

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №68
компенсирующего вида

Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2023

Приказ № 18/03 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим

ГБДОУ детского сада №68

компенсирующего вида

Невского района Санкт-Петербурга

А.О.Смирнова



Программа психолого-педагогического сопровождения
образовательного процесса по развитию социально-эмоциональной
сферы и коммуникативных навыков у детей 5-7 лет

срок реализации 1 год

Педагог-психолог
Савко С.В.

Санкт-Петербург
2023

Срок реализации программы: сентябрь 2023 –май 2024 учебного года.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

Старшая группа - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностно-волевая сфера.

Подготовительная группа-потребность в общении и самоутверждении, личностно-волевая сфера.

Занятия направлены на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие эмоционально-волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию • Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
 - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Условия реализации программы по ФГОС ДО

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Определение эффективности освоения программы.

При успешном осуществлении психологического сопровождения возможно достижение благоприятных условий социализации, воспитания, коррекции и развития обучающихся, что в целом положительно влияет на образовательный процесс.

Таким образом, эффективность реализации рабочей программы педагога-психолога неизбежно отразится на результатах педагогической диагностики. Для оценки достижения планируемых результатов в работе с детьми используются следующие диагностические методики:

детей старшего и подготовительного дошкольного возраста определяется с помощью методики, исследующей эмоциональное благополучие ребенка –

Цветовая проективная методика «Домики» (Источник: Орехова. О.А. цветовая диагностика эмоций ребенка. - СПб, 2006).

Тест Люшера, Диагностика проводится через месяц посещения группы компенсирующей направленности.

Для оценки эмоционального благополучия в течение года используется метод наблюдения, опрос воспитателей и в мае проводится контрольная диагностика.

Мониторинг познавательного развития детей старшего и подготовительного дошкольного возраста проводится с помощью диагностического комплекса Павловой Н.Н. и Руденко Л.Т. (Источник: Экспресс-диагностика в детском саду. Авторы-составители: Павлова Н.Н., Руденко Л.Т. - М.; Генезис, 2008.). Осуществляется два раза в год. Входящий – сентябрь-октябрь, контрольный - апрель-май.

«Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» Ж.М. Глозман, А.Е.Соболева, Ю.О. Титова.

Детский апперцептивный тест для детей; проективная психодиагностическая **детская методика**, которая была разработана Леопольдом и Соней Беллак. **САТ** предназначен для психологической диагностики эмоционального состояния, потребностей и личности **детей** в возрасте от 3 до 10 лет.

Каждое подгрупповое занятие содержит в себе следующие этапы:

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

Рефлексивный этап.

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

План коррекционно-развивающих занятий по развитию социально-эмоциональной сферы и развитию коммуникативных навыков детей 5-7 лет

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Материалы	Содержание занятия
1	2	3	4	5
сентябрь				
1	Знакомство с эмоцией «Удивление»	Развивать групповую сплоченность, воображение, речь, зрительную и слуховую память, мимические движения; учить приемам расслабления; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам	Мячик; раздаточный материал: карточки с изображением разных по форме и цвету листьев. Заготовка дерева (ствол с ветками); листы белой бумаги, цветные карандаши, магнитофон, аудиозапись спокойной музыки.; пиктограмма	1. Приветствие. 2. упражнения: «Знакомство» «Воображаемая картинка» «Осенние листья» 3. рисование «дерево настроения» 4. Минутка танцевальной терапии 5. Этюд «Удивление» 6. Упражнение «Качели» 7. Прощание.

