## Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

:АТКНИЧП

на Педагогическом совете

ГБДОУ детского сада №68

компенсирующего вида

Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим

ГБДОУ детского сада №68

компенсирующего вида

Невского рейона Санкт-Петербурга

А.С. Смирнова

Приказ №112/25 от 29.08.25

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей подготовительной группы №3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, тяжелыми нарушениями речи на 2025 – 2026 учебный год

Составители программы воспитатели:

Королева Н.И Смирнова Т.В.

Санкт-Петербург 2025г.

Содержание	
Пояснительная записка	
I Целевой раздел	4
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2 .Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.4. Планируемые результаты реализации и освоения Программы	10
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)	13
1.6 Целевой раздел части программы, формируемой участниками образовательных отношений	14
ІІ.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ	
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО	19
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	36
2.3Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений	38
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	46
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	48
2.7 Федеральная Рабочая программа воспитания	50
III.Организационный раздел	
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	51
3.2. Организация жизнедеятельности дошкольников	52
3.3.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	53
3.4. Планирование образовательной деятельности	57
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	60
3.6. Примерный режимы распорядок дня в дошкольных группах	63

#### Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья(далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ №68) разработана педагогическим коллективом учреждения, в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 г., Федеральной адаптированной образовательной программой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24.11.2022 г. и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее -Стандарт), является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующий образования, особенности специфику содержания организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Нормативно – правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно – правовые документы.

- 1. Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья( далее ФАОП ДО) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24.11.2022г., https://www/garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/?ysclid=llaxg54znu733076487
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
  - https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbaf741eb2dlecc4ddb4c33/?ysclid=llaxgvoew699900619#friends
- 3. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 ф3( актуальная ред.) « Об образовании в Российской Федерации» редакциями от 17.02.2023( с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.02.2023)
  - http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 « Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
  - http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 « Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасного и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
  - http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/00012022102030022

Программа представляет собой учебно — методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ №68 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в подготовительной группе в возрасте от 6 до 8 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учетом их индивидуальных способностей и возможностей.

Для освоения Программы дети могут поступать в Детский сад в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском ( согласно пункту 1.9 ФГОС ДО)

Сроки реализации программы. 01.09.2025 – 31.08.2026

Программа рассчитана на учебный год с возможной корректировкой в учебном году.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более40%(далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и оформлена в виде ссылки на нее.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, задержкой психического развития и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

#### 1. Целевой раздел

1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Цели и задачи Программы в обязательной части соответствуют п.10.1.и 10.2.ФАОП ДО (<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120230270036">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120230270036</a>)

#### Цель реализации Программы:

Цель рабочей Программы — разностороннее развитие ребенка с ТНР и обеспечение условий дошкольного образования с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья. Характеристики, учитываемые при составлении Рабочей программы:

- 1. Направленность группы компенсирующая.
- 2. Возрастные особенности психофизиологического развития детей (подготовительная группа дети седьмого года жизни)
- 3. Режим пребывания полный день ( 12 часов)
- 4. Индивидуальные особенности развития воспитанников (проведение педагогической диагностики)
- 5. Состояние здоровья воспитанников (группа здоровья, наличие аллергиков)
- 6. « Портрет» группы ( соотношение мальчиков и девочек, соотношение вновь поступивших и уже посещавших дошкольное учреждение, положение ребенка в семье ( старший, средний, младший), отсутствие детей мигрантов, наличие детей с OB3)
- 7. Социальный паспорт семей воспитанников (количество детей в семье, уровень образования и профессиональная занятость родителей и др.)
- 8. Климатические особенности ( умеренно влажный климат, небольшое количество солнечных дней)
- 9. Региональные особенности (воспитанники жители мегаполиса Санкт Петербург)
- 10. Реализация парциальных программ наряду с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №68 ( Программа « Развитие эмоционально личностной сферы детей старшего дошкольного возраста», « Мы живем в Петербурге», « Основы безопасности детей дошкольного возраста»)

#### Задачи Программы:

- 1.Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, педагоги под руководством учителя-логопеда.
- 2.Укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.
- 3.Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- 5. Уважение личности ребёнка.
- 6. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.
  - 7.Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты с целью обеспечения психологической готовности к обучению в школе и преемственности со следующей ступенью системы общего образования.
  - 8. Формирование общей культуры личности воспитанника, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирования предпосылок учебной деятельности.
  - 9.Оказание помощи специалистам дошкольного учреждения в создании современной развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников и их родителей.
  - 10.Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, возможно лишь при условии интегративного подхода к воспитанию и образованию и сотрудничества всех специалистов и родителей.

#### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы дошкольного образования, на которых построена Программа в обязательной части соответствует  $\Phi\Gamma$ OC ДО и п.10.3. и 10.3.5  $\Phi$ AOП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036).

#### Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, о и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

- 2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- 3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
- 5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## 1.3.Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей дошкольного возраста (седьмого год жизни)

Образовательная область	Характеристика особенностей развития				
Социально-	Дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия				
коммуникативное	людей, отражающие значимые жизненные ситуации Дети начинают				
развитие	осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в				
	различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них				
	более привлекательными, чем другие. Игровое пространство усложняется.				
	Дети способны отслеживать поведение партнеров, менять свое поведение в				
	нем. Ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при				
	этом роль, взятую ранее .Дети могут комментировать исполнение роли .				
Познавательное	Систематизируются представления детей о цвете, форме и величине,				
развитие	строении предметов, могут называть цветовые оттенки, форму				
	прямоугольников, овалов, треугольников.				
	Психические процессы, такие как: словесно-логическое мышление,				

Образовательная область	Характеристика особенностей развития		
	воображение, внимание, память активно развиваются лишь при условии		
	проведения специальной совместной работы воспитателем и логопедом.		
Речевое развитие	На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и		
_	неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре		
	преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова,		
	характеризующие качества, признаки, состояния предметов, а также способы		
	действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое		
	количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.		
	У детей недостаточно сформированы грамматические формы. Они		
	допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых		
	форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способам		
	словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая		
	связь слов в предложении.		
	В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в		
	употреблении существительных родительного и винительного падежа		
	множественного числа. Имеют место нарушения согласования		
	прилагательных с существительными мужского и женского рода		
	единственного и множественного числа.		
	Особую сложность для детей представляют конструкции с придаточными		
	предложениями.		
	В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.		
	Большие затруднения (а часто полное неумение) отмечаются у детей при		
	распространении предложений и при построении сложносочиненных, сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются		
	отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в		
	предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-		
	следственные отношения.		
	У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и		
	нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные		
	трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.		
	Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении		
	сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер исчезают.		
	Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются		
	перестановки звуков, слогов. Данные нарушения проявляются в основном		
	при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре		
	слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда		
	обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение		
	смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность		
	грамматических форм.		
	Среди недостатков фонетико-фонематического характера наряду с неполной		
	сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются		
	недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция,		

Образовательная область	Характеристика особенностей развития		
	создающие впечатление общей смазанности речи, смешения звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем не закончившегося процесса фонемообразования. При наличии достаточного запаса слов обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, несвойственные русскому языку. Отличительной особенностью детей являются нарушения связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при		
	составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.		
Художественно-	Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее		
эстетическое	активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по		
развитие	содержанию. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но оригинальны по композиции, передают статичные и динамичные отношения. В рисунках встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. В процессе конструирования дети используют разные детали деревянного конструктора. К концу года овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.		

#### Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность ребёнка оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определённый отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.). Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром

двигательных расстройств.

При осложнённом характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребёнка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребёнка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднён у детей с ОНР.

## Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развёрнутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребёнка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребёнка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребёнок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребёнок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребёнок может повторять трёх- и четырёхсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Общая характеристика нарушений речевого развития, соответствующего четвертому уровню речевого развития.

•Отмечается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слова у детей проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости. Отмечаются перестановки звуков и слогов (*потрной*-портной), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань*- ткачиха ткет ткань), замены слогов (*кабукетка*- табуретка), реже опускание слогов (*трехтажный*- трехэтажный).

•Среди недостатков фонетико-фонематического характера отмечаются недостаточная внятность, нечеткая дикция, смешение звуков.

В предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), профессий людей (пианист), частей тела (пятка, ноздри). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; вежливость - злой, доброта, невежливость). Несформированность лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (например, румяный, как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

- В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеются нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой). Обнаруживаются нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками). Появляются трудности при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко гнездышко). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть подвинуть, отодвинуть двинуть). Сложность представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко).
- Нарушения связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

#### 1.4 Планируемые результаты реализации Программы

Описание планируемых результатов освоения Программы в обязательной части соответствует п.10.4 п.10.4.5.3. п.10.4.5.4. $\Phi$ AOП ДО

(http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036).

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты в возрасте 6-7 лет предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими

сведениями, мультфильмами;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)

Описание данного раздела Программы соответствует п.10.5 ФАОП ДО (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями <u>Федерального закона от 29</u> декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с OB3.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития обучающихся в пяти образовательных областях представлены диагностическом материале по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2016/03/05/diagnosticheskiy-material-po-programme-ot--,">https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2016/03/05/diagnosticheskiy-material-po-programme-ot--,</a> а также «Количественном мониторинге общего и речевого развития детей с ОНР» О.И. Крупенчук.

#### 1.6.Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

истокам Русской народной народн культуры О. Л. Князева, М. Д.Маханева  и ценно труду и предста устного творче √ пок самост произв богатст народн	азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
истокам Русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д.Маханева  и ценно труду и предста устного творчее √ пок самост произв богатст народн	ивого интереса ому искусству, иу пониманию необходимости ости, уважения к и таланту мастеров. расширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки,
Русской народной культуры лучшем О. Л. Князева, М. детьми и ценно труду и ✓ ппредста устного творчес ✓ пок самосто произв богатся народн	ому искусству, иу пониманию и необходимости ости, уважения к и таланту мастеров. В валение о жанрах о народного ства; вазать своеобразие и оятельность едения фольклора,	фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки,
культуры О. Л. Князева, М. Д.Маханева  и ценно труду и  груду и  груду и  груду и  груду и  гроно творче гроно творче гронов богатст народн	иу пониманию необходимости ости, уважения к таланту мастеров. васширить авление о жанрах в народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки,
О. Л. Князева, М. детьми и ценно труду и ✓ п предста устного творчес ✓ пок самост произв богатся народн	необходимости ости, уважения к и таланту мастеров. оасширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	русского народа; песни, частушки, потешки,
Д.Маханева  и ценно труду и  груду и  гредста устного творчес  гроизв богатст народн	ости, уважения к и таланту мастеров. расширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
труду и ✓ п предста устного творчес ✓ пок самост произв богател народн	а таланту мастеров.  расширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
√ ппредста устного творчес √ пок самосто произв богател народн	расширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
√ ппредста устного творчес √ пок самосто произв богател народн	расширить авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
предста устного творчес ✓ пок самост произв богатст народн	авление о жанрах о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
устного творчес ✓ пок самосто произв богател народн	о народного ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
творчес ✓ пок самост произв богатст народн	ства; азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
✓ пок самост произв богател народн	азать своеобразие и оятельность едения фольклора,	
самосто произв богател народн	оятельность едения фольклора,	
произв богатся народн	едения фольклора,	
богател народн	• •	
народн	гво и красочность	
	ого языка;	
	воспитывать у детей	
нравст	венные, трудовые,	
	ические,	
	тические чувства.	
Образовательная Форми	рование культуры	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6 -
	ультуры общения.	7лет)
	иирование	Ребенок может организовать детей на
образования для детей грамма	тического строя	совместную деятельность, вести деловой
с тяжёлыми речи, е	ё связности при	диалог со сверстниками. Свободно вступает в
нарушениями речи постро	ении развёрнутого	общение с разными людьми: легко
Т.Б.Филичева, высказ	ывания;	знакомится, имеет друзей. Для него
Г.В.Чиркина восі	питание звуковой и	характерны субъектные проявления в
лексич	еской культуры	коммуникативной и речевой деятельности.
речи.		Проявляет интерес к общению со
		сверстниками и взрослыми: задает вопросы,
		интересуется мнением других, расспрашивает
		об их деятельности и событиях их жизни.
		Проявляет интерес к речи как особому объекту
		познания: с удовольствием участвует в
		разгадывании кроссвордов, ребусов,
		предлагает словесные игры, читает отдельные
		слова, пишет печатными буквами, проявляет
		интерес к речевому творчеству. Проявляет
		устойчивый интерес к литературе, отличается
		богатством литературного опыта, имеет
		Ool at c 180m in the partyphoro offsita, in meet
речи.		сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в

Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь доказательство), объяснения, речь – рассуждение). Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр). Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова. «Математика в Развитие познавательного 1. Самостоятельно объединяет различные детском саду» интереса, логического группы предметов, имеющие общий признак, В.П. Новиковой. мышления, внимания, в единое множество и удаляет из множества Нишевой память. отдельные его чести (часть предметов). Приобретение детьми Устанавливает связи и отношения между дошкольного возраста целым множеством и различными его частями знаний о множестве, числе, (частью); находит части целого множества и

произведений.

величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.

Формирование навыков и умений в счете вычислениях, измерениях, моделировании.

Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

целое по известным частям;

- 2. считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
- 3. называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- 4. соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- 5. составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);
- 6. различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета) и способы их измерения;
- 7. измеряет длину предмета, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- 8. умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- 9. различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение;
- 10. ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объекта; пользуется знаковыми обозначениями;
- 11. умеет определять временные отношения (день неделя месяц); время по часам с точностью до одного часа;
- 12. знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- 13. умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- 14. знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1,2,5,10 рублей;

		15. знает название текущего месяца года;	
		последовательность всех дней недели, времен	
		года.	
		1.00	
Парциальная	Воспитание у ребенка	- Осознанное выполнение правил безопасного	
программа	навыков адекватного	поведения.	
«Основы	поведения в различных	- Умение адекватно вести себя в опасных	
безопасности детей	неожиданных ситуациях,	ситуациях дома и на улице, в городском	
дошкольного	самостоятельности и	транспорте, при общении с незнакомыми	
возраста» (Авдеева	ответственности за свое	людьми;	
Н.Н., Князева Н.Л.,	поведение. Формирование	- Знание основ экологической культуры,	
Стеркина Р.Б.	ценностей здорового	- Приобщение к здоровому образу жизни.	
Стеркина т.Б.	образа жизни.	приоощение к здоровому образу жизни.	
	- Формирование основ		
	безопасного поведения во		
	дворе, на улице, в		
	общественном транспорте.		
	- Формирование знаний об		
	осторожном обращении с		
	опасными предметами и		
	<u> </u>		
	правильном поведении при		
	контактах с незнакомыми		
	людьми.		
«Петербурговедение»	Формирование	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6 -	
для малышей от 3 до	мировоззрения через		
7 лет»	постижение истории	7лет) У детей сформирована гражданская позиция.	
Г.Т. Алифанова	мировой культуры и		
1.1. Алифанова		Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не	
	истории	только любят и знают свой город, но и	
	Санкт-Петербурга изучение истории города	понимают его, и берегут. Сформированы	
	через судьбы	навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса	
		Дети умеют анализировать, делать выводы.	
	замечательных петербуржцев.	Сформирована культура общения.	
	Формирование способностей к	Сформированы такие понятий как «сельский дом- городской дом». «сельский житель-	
		городской житель». Закреплено представлений	
	самопознанию как члена		
	семьи, члена коллектива.	об улице, городе, архитектуре. Закреплено	
	Формирование чувства	знаний о символах города, памятниках,	
	уверенности.	достопримечательностях. Сформировано	
	Формирование	понятия «мы- петербуржцы». Дети знают	
	представлений о названии	праздники своего города.	
	зданий, домов, парков		

ближайшего окружения.

Обогащать словарь детей новыми словами И оборотами. С помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, свой район, микрорайон, прилегающие районы). Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии.) Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники).

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7 ЛЕТ)

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает
- обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем)
- отношение к человеку, как к естественному объекту природы
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека
- экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе

# Парциальная программа « Юный эколог» С.Н. Николаевой

Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада

Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человек в нем. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка

детского сада, группы,	
огорода	

#### 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности и воспитания по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности и представлены задачи воспитания, в соответствии задачам Программы воспитания (направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру и т.д.) для обучающихся 6-7 лет с ТНР.

#### Социально-коммуникативное развитие

## В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотически интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; развивать интерес детей к

населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

- 3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### Содержание образовательной деятельности

1)В сфере социальных отношений .Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, процание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

2)B области формирования основ гражданственности патриотизма Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Развивает интерес детей к Санкт - Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### 3)В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов,

чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4)В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).

Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

В коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми подготовительного дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

#### Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### 2) Математические представления:

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей, 10рублей, 25 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем

признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

#### 3) Окружающий мир:

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения

#### 5)Конструктивная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

#### Речевое развитие

#### В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:
- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
- 2) Звуковая культура речи:
- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
- 3) Грамматический строй речи:
- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
- 4) Связная речь:
- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить

детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- 5) Подготовка детей к обучению грамоте:
- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
- 6) Интерес к художественной литературе:
- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказкаповесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### Содержание образовательной деятельности

- 1) Формирование словаря:
- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
- 2) Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 3) Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказыконтаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.

В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 4) Подготовка детей к обучению грамоте.

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех-звуковых и пяти-звуковых слов;

закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать удетей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### 3) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуко высотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 4) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### 5) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### Содержание образовательной деятельности

- 1. Приобщение к искусству
- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным

традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### 2. Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от

конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, сероголубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Развивает у детей художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по

бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение

мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из

#### 4) Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### 5) Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на

полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

#### Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость движений способствующих правильному формированию опорно — двигательной системы организма,развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным не наносящим ущерба организму выполнением основных движений ( ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- 2. Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи раздела

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе обеспечение их эмоциональтного благополучия, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утолмления. Создание условий, способствующих правильному формированию опорно двигательной системы и других систем организма.
- воспитание культурно гигиенических навыков, создание условий, способствующих правильному формированию опорно двигательной системы и других систем организма.
- воспитание культурно гигиенических навыков, создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму, содействие формированию культурно гигиенических навыков и полезных привычек.
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности, создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания

Подготовительная группа (7-8 год жизни)

- 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость, красоту исполнения)
- 2. Воспитание культурно гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность
- 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», « Болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ, правильном питании,пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены,

режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

II. « Физическая культура»

Область «Физическое развитие» представлена в программе педагога по физической культуре на сайте ДОУ.

