосредственно образовательная деятельность (НОД)** | | | | | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовит** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **4 – 5 л** | **5 – 6 л.** | **6 – 7 л.** |  |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | | | |  | - | 1-психолог |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  | ФЭМП | | 1 | 1 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  | ФЦКМ – природный мир | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 4. | Познавательное |  | ФЦКМ – предметный и | |  |
|  | социальный мир | | Как часть речевого занятия |  |  |  |
|  | развитие |  |  |  |  |
| 5. |  | СПб | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  | ЗОЖ | |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  | ОБЖ | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Речевое развитие |  | Воспитатель | | 1 | 2 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  | Учитель-логопед | | 1 | 2 | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  | Рисование | | 1 | 1 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Художественно- |  | Лепка | | 1  черед-ся | 1 | 1 |  |
| 12. | эстетическое развитие |  | Аппликация | | черед-ся | черед-ся |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. |  |  | Музыка | | 2 | 2 | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. | Физическая культура | |  |  | 3 | 3 | 3 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО в неделю (по ОПДО) | | |  |  | **10** | **13** | **17** |  |
|  | | |  |  |  |  |  |  |
| Максимальное количество НОД | | |  |  | 10 | 13 | 17 |  |
| (по СаНПиНу 2.4.1.3049-13) | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Максимальная длительность | | |  |  | 20 минут | 25 минут | 30 минут |  |
| 1 вида НОД | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимый объём | | |  | 1-я половина дня | не более  40 мин. | не более | не более |  |
| образовательной нагрузки в | | |  | 45 мин. | 1ч. 30 мин. |  |
|  |  |  |  |
| течение дня | | |  | 2-я половина дня | - | не более 25-30 мин. в день | |  |
| Перерывы между НОД | | |  |  | не менее | не менее | не менее |  |
|  |  | 10 минут | 10 минут | 10 минут |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

# 3.2.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность)

**План-график музыкальных и спортивных праздников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Группы | | (месяц) |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **Средняя**  **гр.** | **Старшая** | **Подгот.** |  |
| Мероприятие | **гр.** | **гр.** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |  |
|  | **4 – 5 лет** |  |
|  |  |  |  |  |
| Праздник осени |  | октябрь | октябрь |  |
|  | октябрь |  |
|  |  |  |
| День здоровья | ноябрь | ноябрь | ноябрь |  |
|  |  |  |  |  |
| Новый год | декабрь | декабрь | декабрь |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Неделя здоровья | январь | январь | январь |  |
|  |  |  |  |  |
| «Малые олимпийские игры» | январь | январь | январь |  |
| (зимний спортивный праздник) |  |  |
|  |  |  |
| Масленица | февраль | февраль | февраль |  |
| (фольклорный праздник) |  |  |
|  |  |  |
| Мамин день 8 марта | март | март | март |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| День здоровья | апрель | апрель | апрель |  |
|  |  |  |  |  |
| Весенний праздник | май | май | - |  |
| (музыкальный или фольклорный) |  |  |
|  |  |  |
| Выпускной бал |  |  | май |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| День здоровья | июнь | июнь | июнь |  |
|  |  |  |  |  |
| «Веселые старты» |  | июнь | июнь |  |
| (летний спортивный праздник) | июнь |  |
|  |  |  |
| Летний праздник |  | июнь | июнь |  |
|  | июнь |  |
|  |  |  |
| Музыкальный досуг | 1 раз  в неделю | 1 раз | 1 раз |  |
| в неделю | в неделю |  |
|  |  |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз  в месяц | 1 раз | 1 раз |  |
| в месяц | в месяц |  |
|  |  |  |

# 3.2.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Согласно требованиям ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и территории, прилегающей к учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития воспитанников должен соответствовать особенностям возраста и коррекции недостатков их развития и направлен на охрану и укрепление их здоровья.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ, учитывать национально-культурные и климатические условия и