			«Удивление»	
2	Знакомство с эмоциями «Вина», «Удивление»	Учить выражать с помощью движений различные эмоциональные состояния; развивать внимание, воображение, чувство ответственности за другого человека, доверительное отношение друг к другу, коммуникативные навыки, умение согласовывать свои действия с другими.	Платки, корзинки, овощи, магнитофон, аудиозапись веселой музыки («Полька» П.И.Чайковского); пиктограмма «Вина», «Удивление»	1. Приветствие 2. Игра «Поводырь» 3. Этюды «Удивление», «Помидор». 4. Игра «Собери Овощи» 5. Рисование «Волшебный овощ» 6. Прощание

Октябрь

3	Знакомство с эмоцией «Грусть»	Продолжать учить передавать эмоциональные состояния, используя различные выразительные средства, действовать согласованно; формировать позитивное отношение к сверстникам; групповую сплоченность; развивать воображение, мимику, способность расслабляться	Рисунок дерева, карандаши; пиктограмма «Грусть»; магнитофон, аудиозапись спокойной музыки («Пьеска» Р.Шумана)	1. Приветствие 2. Игра «Имя» 3. Упражнение «Найди себе пару» 4. Игра «Люблю-не люблю» 5. Этюд «Ой, ой живот болит» 6. Коллективное рисование «Любимые фрукты» 7. Упражнение «В саду». 8. Прощание
4	Знакомство с эмоцией «Гнев»	Формировать доброжелательное отношение друг другу; создать позитивное настроение; упражнять умения выражать эмоции с помощью мимики; продолжать развивать выразительность движений; учить приемам мышечного расслабления; способствовать снятию агрессивности и ослаблению негативных эмоций	Листы бумаги, карандаши, мелки.	1. Приветствие. 2. Пантомимика «Как выращивали урожай овощей и фруктов» 3. Упражнения: «Покажи руками», «Ругаемся овощами». 4. Коллективное рисование «Вкусное яблоко» 5. Этюд «Вкусное яблоко». 6. Упражнение «Штанга». 7. Прощание
5	Знакомство с эмоцией «Горе»	Воспитывать положительное отношение к сверстникам; развивать невербальные формы	Магнитофон, аудиозаписи: «Утро» Э. Грига, «Голоса леса», любая веселая музыка;	1. Приветствие. «Дружба начинается с улыбки». 2. Упражнение «Выбери пару».

		коммуникации, способность понимать и выражать различные эмоциональные состояния, выразительность движений и жестов; учить осознавать состояния покоя и расслабления	пиктограмма «Горе»	3.Этюды «Старый гриб», «Король боровик не в духе» 4. Минута шалости 5. Этюд «Я так устала» 6. Упражнения: «Изобрази предмет» «На поляне» 7. Прощание
6	Наши имена	Учить вежливо обращаться друг другу по имени, употреблять различные обращения в зависимости от ситуации; развивать внимание, интерес к самому себе, к своему имени.	Мячик, альбом, цветные карандаши	1. Приветствие. 2. Беседа об именах. 3. Игра «Соседи» 4. Беседа «Как тебя называют» 5. Игры: «Ласковое имя», «Произнеси вслух». 6. Упражнение «Кто больше знает имен», «Мое имя» 7. Прощание
ноябрь				
7	Я и мое тело	Развивать представления о себе, внимание к своим переживаниям, вербальные формы общения, уверенность в своих силах; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения, понимать и описывать свои чувства, желания, видеть в себе положительные стороны	Альбомы, карандаши, круг, поделенный на две половинки красную и синюю	1. Приветствие 2. Упражнения: «Комплимент», «Слушай себя», «Представь, что ты рука», «Представь, что ты язык» 3. Игры: «Закончи предложение», «Психологический портрет». 4. Рисование «Ладوشка» 5. Прощание.
8	Моя семья	Формировать представление о семье, ее составе, чувство близости с другими людьми, о ценностях других и самооценности; способствовать принятию детьми друг друга; учить осознавать себя любимым семьей; развивать способность понимать различные состояния и умение адекватно выражать их; воспитывать желание помогать близким, радовать их добрыми делами и заботливым отношением к ним.	Клубочек ниток; аудиозапись веселой музыки («Полька» Д.Д.Шостаковича); альбомы, цветные карандаши;	1. приветствие. 2. Игра: «Клубочек» 3. Беседа: «Моя семья» 4. Игра «Мы очень любим». 5. Этюды: «Любящий сын», «Капризный ребенок», 6. Минутка танцевальной терапии 7. Этюд «Дедушки и бабушки». 8. Рисование «Моя семья». 9. Прощание.