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов; с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

#### Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); -

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы: - организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
- 4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
- 5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

#### Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и

другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно
- -исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальн	Интеграция	Задачи	Содержание
ая	образователь		
программа	ных областей		
		Ознакомление детей с	Педагог знакомит детей с народной
Приобщение	Художестве	народной декоративной	декоративной росписью, с видами
детей к	нно –	росписью.	национального искусства:
истокам	эстетическое	Приобщать детей ко всем	сказки.музыка, пляски, потешки,
Русской		видам национального	частушку, пестушки.
народной	Социально –	искусства: сказки.музыка,	Учит различать народное искусство и
культуры	коммуникат	пляски	промыслы, а также понимать значение
О. Л.	ивное	Знать и различать народное	фольклорного произведения.
Князева, М.		искусство, промыслы.	Знакомит с жанрами устного
Д. Маханева	Познаватель	Понимать значение	народного творчества.
	ное	фольклорного произведения,	Создаёт атмосферу национального
		а также самобытности	быта посредством праздников и
		народных промыслов(мотив,	традиций.
		композиция, цветовое	Знакомит с народной культурой в

решение), связи народного творчества в его различных c бытом, проявлениях традициями, окружающей Воспитывать природой. интерес К народному искусству, необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. Расширять представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формированиецелостной картины мира. Приобщение детей кнародной культуре (народные праздники традиции). Содействие атмосферы быта. национального Понимать историческую преемственность современными аналогами (лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа т.д.). Знакомить детей c зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических ЧУВСТВ причастности детей К наследию прошлого.

игровой деятельности.

«Петербурго	Художестве	Формирование начальных	Педагог знакомит с понятиями:
ведение»	нно –	представлений о городе	Россия многонациональная страна
для	эстетическое	(название, улица, дом,	Москва главный город России
малышей от		поликлиника);	Символы России (герб, флаг, гимн)
3 до 7 лет»	Социально –	знакомство с историей и	Президент России
Г.Т.	коммуникат	основанием города;	Название города, района, улицы, дома,
Алифанова	ИВ	знакомство с символами	где они живут.
	ное	города;	Рассказать детям, что у города тоже
		учить детей планировать и	есть день рождения! Дать сведения о
	Познавател	составлять на схеме	возрасте города
	Ь	безопасный маршрут до	Основателя города и основные
	ное	дома;	памятники города
		дальнейшие расширение и	Символы Санкт – Петербурга (герб,
		закрепление представлений	гимн, флаг)
		об архитектуре города;	Символика Пушкинского района -
		формирование	Губернатор Санкт – Петербурга.
		мировоззрения через	Знакомит с садово-парковыми
		постижение истории	ансамблями Петербурга и Пушкин.
		блокадного города;	Учит:
		ориентировка в городе, по	Составлять схемы, карты
		карте;	Создавать постройки
		Правила поведения в	Составлять рассказы, провести
		транспорте, театре,	элементарную экскурсию
		музеи	
		Знакомить детей с великими	
		людьми Санкт –Петербурга;	
		Дать сведения о том, что	
		такое театр.	
Развитие	Речевое	Задачи содержательного	Социально - коммуникативное
речи	развитие	раздела данной	развитие
детей	Социально –	парциальной программы	Проектирование коммуникативных
дошкольного	коммуникат	определены в содержании	ситуации, требующих
возраста	ИВ	направлений развития	выбора, включение в диалог, беседы на
О.С. Ушакова	ное		нравственную тематику, наразвитие
			моральных качеств,
			формированиевзаимовыручки,навыков
			конструктивного взаимодействия,
			побуждение к самооценке и
			оценкедействий
			иповедениясверстников,рассматривани
			екартиннасоответствующую тематику,
			обсуждение их сюжета,
			составлениерассказов,пересказлитерату
			рных
			произведенийспроблемнымсюжетом,
			рассказывание из опыта;беседах на

			тему безопасного поведения дома, на
			улице, в транспорте, рассматривание
			сюжетных картинок на
			соответствующие темы и составление
			по ним повествовательных
			рассказов;использование словесных
			поручений с последующим отчетом с
			его выполнения, формирование умения
			договариваться между собой вовремя
			трудовой деятельности, ставить цель и
			предвидеть результатыколлективного
			труда,конструктивнопреодолеватьвозн
			икающиетрудности, вести
			соответствующий ситуации диалог;
			Речевое развитие
			обогащение и активизация словаря в
			процессе экскурсий и осмотров
			помещений, наблюдений за объектами
			явлениями живой и неживойприроды,
			формированиеграмматическихнавыков
			ивоспитаниезвуковой культуры речи в
			процессе дидактических игр и
			упражнений
			поознакомлениюс окружающим.
			Развитие диалогической и
			монологической
			речипроцессебесед,рассказывания,пер
			есказапроизведенийпознавательного
			характера; мини-музеи,
			организованные педагогамигрупп в
			соответствии с календарно-
			тематическим планированием).
Образователь		Формирование культуры	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
ная	Речевое	речи, культуры общения.	(6 -7лет)
программа	развитие	Формирование	Ребенок может организовать детей на
дошкольного	Социально –	грамматического строя	совместную деятельность, вести
образования	коммуникат	речи, её связности при	деловой диалог со сверстниками.
для детей с	•	построении развёрнутого	Свободно вступает в общение с
тяжёлыми		высказывания;	разными людьми: легко знакомится,
нарушениями		воспитание звуковой и	имеет друзей. Для него характерны
речи		лексической культуры	субъектные проявления в
Т.Б.Филичева		речи.	коммуникативной и речевой
Г.В.Чиркина			деятельности.
			Проявляет интерес к общению со
			сверстниками и взрослыми: задает
			вопросы, интересуется мнением
<u> </u>	l .	1	<u> </u>

об других, расспрашивает ИΧ деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует В разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения жанрах литературы, темах произведений.

без Самостоятельно, помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить событие, проблему, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и В предположения процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, истории, планирует придумывает сюжеты творческих игр).

Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные

			вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности:
			сочиняет загадки, сказки, рассказы.
			Речь чистая, грамматически
			правильная, выразительная. Ребенок
			владеет всеми средствами звукового
			анализа слов, определяет основные
			качественные характеристики звуков в
			слове, место звука в слове. Проявляет
			интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
		Воспитание у ребенка	- Осознанное выполнение правил
Парциальная		навыков адекватного	безопасного поведения.
программа	Физическое	поведения в различных	- Умение адекватно вести себя в
Основы	развитие	неожиданных ситуациях,	опасных ситуациях дома и на улице, в
безопасност	1	самостоятельности и	городском транспорте, при общении с
и детей	Социально –	ответственности за свое	незнакомыми людьми;
дошкольног	коммуникати	поведение. Формирование	- Знание основ экологической
о возраста	вное	ценностей здорового образа	культуры,
(Авдеева		жизни.	- Приобщение к здоровому образу
Н.Н.,	Познавательн	- Формирование основ	жизни.
Князева	ое развитие	безопасного поведения во	
Н.Л.,		дворе, на улице, в	
Стеркина		общественном транспорте.	
Р.Б.		- Формирование знаний об	
		осторожном обращении с	
		опасными предметами и	
		правильном поведении при	
		контактах с незнакомыми	
		людьми.	
Помууулану уулд	Carryant	Фольшин оромую и молой	V voyayı saya sağayay vayayay
Парциальная программа	Социально – коммуникати	Формирование у детей дошкольного возраста	К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть
программа «Юный	вное	основ экологической	сформированы следующие знания и
эколог» С. Н.		культуры, развитие	умения):
Николаевой.	Познавательн	* **	Объяснять экологические
Программа	ое развитие	воспитание бережного	зависимости; устанавливать связи и
направлена	1	отношения ко всему	взаимодействия человека с природой.
на		живому на земле.	Ухаживать за растениями и
формировани		Формирование осознанно	животными в уголке природы. Иметь
е основ		правильного отношения к	представления о различных
экологическо		тем объектам природы,	природных объектах; о растительности
й культуры у		которые находятся рядом;	леса, луга, сада, поля; домашних и
детей 3-7 лет		Расширение представлений	диких животных, птицах; Красной
в условиях		детей дошкольного	книге; природе родного края.