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| индивидуальные особенности ребёнка. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Основные требования к организации среды** | | | |  |  |  |  |  |
|  | Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: | | | | | | | | |
| содержательно-насыщенной, | | развивающей; | |  | трансформируемой; | | | полифункциональной; | |
| вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной. | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | | |  |
|  | **Принципы:** |  |  | **Краткая характеристика среды** | | | | |  |
| 1. | **Насыщенность** | Обеспечивается | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - игровая, познавательная, исследовательская и творческая активность | | | | | | | |
|  |  | воспитанников,экспериментированиесдоступнымидетям | | | | | | | |
|  |  | материалами; |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - двигательная активность, развитие крупной и мелкой моторики, | | | | | | | |
|  |  | участие в подвижных играх и соревнованиях; | | | | | | |  |
|  |  | - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- | | | | | | | |
|  |  | пространственным окружением; | | | |  |  |  |  |
|  |  | - возможность самовыражения детей. | | | | |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |
| 2. | **Трансформируемость** | Обеспечивается возможность изменений предметно-пространственной | | | | | | | |
|  |  | среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от | | | | | | | |
|  |  | меняющихся интересов и возможностей детей | | | | | | |  |
| 3. | **Полифункциональ-** | Обеспечивается | | возможность | | разнообразногоиспользования | | | |
|  | **ность материалов** | различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, | | | | | | | |
|  |  | мягкие модули, ширмы и пр.). | | | |  |  |  |  |
|  |  | Имеются полифункциональные предметы, в том числе природные | | | | | | | |
|  |  | материалы, пригодные для использования в разных видах детской | | | | | | | |
|  |  | активности. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | **Вариативность** | Обеспечивается пространство (для игр, конструирования, уединения и | | | | | | | |
|  |  | пр.) и материалы, игры, игрушки, оборудование для свободного | | | | | | | |
|  |  | выбора детей; |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Обеспечивается периодическая сменяемость игрового материала, | | | | | | | |
|  |  | появление | новых | | предметов, | | стимулирующих | | игровую, |
|  |  | познавательную и исследовательскую активность детей. | | | | | | |  |
| 5. | **Доступность** | Обеспечивается: | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется | | | | | | | |
|  |  | образовательная деятельность; | | | |  |  |  |  |
|  |  | - свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, | | | | | | | |
|  |  | обеспечивающим все основные виды детской активности; | | | | | | |  |
|  |  | - исправность и сохранность материалов и оборудования. | | | | | | |  |
| 6. | **Безопасность** | Обеспечивается | | соответствие | | всех | | элементов | предметно- |
|  |  | пространственной среды требованиям | | | | | по обеспечению безопасности | | |
|  |  | их использования | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

* средней группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый должен обновлять игровую среду, чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. Необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей.
* старших группах замысел основывается на теме игры, разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья, позволяет ребёнку проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна оказывать воспитывающее влияние на детей.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов. Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

* качестве центров развития могут выступать:
* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения;
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка;
* уголок природы;
* спортивный уголок;
* уголок для игр с водой и песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной,

изобразительной, музыкальной и др.;

* игровой центр с крупными мягкими конструкциями для лёгкого изменения игрового

пространства;

* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий. Вместе с тем, определённая устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования.

Развивающая среда ГБДОУ позволяет использовать весь арсенал педагогических средств, технологий для формирования субъектной позиции каждого участника процесса и осуществления личностно-ориентированной модели взаимодействия. Ее отличает принцип здоровьесберегающей направленности, который предусматривает соответствие условиям санитарно-гигиеническим требованиям, включает проведение работы по оздоровлению детей и профилактике заболеваний, обеспечивает положительное эмоциональное состояние воспитанников, корректирует недостатки речи и в развитии психических процессов дошкольника.