9	Мы - разные	Продолжить учить позитивным способам общения со сверстникам; развивать навыки совместной деятельности; умение правильно выражать эмоции и чувства посредством мимики, чувство эмпатии; способствовать развитию выразительности жестов, движений	Тарелки на рисования, карандаши, мелки; аудиозапись спокойной музыки; раздаточные карточки с изображением различных настроений; К.И. Чуковский «Федорино горе» (отрывок)	1. Приветствие. 2. Игра «Мы – разные» 3. Упражнение «Покажи предмет». 4. Этюды: «Изобрази страх», «Покажи различные настроения». 5. Упражнение «Пылесос и пылинки» 6. Игра –загадка «Без слов». 7. Коллективное рисование «Волшебная посуда» 8. Прощание
10	О дружбе	Формировать представления о дружбе, позитивное отношение к сверстникам; побуждать к добрым поступкам; учить видеть, понимать, оценивать чувства и поведение других; развивать тактильное восприятие; умение передавать различные эмоциональные состояния разными средствами; умение уступать друг другу.	Магнитофон, аудиозапись песни «Настоящий друг», С записью музыки «Померились» Т.Вилькорейской; рассказ В.А. Осеевой «Три товарища», платки, альбомы, цветные карандаши	1. Приветствие. 2. Беседа: «Что такое дружба» 3. чтение рассказа В.А.Осеевой «Три товарища». 4. Игра: «Скажи ласковое слово соседу» 5. Упражнение «Договорились взглядом». 6. Игра: «Найди друга» 7. Этюд «Поссорились и помирились» 8. Рисование: «Мои друзья» 9.Прощание.

декабрь

11	«Словарик эмоций»	Формировать чувство принадлежности к группе; продолжать учить описывать свои ощущения; развивать чувство эмпатии, воображения, выразительность движений, чувство юмора; воспитывать сочувствие и сопереживание	Книга, кукла, машинка, альбомы, цветные карандаши.	1. Приветствие. 2. Упражнение «Разговор с неодушевленным предметом», «Представь, что ты ступня». Игры: «Отыщи свою обувь», «Обувь». 4.Этюд: «Грязно» 5. Рисование «Обувь будущего» 6. Прощание.
12	Знакомство с эмоцией «Радость»	Учить передавать различные эмоциональные состояния, слушать и понимать музыкальное произведение; формировать умение выражать свои чувства, впечатления через цвет, рисунок; продолжать	Снежок (макет); магнитофон, аудиозапись «Зима» П.И.Чайковский Из цикла «Времена года»; пиктограмма «Радость», раздаточные карточки с изображением	1. Приветствие. 2. Упражнение «Назови ласково» 3. Этюды: «Первый снег», «Игра в снежки», «Стрекоза замерзла». 4.Игра: «Медвежата» 5. Слушание композиции «Зима» П.И. Чайковского из цикла «Времена года»