многообразии возраста о детского сада. природных явлений, растительном и животном мире; Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем; Создание условий ДЛЯ формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;

Устанавливать причинноследственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень). Результаты освоения программы:

Количественный анализ:

посещаемость; статические данные; фиксация занятий в рабочем журнале; проведения мониторинга два раза течение учебного года, наблюдениях основанного на за детьми, заполнив следующую диагностическую карту (cm. приложение 1.), практические материалы.

Качественный анализ:

• формирование новых навыков и умений; анализ успешности деятельности в достижении целей; анализ диагностического материала; сравнительный анализ исходного и актуального состояния проблемы.

Формой подведения итогов реализации данной программы являются: участие детей в викторинах, развлечениях, праздниках, досугах,

посвященных экологическим темам, детские выставки в детском саду и за его пределами. Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержаний и форм занятий, времени прохождения материала. Программа может быть использована в работе кружков, как специализированная, ДЛЯ дополнительного образования детей по экологическому воспитанию.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных Программ сообразны возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. В полном объёме соотносятся сп.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

#### 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера инициативы – игровая и продуктивная деятельностью Деятельность педагога при поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- способствовать стремлению научиться делать что то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым , нерешительным , конфликтным детям
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
- 6-8 лет Приоритетная сфера инициативы научение . деятельность педагога по поддержке детской инициативы.
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы, повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении

новым видам деятельности.

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы описывает на основе компеляции п.26 ФОП ДО, п. 39 <u>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868&ind</u> ex=162,

И п.39.3 ФАОП ДО

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=ll52f77cyh798454266

для обучающихся с ОВЗ представлены ниже и в таблице организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта сродителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

# <u>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:</u>

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Функции взаимодействия

Информирование

Консультирование (образование родителей) Мониторинг (знакомство с семьёй)

Совместная деятельность

	Формы взаимодействия				
• официальный сайт	<ul> <li>консультационный</li> </ul>	■ встречи-знакомства	• совместный труд		
ДОУ	пункт	(индивидуальные	(субботники)		
• оформление	• консультации,	беседы)	• совместные		
информационных	беседы	<ul> <li>анкетирование</li> </ul>	музыкальные и		
стендов, папок-	(индивидуальные,		спортивные досуги,		
передвижек	групповые,		праздники		
• создание памяток	тематические)		■ выставка детских		
<ul> <li>информационные</li> </ul>	• мастер-классы		работ		
листы	<ul><li>тренинги</li></ul>		• фотоальбом «Моя		
• объявление-реклама	<ul><li>памятки</li></ul>		семья»		
<ul><li>приглашение</li></ul>			• мини-музеи		
родителей на			• конкурсы, выставки		
детские концерты и			• проектная		
праздники			деятельность		
• организация выста-					
вок детского					
творчества					
• родительские					
собрания					
• телефонная служба					
• фоторепортаж					
<ul><li>день открытых</li></ul>					
дверей					
• открытые					
мероприятия					
воспитателей и					
специалистов					

## 2.6.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой

В исправлении недостатков речевого и психофизического развития у детей с ТНР, большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя группы, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему, цель которой состоит в организации образовательной деятельности ГБДОУ как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психофизического развития дошкольника.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог координирует коррекционно-развивающую работу в группах.

#### Взаимолействие воспитателей и специалистов

детей; определение основных направлений и содержания коррекционно- логопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико — грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Общением, упражнения и игры по развитию фонематических процессов. Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций	<b>-</b>	Взаимодействие воспитателей и спет	· -
Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико - грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения пользоваться по пользоваться по пользоваться по пользоваться по пользоваться по тементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика.	Педагоги,	Содержание работы	Методы и приёмы
логопед и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционнологопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико — грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Обримирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения пользоваться речью как средством общения и игры по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика.	специалисты		
детей; определение основных направлений и содержания коррекционнологопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико — грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех	Учитель -	Изучение уровня речевых, познавательных	Упражнения на развитие
и содержания коррекционно- логопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико – грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию обще-речевых навыков. Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех  Пальчиковая гимнастика.	логопед	и индивидуально-личностных особенностей	артикуляционного аппарата;
логопедической работы с каждым ребёнком. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико – грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения Игры и упражнения по развитию обще-речевых навыков. Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		детей; определение основных направлений	на развитие мелкой моторики
Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико — грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты.  Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения Игры и упражнения по развитию обще-речевых навыков. Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		и содержания коррекционно-	пальцев рук; общей моторики в
(фонетико-фонематической и лексико – грамматической сторон речи); формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения и дифференциации звуков. Упражнения и игры по развитию обще-речевых навыков. Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		логопедической работы с каждым ребёнком.	рамках игр типа «речь с
грамматической сторон речи); автоматизации и дифференциации формирование предпосылок освоения грамоты.  Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		Коррекция речевой деятельности	движением»,
формирование предпосылок освоения грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Дидактические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех  Пальчиковая гимнастика.		(фонетико-фонематической и лексико -	игры и упражнения по
Грамоты. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по толосовой). Пальчиковая гимнастика.		грамматической сторон речи);	автоматизации и дифференциации
Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию фонематических процессов.  Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех  Пальчиковая гимнастика.		формирование предпосылок освоения	звуков.
пользоваться речью как средством общения  Игры и упражнения по развитию фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех  Пальчиковая гимнастика.		грамоты.	Упражнения и игры по развитию
фонематических процессов. Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти. Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		Формирование связной речи, умение	обще-речевых навыков.
Игры, направленные на развитие сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		пользоваться речью как средством общения	Игры и упражнения по развитию
сенсорной сферы и мыслительных операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по толосовой).  текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			фонематических процессов.
операций, внимания, памяти.  Лексико-грамматические игры и упражнения на развитие связной речи.  Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по голосовой).  текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			Игры, направленные на развитие
Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			сенсорной сферы и мыслительных
упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по голосовой).  текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			операций, внимания, памяти.
речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			Лексико-грамматические игры и
Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций  Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по голосовой). текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			упражнения на развитие связной
Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			речи.
Воспитатели  1.Учет лексической темы при проведении Артикуляционная гимнастика (с всех занятий в группе в течение недели.  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			Дидактические игры, игры с
всех занятий в группе в течение недели. элементами дыхательной и 2. Активизация словарного запаса детей по голосовой). Текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.			пением, элементы игр-драматизаций
2. Активизация словарного запаса детей по голосовой). текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.	Воспитатели	1.Учет лексической темы при проведении	Артикуляционная гимнастика (с
текущей лексической теме в процессе всех Пальчиковая гимнастика.		всех занятий в группе в течение недели.	элементами дыхательной и
		2. Активизация словарного запаса детей по	голосовой).
режимных моментов. Заучивание стихотворений,		текущей лексической теме в процессе всех	Пальчиковая гимнастика.
		режимных моментов.	Заучивание стихотворений,
3. Включение отработанных коротких рассказов, скороговорок,		3. Включение отработанных	коротких рассказов, скороговорок,
грамматических конструкций в ситуации потешек; знакомство с		грамматических конструкций в ситуации	потешек; знакомство с