Для проведения образовательной и коррекционно-оздоровительной деятельности в детском саду созданы необходимые условия:

|  |  |
| --- | --- |
| Коррекционно–развивающие | Кабинет для занятий с учителем-логопедом – 6 |
|  | Кабинет педагога–психолога – 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные | Групповые помещения для воспитанников – 6 |
|  | Музыкальный зал – 1 |
|  | Спортивный зал – 1 |
|  |  |
| Оздоровительные | Медицинский блок |
|  | (Медицинский кабинет – 1, процедурный кабинет – 1) |
|  | Спортивный зал - 1 |
|  |  |

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям. Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитываются требования ФГОС: она содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Организация развивающей среды в детском саду с учётом ФГОС простроена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребёнок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно-пространственная создана с учётом гендерного принципа, как в труде, так и в игре. Для мальчиков подобраны разнообразные машинки, конструкторы, наборы детских инструментов, для девочек игры «Маленькая хозяйка» и наборы для рукоделия. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

* группах старших дошкольников находятся различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу. В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребёнка.

Во всех группах для детей, имеющих нарушения речи оборудованы логопедические уголки; Организация предметно-развивающей среды, с учётом принципов построения развивающей

среды в ДОУ, даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности. В окружении ребёнка находится стимулирующий его развитие материал трёх типов: во-первых, использующийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий и, в-третьих, «свободный», т.е. позволяющий ребёнку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Во всех группах имеются полифункциональные игрушки: неоформленный бросовый, природный материал, элементы конструкторов и др., которые позволяют ребёнку не только заниматься конструированием, но и самостоятельно организовать окружающую среду - создавать сооружения для игр и преобразовывать пространство. Уголки оборудованы стеллажами, столами, стульями, коврами и ковриками, аудиоаппаратурой. Пособия и материалы для самостоятельной деятельности детей размещаются на стеллажах, мольбертах для безопасного и удобного доступа к ним. Размещение оборудования не мешает свободному перемещению детей и организации игрового пространства. Условия в дошкольном учреждении максимально приближены к домашним. «Уголки уединения» обеспечивают возможность побыть ребёнку одному или участвовать в совместной деятельности со сверстниками. Все это способствует эмоциональному благополучию ребёнка, создаёт у него чувство уверенности в себе и защищённости. Всё пространство образовательного учреждения подчинено задачам осуществления ухода, оздоровления, коррекции нарушений, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ отражает содержание

образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Характеризуется содержательностью, насыщенностью, способностью к трансформации, вариативностью, полифункциональностью, доступностью, безопасностью.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает возможность общения

* совместной деятельности детей и взрослых, двигательную активность детей, возможность для уединения, реализацию различных образовательных программ, учёт национально -культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учёт возрастных особенностей детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная** | **Ведущий вид** | **Компоненты развивающей предметно-** |
| **область** | **деятельности** | **пространственной среды** |
| **Социально-** | **Игровая** | *Развитие навыков и умений игровой деятельности.* |
| **коммуникативное** | **деятельность** | –игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; |
| **развитие** |  | –игрушки-предметы оперирования; |
|  |  | –маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
|  |  | мебель, предметы быта); |
|  |  | –полифункциональные материалы; |
|  |  | –игры «На удачу», «На умственную компетенцию |
|  |  | детей»; |
|  |  | –строительный материал; |
|  |  | –конструкторы; |
|  |  | –детали конструктора; |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
|  |  | *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и* |
|  |  | *правилам взаимоотношения со сверстниками и* |
|  |  | *взрослыми (в том числе моральным).* |
|  |  | –художественная литература для чтения детям и чтения |
|  |  | самими детьми; |
|  |  | –настольные игры соответствующей тематики; |
|  |  | –альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; |
|  |  | –игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; |
|  |  | **–**игрушки-предметы оперирования; |
|  |  | **–**маркеры игрового пространства; |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
|  |  | *Формирование гендерной, семейной, гражданской* |
|  |  | *принадлежности.* |
|  |  | –иллюстративный материал, плакаты для |
|  |  |  |

рассматривания;

–атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья»,

«Поликлиника» и др.);

–уголок ряжения;

–игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;

–настольные игры соответствующей тематики;

–этнокалендарь;

–фотоальбомы воспитанников;

–нормативно-знаковый материал

*Формирование патриотических чувств.*

–иллюстративный материал, плакаты для

рассматривания;

–художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;

–дидактические наборы соответствующей тематики; –этнокалендарь;

–фотоальбомы воспитанников;

–коллекции;

–образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); –нормативно-знаковый материал

*Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.*

–художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;

–дидактические наборы соответствующей тематики; –справочная литература;

–образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);

–этнокалендарь;

–фотоальбомы воспитанников;

–коллекции;

–нормативно-знаковый материал

*Формирование представлений об опасных для человека*

* *окружающего мира природы ситуациях и способах в них, приобщение к правилам безопасного поведения.*

–иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;

–видеофильмы для детей;

–дидактические наборы соответствующей тематики;

–художественная литература для чтения детям и чтения

самими детьми;

–энциклопедии;

–игрушки-предметы оперирования;

–игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;

–маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учётом правил безопасности

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.*

–иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;

–видеофильмы для детей;

–дидактические наборы соответствующей тематики;

–игрушки-предметы оперирования;

–игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;

–полифункциональные материалы;

–настольные игры соответствующей тематики

(«Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);

–строительный материал;

–конструкторы;

–детали конструктора;

–художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО «Безопасность» *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.*

–иллюстративный материал, картины, плакаты для

рассматривания;

–видеофильмы для детей;

–дидактические наборы соответствующей тематики;

–художественная литература для чтения детям и чтения

самими детьми;

–энциклопедии;

–игрушки-предметы оперирования;

–игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;

–маркеры игрового пространства (детская, кукольная

мебель, предметы быта);

–строительный материал;

–конструкторы;

–детали конструктора;

–настольные игры соответствующей тематики;

–информационно-деловое оснащение учреждения

(«Безопасность»);