		развивать выразительность движений и жестов, умение расслабляться; способность к эмпатии, образное мышление, воображение.	различных настроений; альбомы, цветные карандаши, мелки.	6. Рисование «Нарисуй музыку» 7. Прощание.
13	Язык жестов	Развивать воображение, выразительность движений; умение понимать язык жестов и телодвижений друг друга; продолжать учить передавать эмоциональные состояния друг другу, используя различные выразительные средства	Магнитофон, аудиозаписи: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского, «Итальянская песенка» из детского альбома П.И.Чайковского, «Вальс» (ля-минор) Э. Грига; альбомы, цветные карандаши	1. Приветствие. 2. Упражнение: «угадай, кто желает с тобой поиграть». 3. Этюд «Золушка» 4. Игра: «В магазине одежды» 5. Танцевальная терапия. 6. Рисование «Моя любимая одежда». 7. Прощание
14	Новый год	Продолжать развивать умение правильно выражать эмоции и чувства посредством мимики; способствовать развитию выразительности движений, формированию групповой сплоченности; упражнять в приемах саморасслабления, развивать воображение, речь; создавать позитивное настроение.	Комплекты пиктограмм, карточки с изображением различных настроений сказочных героев; «волшебный мешочек», разноцветные шары, палочка для Феи; магнитофон, аудиозапись пьесы «Клоуны» Д.Б. Кабалевского, «Ноктюрна фа-мажор» Ф.Шопена	1. Приветствие. 2. Игра «Мы играем вместе» 3. Упражнение «Кто как радуется». 4. Игры: «Хоровод сказочных героев», «Отгадай настроение сказочных героев». 5. Минута шалости 6. Игра «Волшебный мешок Деда Мороза» 7. Упражнения: «Разноцветные шары» «Фея сна». 8. Прощание.
январь				
15	Игрушки	Учить правильному поведению в различных жизненных ситуациях; формировать способность находить решение в конфликтных ситуациях; коммуникативные навыки, игровое партнерство, выразительность движений, развивать умение осознавать свое эмоциональное состояние, чувство напряжение и расслабления; воспитывать	Два мешка разного цвета, игрушки, аудиозапись пьесы «Игра в лошадки» П.И.Чайковского из «Детского альбома»; альбомы, цветные карандаши.	1. Приветствие. 2. Игра «Волшебный мешок» 3. Упражнение «Как лучше беседовать» 4. Игра «Магазин игрушек» 5. Этюд любимая игрушка 6. Двигательная пауза «Игрушки» 7. Разыгрывание, обсуждение, анализ ситуаций. 9. Рисование «Моя любимая игрушка» 10. Прощание.

		доброжелательность, внимание к сверстникам		
16	О вежливости	Обогащать опыт по установлению контакта; формировать потребность использовать вежливые слова в своей речи; продолжать развивать речь; воображение, невербальные формы общения; наблюдательность; умение выделять индивидуальные особенности, поведения других детей; способствовать снятию мышечного напряжения у детей.	Магнитофон, аудиозапись с веселой музыкой (В.А.Моцарт. Соната №10 «До-мажор», ч1) стихотворение С.П. Погореловский «Вежливый», С.Я. Маршак «Ежели вы вежливы»	1. Приветствие. 2. Упражнение «Разнообразные формы приветствия» 3. Беседа «Кого мы называем вежливым» 4. Игра «Не ошибись, пожалуйста» 5. Минута шалости. 6. Упражнение: «Что нравится в соседях» «Подарок», «Шалтай-Болтай». 7. Прощание.

Февраль

17	Несуществующие животные	Продолжать учить адекватно выражать различные эмоциональные состояния; развивать групповую сплоченность; творческое воображение, эмпатию, выразительность движений, раскованность, способствовать снятию агрессивности и ослаблению негативных эмоций, мышечному расслаблению; созданию позитивного настроения	Мяч, парные картинки с изображением животных; магнитофон, аудиозапись «Колыбельная песенка» Г.В. Свиридова; стихотворение С.В. Михалкова «Два барана»; альбомы, цветные карандаши.	1. Приветствие. 2. Упражнение «Мяч каждому» 3. Игры: «Найди свою пару», «Тренируем Эмоции». 4. Этюды «Собака принохивается», «Гневная гиена» 5. Игра «Два барана» 6. Рисование «Несуществующее животное» 7. Упражнение «Спящие котята» 8.Прощание.
18	Я среди других	Формировать адекватную самооценку, представления о себе, своих возможностях, желаниях, продолжать развивать интерес к сверстникам, чувство собственной значимости, умение видеть свои негативные и позитивные стороны;	Мяч, альбомы, цветные карандаши.	1. Приветствие. 2. Упражнение «Как ласково называют тебя дома» 3.Игра «Дотронься» 4. Упражнения: «Я считаю себя хорошим потому, что.....», «Если ты был волшебником, что бы ты в себе изменил?» 5. Игры: «Я умею», «Я - взрослый»