	естественного общения детей.	художественной литературой;
		работа над пересказом и
		рассказыванием.
		Индивидуальные занятия
		воспитателя по заданию логопеда
Педагог	Помощь детям (вновь пришедших в ДОУ) в	Дидактические интегративные
психолог	адаптации к детскому саду;	игры, тесты, игротренинги,
	Проведение обследования детей и	сказкотеропия
	выработка рекомендаций по коррекции	
	отклонений в их развитии;	
	Определение готовности старших	
	дошкольников к обучению в школе;	
	Диагностика игровой деятельности детей;	
	Организация и регулирование	
	взаимоотношений детей со взрослыми;	
	Диагностика взаимоотношений со	
	сверстниками (социометрия).	
	Оказывает коррекцию и сопровождение	
	детей, имеющих отклонения в	
	разнообразных неречевых психических	
	функциях.	
Учитель-	Осуществляет коррекцию и сопровождение	Дидактические интегративные
дефектолог	детей, имеющих отклонения разнообразных	игры-занятия, ситуационные задачи,
	неречевых психических функций.	игры с правилами.
		Творческие игры
Музыкальный	Развивает у детей музыкальный и речевой	Упражнения на ориентацию в
руководитель	слух; обеспечивает развитие способности	пространстве, упражнения,
	принимать ритмическую сторону музыки,	направленные на интонационную
	движений, речи; формирует правильное	сторону речи, логоритмические
	фразовое дыхание; развивает силу и тембр	упражнения.
	голоса.	
L	ı	1

Педагоги строят свою работу с воспитанником на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-образовательной работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие ребенка в соответствии с намеченными целевыми ориентирами.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения (ППк), педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями речи

#### 2.7. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований <u>Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-Ф3</u> "Об образовании в Российской Федерации".

С Программой воспитания 2025 – 2026 учебного года можно ознакомиться на сайте детского сада

#### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

#### Организационный раздел обязательной части

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательной пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями

на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

#### 3.2 Организация жизнедеятельности дошкольников

В работе ГБДОУ используются различные режимы дня пребывания воспитанников, а также режим двигательной активности (приложение)

ГБДОУ ведет систематическую работу по созданию условий для организации медицинского и оздоровительного сопровождения детей. В службу сопровождения включены такие специалисты как: врач – педиатр( 1 раз в неделю), медсестра ( 2 раза в неделю)

В ГБДОУ используется современные формы организации развития и сопровождения детей. Обеспечен контроль за равными стартовыми возможностями и оптимальной учебной нагрузкой. Режим двигательной активности.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка – дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную

деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий. В связи с учетом особенностей детей в ГБДОУ на каждого ребенка разрабатывается рациональная модель режима двигательной активности

## 3.3 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ГБДОУ обеспечивает реализацию с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ. В соответствии с АОП ГБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с OB3, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся). ППРОС строится на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). ППРОС:
- —содержательно-насыщенная и динамичная включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с

материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся; — трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональная обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- —доступная обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулирования познавательной и речевой деятельности обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- —эстетичная все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства; ППРОС в ГБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.
- очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в центре «Грамотность» в библиотечном уголке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с ТНР должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом.

Образовате льная область	Центры развития	Содержание ППРОС
Социально-	Центр	картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния
коммуникат	сюжетно-	людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый,
ивное	ролевых	удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские
развитие	игр	ситуации, игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать; стационарная и настольная игровая мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные наборы «кухня» (плита, стол, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки);игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);детские телефоны, предметы-заместители в коробках
		(кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и
		конструкторов, и пр.).
Познаватель ное развитие	ьного развития	размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная
	Центр	пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и
	экспериме	объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);игрушки-орудия
	нтировани	(совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, черпачки, грабельки,
	яи	молоточки и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей;
	исследован	мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами,
	ия	пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся:
	Поите	неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие
	Центр	курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки,
	сенсорного	машинки и пр.).
	развития	плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические
		предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); приборы, в том

Речевое развитие	Книжный уголок	числе детские (калейдоскопы, зеркальца, фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);пластические материалы (пластилин, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;игрушки и предметы для наблюдения (железная дорога, серпантинная дорога, эстакады, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.  книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки
	Уголок развития	(одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
Художестве нно- эстетическое развитие  Физическое	речи Центр изобразите льной деятельнос ти  Музыкаль ный уголок	книги с красочными иллюстрациями; альбомы с картинками музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (барабан, бубен); фланелеграф; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности, наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь); кисти для рисования; ёмкости для воды, красок; салфетки для вытирания рук и красок; бумага и картон разных форматов, цветов и фактуры, пластилин (не липнущий к рукам);печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доска для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, тестом, звуковые книжки; аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений), наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный, плоскостной);
развитие	рный уголок	различные приспосооления, спосооствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных

(спортивн	материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение	
ый зал)	направления движения; массажные дорожки и коврики с разным	
	покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную	
	моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные;	
	кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать;	
	разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с	
Центр	пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные	
развития	приспособления (игрушки), предназначенные для развития	
мелкой	разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии,	
моторики	пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.	