**Самообслуживание** *Развитие навыков и умений трудовой деятельности*

* **элементарный***(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд*

|  |  |
| --- | --- |
| **бытовой труд** | *в природе).* |
|  | –игрушки-предметы оперирования; |
|  | –маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
|  | мебель, предметы быта); |
|  | –атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», |
|  | «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», |
|  | «Библиотека», «Школа» и др.; |
|  | –полифункциональные материалы; |
|  | –материалы для аппликации, конструирования из |
|  | бумаги; |
|  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  | девочек |
|  | *Воспитание ценностного отношения к собственному* |
|  | *труду, труду других людей и его результатам.* |
|  | –игрушки-предметы оперирования; |
|  | –маркеры игрового пространства (детская, кукольная |
|  | мебель); |
|  | –полифункциональные материалы; |
|  | –образно-символический материал (виды профессий и |
|  | т.д.); |
|  | –настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | что делает?»); |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
| **Познавательное** | **Познавательно-** | *Сенсорное развитие.* |
| **развитие** | **исследовательская** | –объекты для исследования в действии (доски- |
|  | **деятельность** | вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы |
|  |  | кубиков и др.); |
|  |  | –дидактические игры на развитие психических |
|  |  | функций: мышления, внимания, памяти, воображения |
|  |  | *Познавательное развитие.* |
|  |  | –объекты для исследования в действии (наборы для |
|  |  | опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, |
|  |  | коллекции); |
|  |  | –образно-символический материал (наборы картинок, |
|  |  | календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и |
|  |  | т.д.); |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
|  |  | *Формирование элементарных математических* |
|  |  | *представлений.* |
|  |  | –объекты для исследования в действии (палочки |
|  |  | Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); |
|  |  | –образно-символический материал (головоломки, |
|  |  | лабиринты); |
|  |  | –нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, |
|  |  | кубики с цифрами, линейки и т.д.); |
|  |  | –развивающие игры с математическим содержанием; |
|  |  | –домино, шашки, шахматы |
|  |  | *Формирование целостной картины мира, расширение* |
|  |  | *кругозора детей.* |
|  |  | –образно-символический материал; |
|  |  | –нормативно-знаковый материал; |
|  |  | –коллекции; |
|  |  | –настольно-печатные игры; |
|  |  | –электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу |
|  |  | различной тематики); |
|  |  | –справочная литература (энциклопедии) |
|  | **Конструирование из** | *Развитие навыков и умений конструктивной* |
|  | **разного материала** | *деятельности.* |
|  |  | –образно-символический материал (картинок, |
|  |  | календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и |
|  |  | т.д.); |
|  |  | –строительный материал; |
|  |  | –конструкторы напольные; |
|  |  | –детали конструктора напольного; |
|  |  | –плоскостные конструкторы; |
|  |  | –бумага, природные и бросовые материалы; |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная** | *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми и* |
|  | **деятельность** | *развитие всех компонентов устной речи детей.* |
|  |  | –картотека словесных игр; |
|  |  | –настольные игры (лото, домино); |
|  |  | –нормативно-знаковый материал; |
|  |  | –игры на развитие мелкой моторики; |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | –развивающие игры («Найди по описанию», «Что |
|  |  | сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); |
|  |  | –алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, |
|  |  | мнемотаблицы для заучивания стихов; |
|  |  | –художественная литература для чтения детям и чтения |
|  |  | самими детьми; |
|  |  | –картины, иллюстративный материал, плакаты для |
|  |  | рассматривания; |
|  |  | –игры-забавы |
|  | **Восприятие** | *Формирование целостной картины мира, в том числе* |
|  | **художественной** | *первичных ценностных представлений, развитие* |
|  | **литературы и** | *литературной речи, приобщение к словесному* |
|  | **фольклора** | *искусству.* |
|  |  | –художественная литература для чтения детям и чтения |
|  |  | самими детьми; |
|  |  | –справочная литература (энциклопедии); |
|  |  | –аудио-и видеозаписи литературных произведений; |
|  |  | –образно-символический материал (игры «Парочки», |
|  |  | «Литературные герои», пазлы); |
|  |  | –различные виды театров; |
|  |  | –ширмы для кукольного театра; |
|  |  | –детские театральные костюмы, атрибуты для |
|  |  | костюмов и постановок; |
|  |  | –игрушки-персонажи; |
|  |  | –игрушки-предметы оперирования; |
|  |  | –алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, |
|  |  | мнемотаблицы для заучивания стихов; |
|  |  | –картотека подвижных игр со словами; |
|  |  | –картотека словесных игр; |
|  |  | –картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм |
|  |  | литературного творчества; |
|  |  | –книжные уголки в группах; |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
|  |  |  |
| **Художественно-** | **Музыкальная** | *Развитие навыков и умений музыкально-* |
| **эстетическое** | **деятельность** | *художественной деятельности, приобщение к* |
| **развитие** |  | *музыкальному искусству.* |
|  |  | –музыкальный центр; |
|  |  | –пианино; |
|  |  | –разнообразные музыкальные инструменты для детей; |
|  |  | –подборка аудиозаписей с музыкальными |
|  |  | произведениями; |
|  |  | –пособия, игрушки, атрибуты; |
|  |  | –различные виды театров; |
|  |  | –ширма для кукольного театра; |
|  |  | –детские и взрослые костюмы; |
|  |  | –детские хохломские стулья и столы; |
|  |  | –шумовые коробочки; |
|  |  | –дидактические наборы («Музыкальные инструменты», |
|  |  | «Русские композиторы»); |
|  | **Изобразительная** | *Развитие навыков и умений изобразительной* |
|  | **деятельность** | *деятельности детей (рисование, лепка, аппликация,* |
|  |  | *художественный труд), развитие детского* |
|  |  | *творчества.* |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | –слайды с репродукциями картин; |
|  |  | –материалы и оборудование для продуктивной |
|  |  | деятельности; |
|  |  | –природный, бросовый материал; |
|  |  | –иллюстративный материал, картины, плакаты для |
|  |  | рассматривания; |
|  |  | –настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», |
|  |  | «Ассоциация» и др.); |
|  |  | –альбомы художественных произведений; |
|  |  | –художественная литература с иллюстрациями; |
|  |  | –изделия народных промыслов (Дымково, Городец, |
|  |  | Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, |
|  |  | богородские игрушки); |
|  |  | –скульптуры малых форм (глина, дерево); |
|  |  | –игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян |
|  |  | растений |
|  |  | *Приобщение к изобразительному искусству.* |
|  |  | –слайды с репродукциями картин; |
|  |  | –альбомы художественных произведений; |
|  |  | –художественная литература с иллюстрациями; |
|  |  | –иллюстративный материал, картины, плакаты для |
|  |  | рассматривания; |
|  |  | –изделия народных промыслов (Дымково, Городец, |
|  |  | Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, |
|  |  | богородские игрушки); |
|  |  | –скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| **Физическое** | **Двигательная** | *Развитие физических качеств (скоростных, силовых,* |
| **развитие** | **активность** | *гибкости, выносливости и координации), накопление и* |
|  |  | *обогащение двигательного опыта детей (овладение* |
|  |  | *основными движениями).* |
|  |  | –музыкальный центр; |
|  |  | –оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, |
|  |  | катания, бросания, ловли, ползания, лазания, |
|  |  | общеразвивающих упражнений); |
|  |  | –набор «Кузнечик»; |
|  |  | –картотеки подвижных игр; |
|  |  | –картотека «Игры, которые лечат»; |
|  |  | –игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); |
|  |  | –тренажеры; |
|  |  | –атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и |
|  |  | др.); |
|  |  | –игровые комплексы (горка, сухой бассейн); |
|  |  | –материалы, учитывающие интересы мальчиков и |
|  |  | девочек |
|  |  | *Формирование у воспитанников потребности в* |
|  |  | *двигательной активности и физическом* |
|  |  | *совершенствовании.* |
|  |  | –оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, |
|  |  | катания, бросания, ловли, ползания, лазания, |
|  |  | общеразвивающих упражнений); |
|  |  | –настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); |
|  |  | –игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); |
|  |  | –тренажеры; |
|  |  | –фитболы; |
|  |  | –атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и |
|  |  |  |