		вызвать желание изменить в себе что-то; способствовать повышению уверенности в себе, в своих силах.		6.Беседа «Как я могу стать лучше» 7. Рисование «Я в будущем» 8. Прощание.
19	Необычное путешествие	Углубить представления о различных эмоциональных состояниях; учить понимать эмоции окружающих по выражению лица, жестам, движениям тела, развивать представления об индивидуальных особенностях людей, о том, что каждый человек уникален; продолжать воспитывать групповую сплоченность, внимание к себе и партнеру, способность преодолевать замкнутость пассивность; желание участвовать в совместных играх	Мяч, колокольчик, Аудиозапись грустной и веселой музыки («Плакса» Д.Б.Кобалевского; «Чунга-Чанга» муз.В.Шаинского, сл. Ю.Энтина	1.Приветствие 2. Игры: «Угадай-ка» «Узнай друга по осязанию» 3. Этюды: «Северный полюс» «Остров плакс» 4. Упражнение «Развесели грустного» 5. Этюд «Чунга-Чанга» 6. Игры: «Близнецы, «Узнай сказку» 7. Рисование «Нарисуй, что больше всего понравилось в путешествии» 8. Прощание.
20	Мы дружные ребята	Развивать чувство принадлежности к группе, фантазию, умение действовать согласованно; учть анализировать характер других, развивать навыки позитивного социального поведения; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам	Карточки с изображениями основных эмоций, ваза с цветами	1.Приветствие. 2. Игра «Эхо» 3. Упражнение «Угадай эмоцию друга» 4. Разыгрывание ситуаций 5. Упражнения: «Подарить цветок», «Мостик дружбы». «Клубочек» 6. Прощание.
март				
21	Мама	Развивать представления о семье, о родственных отношениях в ней, выразительность движений, чувство эмпатии, учить проявлять заботу, внимание и добрые	Сюжетная картинка «Семья» раздаточные карточки с изображением членов семьи (отдельно) альбомы, карандаши, мелки.	1.Приветствие 2. Беседа «Что такое семья», 3. Упражнение «Кто кому кто» 4. Беседа о маме 5. Этюд «Маме улыбаемся» 6. Игра «Мамины дела»

		чувства к самому близкому и родному человеку – матери; воспитывать желание помогать маме; радовать ее добрыми делами, поступками; создать положительное настроение у детей.		7. Рисунок «Подарок маме» 8. Прощание.
22	Весна	Учить передавать в рисунке радостное настроение весеннего дня, свое эмоциональное состояние, используя средства художественной выразительности; развивать выразительность жестов, мимики, движений, речи.	Пиктограммы с изображением основных эмоций, круги и лепестки разного цвета, альбомы, цветные карандаши; клубочек; «Стихи о весне» С.Я.Маршак	1.Приветствие 2. Игра «Передача чувств» 3. Чтение произведения С.Я.Маршак «Стихи о весне» 4. Ролевая гимнастика 5. Игра «Походки» 6. Этюд «Цветок» 7. Игры: «Собери цветок», «Хвастунишки» 8. Рисование «К нам весна пришла, радость принесла» 9. Прощание
23	Поможем зайке	Развивать умение различать печаль, радость, воспитывать сострадание, сочувствие, желание помочь, групповую сплоченность; продолжать развивать выразительность речи и движений; создать радостное настроение у детей.	Заяц и лиса – игрушки; пиктограммы с изображением эмоций; магнитофон, аудиозапись пьесы «Камаринская» П.И.Чайковского	1.Приветствие 2. Знакомство со сказочными персонажами – с Зайцем и Лисой. 3. Игры: «Покажи грустное (веселое) лицо», «Изобрази животное» или «Изобрази сказочного героя» 4. Прощание
24	«Птица счастья»	Продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные средства; развивать выразительность движений и речь, раскованность, воображение, групповую сплоченность; создание условия для снятия психомышечного напряжения	Магнитофон, аудиозаписи : пьеса «Злюка» Д.Б. Кабалевского, «Песня жаворонка» П.И.Чайковского из детского альбома, листы тонированной бумаги альбомного формата с силуэтами птиц, карандаши, мелки	1.Приветствие 2. Упражнение «Изобрази» 3. Этюды: «Два сердитых петушка», «Гадкий утенок» 4. Игры: «Наседка и цыплята» «Солнышко и тучка» 5. Минута шалости 6. Рисование «Птица счастья» 7. Прощание
апрель				
25	«Сказочный лес»	Формирование понятие об уникальности	Карточки с изображением	1.Приветствие 2. Упражнение «Как ты