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Сентябрь		
1-2 неделя Обследование детей	1-12 сентября	1 сентября – «День знаний»
3.Я и мой организм	15-19 сентября	
4 Осень	21- 25 сентября	21 сентября – Осенины
		27 сентября – День
		дошкольного работника
Октябрь		
1.Деревья	29 сентября – 03 октября	1 октября – День пожилого
		человека
		4 октября – День защиты
		животных
		5 октября – День учителя
2.Грибы	06 – 10 октября	11 октября – Международный
		день девочек
3 Ягоды	13 -17 октября	17 октября – День Лешего.
		Конкурс совместных поделок
		родителей и детей из
		природного материала
4.Овощи. Труд людей на огороде	20-24 октября	
5. Фрукты. Труд людей в садах	27-31 октября	Вечер досуга «Золотая осень»
Ноябрь		
1.Наша родина - Россия	03 – 07 ноября	4 ноября – День народного
		единства
2.Осенняя одежда. Головные	10-14 ноября	14 ноября – день логопеда
уборы. Обувь		
3.Домашние птицы.	17-21 ноября	16 ноября – день толерантности
4.Домашние животные	24-28 ноября	26 ноября – День матери
5.Дикие животные	25-29 ноября	30 ноября — день

		государственного герба
		Российской федерации
Декабрь		
1.Зима	01-05 декабря	4 декабря – день заказов подарков Деду Морозу 5 декабря – день рождения Тютчева Ф.И.
2.Зимующие птицы	08-12 декабря	Мастерская Деда Мороза
3. Животные жарких стран	15 – 19 декабря	
4. Животные севера	22-26 декабря	Новогодний утренник
5.Новый год	29-31 декабря	
Январь		
1.Каникулы	01-09 января	7 января - Рождество
2.Неделя здоровья. «Зимние	12-16 января	11 января – всемирный день
забавы»		« Спасибо»
3.Зимние забавы	19-23 января	19 января — Крещение
		25 января – Татьянин день
4.Посуда. Продукты питания	26-30 января	<ul><li>27 января – день снятия блокады Ленинграда</li><li>29 января – день изобретения автомобиля</li></ul>
Февраль		
1.Мебель	02-06 февраля	
2. Транспорт. Правила дорожного движения	09-13 февраля	10 февраля – День памяти Пушкина А.С.
3.наша Армия	16-20 февраля	17 февраля — день рождения А.Л.Барто 21 февраля — День родного языка
4.Зима.Итог	23-27 февраля	23 февраля – День Защитника Отечества
Март		
1.Весна.Мамин праздник	02-06 марта	8 марта – Международный женский день
2.Профессии	09 – 13 марта	
3.Инструменты	16-20 марта	20 марта – международный день счастья
4.Перелетные птицы	23-27 марта	27 марта – Международный день театра
Апрель		
1.Рыбы	30 марта – 03 апреля	1 апреля – День птиц. День смеха

		2апреля – Международный
		день детской книги
2.Космос	06-10 апреля	12 апреля – день космонавтики
3. Комнатные растения	13-17 апреля	19 апреля – День подснежника
4.Насекомые	20-24 апреля	22 апреля – День Земли
racekombre	20 2 i unpesm	24 – 30 апреля – Книжкина
		неделя
Май		
1.Весна. Цветы садовые	27 апреля – 01 мая	1 мая – день весны и труда
2.День Победы	04-08 мая	9 мая – День Победы
3.Школа.Школьные	11-15 мая	15 мая – Международный день
принадлежности	11 13 Max	семьи
4.Итог. Весна	18-22 мая	18 мая – Всемирный день
4.HIOI. Beena	10 22 Max	музеев
		24 мая – День славянской
		письменности и культуры
5.Наш город	25-29 мая	27 мая – День города
3.11аш город	23-27 Man	Всероссийский день библиотек
Июнь		Весроссийский день ополнотек
1-2 Счастливое детство мое	01-12 июня	1 июня – международный день
1-2 Счастливое детство мое	01-12 июня	защиты детей
		5 июня – Всемирный день
		окружающей среды
		6 июня – День рождения А,С, Пушкина
		•
		9 июня – День рождения
		Петра I
2 411	15-26 июня	12 июня – День России
3-4Недели здоровья	13-26 июня	23 июня – международный
		Олимпийский день
IA-a		25 июня – День моряка
Июль	20	О ума то Пата то то то то то
1-2 Правила дорожного	29июня – 10 июля	8 июля – День семьи, любви и
движения надо знать каждому	12.24	верности.
3-4.Солнце, воздух и вода –	13-24июля	23 июля – Всемирный день
наши лучшие друзья	27.21	китов и дельфинов
5.Наш район	27-31 июля	30 июля – международный
		день дружбы.
		День военно – морского флота
Август	00.05	
1. Экологическая неделя	03-07 августа	10
2-3Санкт – Петербург летом	10-21 августа	12 августа – День

		физкультурника	
		22 августа – день	
		Государственного флага	
		Российской Федерации	
4.До свидания, лето	24-31 августа	27 августа – День российского	
		кино	

### 3.5 Учебная литература

Образователь	Учебная литература
ная область	з чеоная литература
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева,
Социально-	Р.Б.Стеркина, «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности
комуникативно	жизнедеятельности детей дошкольного возраста», СПб, Детство-пресс, 2002).
е развитие	Развитие эмоционально-личностной сферы детей старшего дошкольного возраста
	«Первые шаги», Г.Т.Алифанова, «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»,
	СПб, Паритет, 2005).
	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет
	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
	Губанова Н. Ф ., Развитие игровой деятельности дошкольников
Познавательно	Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе
е развитие	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи
	(общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В. Нищева, Нищева Н. В. Развитие
	математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет).
	— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
	Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР
	(с 6 до 7лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
	Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в
	логопедической группе. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
	Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к
	школе группе. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
	Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. —
	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Образователь	Учебная литература
ная область	
Речевое	АграновичЗ.Е В помощь логопедам и родителям СПб.: Детство-пресс, 2006.
развитие	Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения (3-7 лет) М.: Мозаика-синтез, 2005.
развитие	Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи (3-7 лет) М.:
	Мозаика-синтез, 2005.
	Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.
	Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
	Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с
	нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
	Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей М.: Сфера, 2004.
	Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика для самых маленьких М.: Книголюб, 2006.
	Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений
	/Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
	Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
	Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
	Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы
	в детском саду. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) —
	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
	Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе
	для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 20
	Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста .
	Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.:
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной
	к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной
	к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе
	для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедических группах для детей
	с общим недоразвитием речи (для средних, старших и подготовительных групп)
	СПб.: Детство-пресс, 2005.
	Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
	Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр,
	для детей 4-6 лет. – СПб., 2003.