др.);

–игровые комплексы (горка, сухой бассейн); *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*

–развивающие игры;

–художественная литература;

–игры на ловкость;

–дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения

–оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, общеразвивающих упражнений);

–набор «Кузнечик»;

–картотеки подвижных игр;

–картотека «Игры, которые лечат»;

–игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.);

–тренажеры;

–атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);

–игровые комплексы (горка, сухой бассейн)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

–алгоритмы для запоминания последовательности

культурно-гигиенических навыков;

–художественная литература;

–игрушки-персонажи;

–игрушки-предметы оперирования;

–маркеры игрового пространства;

–настольные игры соответствующей тематики;

–иллюстративный материал, картины, плакаты для

рассматривания

*Формирование начальных представлений о здоровом*

*образе жизни.*

–иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;

–настольные игры соответствующей тематики;

–художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;

–игрушки-персонажи;

–игрушки-предметы оперирования;

–физкультурно-игровое оборудование;

–оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, общеразвивающих упражнений);

–набор «Кузнечик»;

–картотеки подвижных игр;

–картотека «Игры, которые лечат»

**4.Краткая презентация Адаптированной программы ГБДОУ №68**

**Место и время составления** образовательной программы дошкольного образования,адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с фонетико - фонематическими нарушениями речи, с тяжёлыми нарушениями речи): ГБДОУ детский сад №68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга, СПб, 2020 год (далее – адаптированная программа, АОПДО).

**Составители** Адаптированной программы – педагоги ГБДОУ №68

Адаптированная программа:

-это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности

-обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

**Используемые Примерные программы (обязательная часть Программы):**

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07.12 2017 г., протокол № 6/17).

**Используемые парциальные программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):**

Основы безопасности детей дошкольного возраста, Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, СПб, Детство-пресс, 2002.

Первые шаги, Г.Т.Алифанова, СПб, Паритет, 2005.

Развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста составитель

ПекарчикЕ.О.., педагог-психолог ГБДОУ №68

**Используемый учебно-методический комплект Примерной программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):**

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Нищева Н.В., СПб, Детство -пресс, 2015)

Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание

* планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 4-х до 7-ми лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Категории детей,** на которых ориентирована Образовательная программа дошкольного образования:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направленность** | **Группа** | **Возраст детей** | **Режим пребывания** |  |
| **группы** |  |
|  |  |  |  |
| Группы | Средняя группа | от 4 до 5 лет | Полный день |  |
| компенсирующей |  |  |  |  |
| Старшая группа | от 5 до 6 лет | Полный день |
| направленности | Подготовительная | от 6 до 7 лет | Полный день |  |
|  | группа |  |  |  |

Программа включает в себя 3 раздела:

**Целевой раздел:**

-пояснительная записка, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки Программы характеристики,

-планируемые результаты освоения Программы.

**Содержательный раздел**:

-описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям,

-описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей,

-писание вариативных форм организации образовательной деятельности,

-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   
  
**Организационный раздел**:

-описание материально-технического обеспечения образовательного процесса,

-методическое сопровождение программы,

-организация режима пребывания детей в образовательном учреждении,

-особенности традиционных событий,

-особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4–7 лет даётся по **образовательным областям**: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую и воспитательно-образовательную работу следующие **специалисты** ГБДОУ:

* учителя-логопеды,
* воспитатели групп,
* педагог-психолог,
* музыкальный руководитель,

**Формы организации** воспитанников:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая (фронтальная).

**Объем образовательной нагрузки** в течение недели определён в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Максимально** | |  |
|  |  |  |  | **допустимый** | |  |
|  |  |  |  | **объём** | |  |
|  | **Направленность** | **Количество** | **Длительность** | **образовательной** | |  |
| **Возрастная группа** | **НОД** | **нагрузки в** | |  |
| **группы** | **одного вида НОД** |  |
|  | **в неделю** | **течение дня** | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | **1** | **2** |  |
|  |  |  |  | **половина** | **половина** |  |
|  |  |  |  | **дня** | **дня** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Старшая гр. | Компенсирующая | 13 | не более 25 мин. | не более | не более |  |
| 5 – 6 лет | 45 мин. |  |
|  |  |  | 25-30 м. |  |
| Подготовительная гр. |  |  |  | не более |  |
| Компенсирующая | 17 | не более 30 мин. | в день |  |
| 6 – 7 лет | 1ч. 30м |  |
|  |  |  |  |  |
| Средняя группа 4-5 лет | Компенсирующая | 10 | не более 20 мин | не более 40 мин. | - |
|  |

В образовательной деятельности педагоги используют следующие методы оптимизации образовательного процесса: сокращение числа занятий за счёт комплексности её содержания и интеграции разных видов деятельности; координация деятельности всех взрослых, работающих с детьми; деление группы воспитанников на подгруппы.

 занятия требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первую половину дня.

 В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами занятиями не менее 10 минут.  
Образовательная деятельность в старшей и подготовительной группах (5 -7 лет) может осуществляться во 2-ую половину дня после дневного сна (не более 25-30 минут).

* В летний оздоровительный период (с 1 июня по 31 августа) занятия не проводится; в работе с детьми приоритетными являются совместная деятельность педагога с детьми в режимные моменты, мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

**Деление группы воспитанников на подгруппы**

При организации образовательной деятельности возможно деление группы

воспитанников на подгруппы:

- В компенсирующих группах одновременно два педагога (учитель-логопед, педагог-психолог или воспитатель) делят детей на подгруппы численностью 6 -8 человек и занимаются своим видом деятельности с подгруппами детей поочерёдно.

- При проведении занятий педагогом-психологом, учителем-логопедом целесообразно деление группы на подгруппы численностью 6-8 человек

В**заимодействие педагогического коллектива с семьями детей:**

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Традиционные формы |  | Нетрадиционные формы |
|  | Оформление информационных стендов |  | Создание сайта в сети Интернет |
|  | Памятки, папки-передвижки |  | Презентация, видеоролик |
|  | Родительское собрание |  | Педагогическая гостиная |
|  | Анкетирование |  | Интервью |
|  | Консультации |  | Педагогическая реклама |
|  | Выставки |  | Мастер-класс |
|  | Приглашение на праздники, досуги |  | Тренинг |
|  |  |  | Журнал «Семейный очаг» |
|  |  |  | Участие в проектной деятельности |