		каждого человека, о том, что люди имеют свои характерные особенности; умение определять свое настроение, эмоциональное состояние людей; воспитывать чувство единства, сплоченности; развивать способность к совместному творчеству, выразительность движения, воображение, слуховое восприятие; учить действовать согласованно; способствовать созданию условий для мышечного расслабления	разных настроений; магнитофон, аудиозапись шума дождя, концерта №21 до-мажор В.А Моцарта; лист бумаги, карандаши, мелки.	себя сегодня чувствуешь» 3. Игра «Лес» 4. Этюд «Один в лесу» 5. Игра «Узнай по голосу» 6. Упражнения «Клеевой дождик», «Солнечный зайчик» 7. Коллективное рисование «Сказочный лес» 8. Прощание
26	Я и другие	Формировать позитивное отношение к своему «Я», к сверстникам; продолжать формировать чувство принадлежности к группе; развивать внимание, интерес к самому себе, к своему имени; создать условия для самовыражения	Мяч, листы бумаги, цветные карандаши, мелки.	1. Приветствие 2. Упражнение «Мое имя» 3. Игра «Кто я?» 4. Упражнение «Угадайка» 5. Беседа «Что огорчает людей» 6. Игра Угадай, кто задает движение 7. Терапия искусством 8. Прощание
27	Знакомство с мимикой	Продолжать формировать принадлежности к группе; развивать умение правильно выражать эмоции посредством мимики, выразительности движений, умение согласовывать свои действия с другими; создать позитивное настроение	Магнитофон, аудиозапись «Русской плясовой» «Польки» (украинской) большой лист бумаги, цветные карандаши, мелки	1. Приветствие 2. Упражнение «Назови соседа ласково» 3. Игра «Сороконожка» 4. Упражнение «Покажи эмоции» 5. Игра «Подарок» 6. Минутка танцевальной терапии 7. Этюд «Хмурый паук» 8. Игра «Путанка» 9. Упражнение «Смешинки-злочки» 10. Коллективное рисование «Праздник»
28	«Мир Цветов»	Учить радоваться, понимать и любить красоту окружающего мира (цветам),	Клубочек ниток, колокольчик, аудиозапись «Венского вальса»	1. Приветствие 2. Упражнение «Отгадай загадки» 3. Игра «Клубочек»

		эмоционально выражать чувство радости; развивать навык общения, групповую сплоченность, выразительность движений; формировать положительные чувства и эмоции через улыбку	И.Штрауса, альбомы, цветные карандаши	4. Эюад «Цветок» 5. Упражнения «Цветы» 6. Игры: «Ласковые слова» «Цветы и пчелки» 7. Рисование «Мой любимый цветок» 8. Прощание
--	--	---	---	--

май

29	По морям, по волнам	Учить сосредоточиваться на зрительной и слуховой информации, адекватно реагировать на нее, передавать характерные черты героев средствами жестикуляции и мимики, понимать музыкальные произведения; формировать позитивное отношение к сверстникам; развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться	Магнитофон, аудиозаписи: «Звуки морья», «Море» А.К.Глазунова, вступление «Океан- море» из оперы «Садко». Н.А. Римского-Корсакова; разноцветные карточки (10X10)	1.Приветствие 2. Приглашение в путешествие 3. Упражнение «Слушаем музыку» 4. Игры: «Волны», «Море волнуется», «Хоровод из морских существ» 5. Упражнение «Запомни лица» 6. Прощание
30	Сказочное путешествие	Совершенствовать умение различать эмоции по схематическим изображениям; формировать представление о значении взаимопомощи на примере сказочного сюжета ,персонажей; продолжать развивать эмпатию, тактильное восприятие, выразительность речи и движений	Макет яблони. «Яблоки» с изображением разных эмоций (картинки); разрезные пиктограммы с изображением эмоций, печка макет. Куклы Маша и Ваня.	1.Приветствие 2. Упражнение «Заряд бодрости» 3. Игры «Собери целое» «Повтори фразу», «Люблю – не люблю», «Комплименты» 4. Прощание