Образователь ная область	Учебная литература <i>Сычёва Г.Е.</i> Логопедический букварь М.: Книголюб, 2006.		
пил общеть			
	Ткаченко Т.А. Учим правильн		
	Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим		
	недоразвитием речи. — М., 2002.		
	Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей		
	дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические		
	рекомендации. — М., 2009.		
	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В Устранение общего недоразвития речи у детей		
	дошкольного возраста М.: Айрис-пресс, 2004		
	$\Phi$ иличева $T$ . $B$ ., $\Psi$ иркина $\Gamma$ . $B$ . Устранение общего недоразвития речи у детей		
	дошкольного возраста. — М., 2007.		
	Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.		
Художественно	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-		
-эстетическое	эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.		
развитие	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб.:		
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.		
	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе		
	группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.		
Физическое	Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.:		
развитие	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.		
	Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.:		
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.		
	Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания		
	логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.:		
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.		
	Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников		
	с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.		
	Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе		
	для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.		
	Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей		
	от 3 до 7 лет. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.		

#### 3.6. Примерный режимы распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ГБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

В ГБДОУ предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: типовой режим дня по возрастным группам, «при плохой погоде», адаптационный, щадящий режим дня, «при карантине», «Адаптационный» (применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ГБДОУ). Сокращено время пребывания ребёнка в ГБДОУ.

#### Режим двигательной активности.

Режим двигательной активности составлен в соответствии с нормативными документами.

- Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций Сан $\Pi$ иH 2.4.1.3648 20
- Федеральный закон « О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007№329 -Ф3
- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №68

Виды и формы		Продолжительность
двигательной		( в минутах)
деятельности		(в минутах)
	Фиринория или туто	30
Организованные формы	Физическая культура	30
двигательной	(Зраза в неделю)	
деятельности	116	20
	Музыка	30
	(2 раза в неделю)	
	Утренняя гимнастика	8-10
	( ежедневно)	
	Динамические перемены	Перерывы между периодами
	( ежедневно)	образовательной деятельности – не
		менее 10 минут
Совместные формы	Физкульт минутка	2-3
двигательной	( в середине времени,	
деятельности	отведенного на ОД)	
	Подвижные и спортивные игры	25-30
	и упражнения на прогулке	
	( ежедневно)	
	Индивидуальная работа по	8-10
	развитию движений	
	( ежедневно)	
	Бодрящая гимнастика	5-6
	( ежедневно, после сна)	
	Музыкальный досуг	30
	Физкультурный досуг	До 30 мин.
	Физкультурно – спортивный	До 60 мин.
	праздник ( 2 раза в год)	
	Дни здоровья ( 1 раз в квтал)	Для достижения достаточного
		объема двигательной активности
		детей используются все формы
		двигательной деятельности в
		помещении и на улице
		( утренняя гимнастика,
		физкультурный досуг
		( праздник), физкультминутки,

		подвижные игры, спортивные
		упражнения и др.
	Неделя здоровья( 1 раз в год)	
Самостоятельная		Под наблюдением воспитателя в
двигательная активность		помещении и на прогулке,
детей ( ежедневно)		продолжительность зависит от
		индивидуальных особенностей и
		потребностей детей
Итого в неделю		415

### Режим дня подготовительной группы 6-7 лет Холодный период

Время	Режимные моменты		
07.00-08.20	Утренний прием, осмотр, игры, совместная и самостоятельная		
	деятельность детей		
08.20-08.30	Утренняя гимнастика		
08.30-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак		
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей		
09.00-10.55	Занятие (30 минут с 10 минутным перерывом, в середине -		
	физкультминутка)		
10.10-10.20	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак		
10.55-11.05	Игры, самостоятельная деятельность детей		
11.05-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, подвижные		
	игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность		
	воспитанников)		
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, игры		
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед		
12.55 -15.20	Подготовка к дневному сну, дневной сон		
15.20-15.35	Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры		
15.35-15.55	Подготовка к полднику, полдник		
15.55-16.40	Совместная деятельность детей, занятия, коррекционная работа		
16.40-17.10	Совместная деятельность педагога с детьми, развлечения, досуги,		
	Кружки(доп. образование)		
17.10-18.35	Подготовка к прогулке, прогулка		
18.35-19.00	Возвращение детей с прогулки, совместная и самостоятельная		
	деятельность, игры. Уход домой детей		

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

В летний оздоровительный период увеличивается время прогулок, деятельность воспитанников регламентируется планом летней оздоровительной работы: спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, совместная деятельность по направлениям развития

детей, а также коррекционная работа.

Занятия по физическому, музыкальному развитию проводятся на свежем воздухе (в зависимости от метеорологических условий).

Максимальный объем недельной нагрузки по обязательной части не превышает допустимую нагрузку.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 для самостоятельной деятельности детей выделено от 3 до 4 часов, Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в утреннее и вечернее время в каждой возрастной группе

# Расписание образовательной деятельности в подготовительной группе

Дни недели	Образовательная деятельность	
		Время
Понедельник	1. Познавательное развитие. ФЭМП	9.00 - 9.30
	2. Художественно-эстетическое развитие.	9.40 - 10.10
	Лепка/Аппликация	
	3. Художественно – эстетическое развитие. МУЗО	10.25 - 10.55
Вторник	1. Речевое развитие. Логопедическое	9.00 – 9.30
	2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование	9.40 - 10.10
	3. Физическое развитие (активная прогулка)	11.05 – 11.35
	Физкультурный досуг (3-я неделя месяца)	16.30 - 17.00
Среда	1. Познавательное развитие. ФЭМП	9.00-9.30
	2. Познавательное развитие. ФЦКМ/ Петербурговедение	9.40 - 10.10
	3. Физическое развитие. ФИЗО	10.2510.55
	Музыкальный досуг (3-я неделя месяца)	16.30 - 17.00
Четверг	1. Речевое развитие. Логопедическое	9.00 – 9.30
	2. Познавательное развитие	9.40 - 10.10
	(Конструирование/мир природы)	
	3. Художественно – эстетическое развитие. МУЗО	10.25 - 10.55
Пятница	1. Речевое развитие. Развитие речи.	9.00 – 9.30
	2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование	9.40 - 10.10
	3. Физическое развитие. ФИЗО	10.25 – 10.55