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРОГРАММ, ПОСОБИЙ, ТЕХНОЛОГИЙ

1. Абрамова Г. С. Практическая психология. – М.: Академия, 1997. – 368 с
2. Агапова И. Давыдова М «Азбука развития «Готовим ребенка в школу» 2007 М
3. Венгер Л. А. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство. М., 2002
4. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как?, М., 1995
5. Грудененко Е.А. Психологическая готовность ребенка к школе Спб 2013
6. Добрович А. Б. Воспитателю о психологии и психологическом общении
7. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. М., 1998
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Игра с песком. Практикум по песочной терапии Спб Речь,2015
9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии», С-Петербург, Речь, 2011
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Тренинг по сказкотерапии» С-Петербург, Речь, 2010
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М «Практикум по креативной терапии» СПб.: Речь 2001.
12. Карабанова О. А. Игра в коррекции психического развития ребенка. М., 1997
13. Киреева Л. А. Психолого-педагогическая помощь семье. 1986
14. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста./Под ред. Шипицыной Л. М. СПб., 2005.
15. Кэмпбелл Р. Как на самом деле любить детей. М., 1990
16. Немов Р. С. Основы психологического консультирования. М., 1999
17. Мамайчук И.И Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии / . – СПб.: Речь, 2003. – 399 с.
18. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Психологические занятия с дошкольниками Программа «Цветик-Семицветик»».СПб.: Речь, - 2005.
19. Карпова С.И. В.В. Мамаева Развитие речи, и познавательных способностей дошкольников Спб,-Москв 2013
20. Солтер .А «Что делать, когда ребенок плачет» Минск 2008
21. Юрчук Е.Н «Эмоциональное развитие дошкольников».Мск. 2008.
22. Черняева А.ВПрограмма эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет Волгоград 2013
23. Меремьянина О.Р « Развитие социальных навыков».Волгоград 2013
24. Велиева С.В «Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста». СПб 2005.
25. Шитова Е.В «Работа с родителями». Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. Волгоград 2009.
26. ФедосееваМ.АЗанятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии 3-7 лет;
27. Под редакцией О.А.Шаграевой, С.А. Козловой «Детский практический психолог» М.: «Академия» 2001.
28. Мэри Линч Барбера «Вербально-поведенческий подход а АВА-терапии» М.: Сандберга.- Екатеринбург: Рама Раблишинг, 2019.
29. Кошелева А.Д., Перегуда, В.И., Шаграева О.А. «Эмоциональное развитие дошкольников» М.:»Академия» 2003.
30. Калинина Р.Р. «Тренинг развития личности дошкольника» СПб.: «Речь» 2002.
31. Костина Л.М. «Игровая терапия с тревожными детьми» СПб.: «Речь» 2001.
32. Рогов Е.И. «Настольная книга практического психолога» М.: «ВЛАДОС» 1998. 1,2 том
33. Анифриев А.Ф., Костромина С.Н. «Как преодолеть трудности в обучении детей» М.: 1998.
34. Старовертова М.С., Кузнецова О.И. «Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоциональной сферы» М.: «ВЛАДОС» 2020.
35. Меновщиков В.Ю. «Введение в психологическое консультирование» М.: Смысл 2000.

36. Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Титова Ю.О. «Неропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» М.: АЙРИС-пресс 2020.
37. Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» Ростов н/Д.: Феникс 2021.
38. Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ (ОНР)» Ростов н/Д.: Феникс 2021.
39. Ричард А. Гарднер «Девочкам и мальчикам о хорошем и плохом поведении» СПб 2004.
40. Осорина М.В. «Секретный мир детей в пространстве мира взрослых» СПб.: Речь 2007.
41. Хухлаева «Основы психологического консультирования и психологической коррекции» М.: «Академия» 2001.
42. Осипова «Диагностика и коррекция внимания» М.: Творческий центр 2002.
43. Захаров И.А. «Дневные и ночные страхи у детей» СПб.: Речь 2007.